

شعارنا الوحيد إلى الإسلام مجدد

# البَّعْضُ الْإِسْلَامِيُّ

مجلة إسلامية شهرية جامعة

العدد الثاني – المجلد الحادي والسبعون  
رجب ١٤٤٦هـ – يناير ٢٠٢٥م

- رسالت الإسراء إلى العالم الإسلامي (افتتاحية العدد)
- لا وزن لنا إلا بالاعتزاز بالإسلام
- الرزق في وحي الله وما يجب فيه من الحقوق
- حب النبي صلى الله عليه وسلم
- التاريخ ظالماً ومظلوماً
- التدابير الوقائية الصحية في السنة النبوية : دراسة موضوعية
- رحلة الإسراء والمعراج : تأملات إيمانية وحقائق معجزة
- تجليات القضية الفلسطينية في شعر أحمد مطر
- موقف النقد العربي القديم من ظاهرة التنافس المعاصرة
- والذي خبث لا يخرج إلا نكداً

تصدرها : مؤسسة الصحافة والنشر، ص.ب. ٩٣، لكتاؤ. الهند

If undelivered please return to:

Al Baas El Islami, Majlis Sahafat wa Nashriyat , Nadwatul Ulama Campus, Tagore Marg,

Post box no.93 Lucknow-226007 Uttar Pradesh, India.

Email: [info@albasulislami.com](mailto:info@albasulislami.com) Website: [www.albasulislami.com](http://www.albasulislami.com)

العُبْرِيُّ الْعَاصِمِيُّ !

البعيري العصامي الذي يأخذ من علوم الغرب ما تقتصر إليه أمته وبلاه ، وما ينفع عملياً ، وما ليس عليه طابع غرب أو شرق ، إنما هي علوم تجريبية تطبيقية ، وينقص عن كل ما يأخذه من الغرب غباراً لصق به في القرون المظلمة ، وفي عصر الثورة على الدين ، وفي حالة توتر أعداص وقلق نفوس ، يأخذ العلوم المقيدة مجردة من روح الإلحاد والعداء للدين ، ومن النتائج الخطأة ، ويقطعنها بالإيمان بفاطر الكون ومدبره ، ويستخرج منها نتائج أعظم وأوسع وأعمق وأكثر سعادة للإنسانية ، مما توصل إليه أساتذتها الغربيون .

العقري العصامي الذي لا ينظر إلى الغرب كإمام وزعيم خالد ، وإلى نفسه كمقلد وتلميذ دائم ، إنما ينظر إلى الغرب كزميل سابق ، وكقررين تفوق في بعض العلوم المادية والمعاشية ، فيأخذ منه ما فاته من التجارب ، وفيض عليه بدوره ما سعد به من ثراث النبوة ، ويعتقد أنه إن كان في حاجة إلى أن يتعلم من الغرب كثيراً ، فالغرب في حاجة إلى أن يتعلم منه كثيراً ، وربما كان ما يتعلمه الغرب منه أفضل مما يتعلمه هو من الغرب ، ويحاول أن ينحو - بذكائه وجمعه بين حسنات الغرب والشرق ، وقوى الروحانية والمادية - ويسضيف إلى المدارس الفكرية ، والمناهج الحضارية مدرسة جديدة تستحق كل عناية ودراسة وتقليد واتباع . هذا هو العقري العصامي الذي لا يزال مفقوداً في صفو القادة والزعماء في العالم الإسلامي على كثرتهم وتنوعهم ، وهذا هو العلماقي حقاً الذي يبدو في جانبه القيادة المقلدون المطبقون صغاراً متواضعين كالأقزام .  
(سماحة العلامة الندوى رحمه الله)

## الاشتراكات السنوية

- في الهند

أربع مائة (باليزيد العادي)

٧٠٠ / رواية سبع مائة (بالبريد المسجل)

ثمن النسخة / رواية ٤٠

- في العالم العربي ، وفي جميع دول العالم :
  - ٧٥ / دولاراً بالبريد الجوي ، أما البريد العادي فهو ملغى بصفة رسمية
  - المجلة غير ملتزمة بكل فكر ينشر فيها

## عنوان المراسلات:

## ترسل الاشتراكات بالشيك: باسم "البعث الإسلامي"

**AL-BAAS, A/C NO. 10863759846**

**IFSC CODE: SBIN0000125, SWIFT CODE: SBININBB157  
STATE BANK OF INDIA, LUCKNOW MAIN BRANCH (INDIA)**

مكتب البعث الإسلامي

(مؤسسة الصحافة والنشر) ندوة العلماء ص ب ٩٣، لكناؤ (الهند)

AL-BAAS-EL-ISLAMI

**MAJLIS SAHAFAT WA NASHRIYAT , NADWATUL ULAMA  
P.O. BOX. 93, LUCKNOW - 226007 - U.P. (INDIA)**



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شعارنا الوحدة إلى الإسلام من جديد



# البُشْرَى لِلْهُدَى

مجلة إسلامية شهرية جامعة

January 2025

يناير ٢٠٢٥ م

العدد الثاني - المجلد الحادي والسبعون - رجب ١٤٤٦ هـ - يناير ٢٠٢٥ م

## أنشأها

فقد الدعوة الإسلامية  
الأستاذ محمد الحسني رحمه الله تعالى  
في عام: ١٣٧٥ هـ ١٩٥٥ م

## المشرف العام

الأستاذ السيد  
بلال عبد الحي الحسني الندوبي

رئيس التحرير  
سعيد الأعظمي الندوبي

مدير التحرير  
محمد فرمان الندوبي

مساعد التحرير المسئول عن المكتب  
محمد عبد الله المخدومي الندوبي

## ندوة العلماء

تأسست ندوة العلماء ودار العلوم التابعة لها على مبدأ التوسط والاعتدال، والجمع بين القديم الصالح والجديد النافع، وبين الدين الخالد الذي لا يتغير، والعلم الذي يتغير ويتطور ويتقدم ، وبين طوائف أهل السنة التي لا تختلف في العقيدة والمنصوص، وقامت من أول يومها على الإيمان بأن العلوم الإسلامية علوم حية نامية ، وأن منهاج الدراسة خاضع لناموس التغير والتجدد، فيجب أن يتناوله الإصلاح والتجدد في كل عصر ومصر، وأن يزداد فيه، ويُحذف منه بحسب تطورات العصر، واحتاجات المسلمين وأحوالهم.

الإمام العلامة الشيخ أبواحسن على الحسني الندوبي (رحمه الله)

## المراسلات



## مؤسسة الصحفة والنشر

ص.ب. ٩٣. لكناو (الهند)

# AL-BAAS-EL-ISLAMI

MAJLIS - E - SAHAFAT -WA- NASHRIYAT P. O. BOX: 93 Tagore Marg,  
Lucknow. Pin:226007 U. P. (India) Mob: 9889336348, 8400476826  
Email: albaas1955@gmail.com , info@albasulislami.com

## محتويات العدد

العدد الثاني – المجلد الحادي والسبعين – رجب ١٤٤٦هـ – يناير ٢٠٢٥م

٥	مدير تحرير المجلة	أخي القارئ :
٦	سعيد الأعظمي الندوى	العنوان الذي هوى
١٠	الإمام الشیخ السید أبو الحسن علی الحسني الندوی	رسالة الإسراء إلى العالم الإسلامي
١٣	الدكتور غريب جمعة	الافتتاحية :
١٩	الشيخ السید بلال عبد الحی الحسني الندوی	لا وزن لنا إلا بالاعتزاز بالإسلام
٢٤	الدكتور أشرف شعبان أبو أحمد	الرُّزق في وحی الله وما يجب فيه من الحقوق
٣٠	د. فريد الدين أحمد	الدعوة الإسلامية :
٣٦	د. يوسف محمد الندوی	حب النبي صلی الله علیه وسلم
٤٢	د. فردوس مون. لك	التاريخ ظلاماً ومظلوماً
٤٦	د. المفتی محمد مصطفی عبد القدوس الندوی	التدابیر الوقائیة الصحیحة في السنة النبویة : دراسة موضوعية
٥٢	الأستاذ محمد هیضمان التغرامی الندوی	النظافة في الحياة البشریة من خلال المصادر الإسلامية والمدراس الحديثة
٥٨	د. إحسان الله خان	رحلة الإسراء والمعراج : تأملات إيمانية وحقائق معجزة
٦٣	الباحث عبد الرشید الولایہ	الفقه الإسلامي :
٦٧	الدكتور عطاء الرحمن الأعظمی	قضايا مستجدة حول نفقة المطلقة
٧٤	الأخ السيد عبد العلي الحسني الندوی	دراسات وأبحاث :
٧٨	الدكتور صالح العود	مکتبة شبلی التعمانی العامة لندوة العلماء تاریخها ، وذخیرها العلمیة
٨٠	الدكتور السيد جميل الدين	تجليات القضية الفلسطینیة في شعر أحمد مطر
٨٢	محمد فرمان الندوی	موقف النقد العربي القديم من ظاهرة التناص المعاصرة
٨٦	الأستاذ الدكتور حسن الأمراني	التمويل الإسلامي : آفاق وتطورات
٩١	د. خالد حسن هنداوي	آداب الرحلات :
٩٢	مدير التحریر	رحلة إلى الأردن بين المقدسات والعالم
٩٣	" " "	قراءة في كتاب :
٩٦	د. يوسف محمد الندوی	الإفباء في الإسلام نشاته .. أعماله .. مؤلفاته
٩٨	قلم التحریر	مجلس إحياء المعرفة التعمانیة ، للدكتور سعید بن مخاشن
٩٩	" " "	صور وأوضاع :
١٠٠	" " "	والذی خبث لا يخرج إلا نکداً
١٠١	" " "	في رياض الشعر والأدب :
١٠٢		الأنصار
١٠٣		نصر من الله وفتح قريب
١٠٤		أخبار علمية وثقافية :
١٠٥		الندوة الأربعون لرابطة الأدب الإسلامي العالمية في جامعة الہادیة
١٠٦		الندوة الفقهية السادسة لمجمع البحوث والدراسات الشرعية في رحاب ندوة العلماء
١٠٧		ندوة أدبية وطنية في جامعة کالکوت
١٠٨		إلى رحمة الله تعالى :
١٠٩		١. الدكتور صالح مهدي السامرائي في ذمة الله تعالى
١١٠		٢. الأستاذ محمد علي الندوی إلى رحمة الله تعالى
١١١		٣. الصحافي المحنك قطب الله إلى رحمة الله تعالى
١١٢		٤. والد الأستاذ الأديب محمد علاء الدين الندوی في ذمة الله تعالى

أخي القارئ الكريم !

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## الصنم الذي هوى

استبشر العالم الإسلامي بنهاية الطاغية بشار الأسد الذي كان ممثلاً لفكرة البعث العربي الاشتراكي ، وكان والده سمساراً لهذه البذرة الإلحادية في سوريا ، وهي فكرة ممزوجة بالوحدة القومية والاشتراكية العربية ، وكان شعارها الخادع : وحدة وحرية واشتراكية ، فوق العالم العربي فريسة لها ، وبدأ ينتحت وطأة هذه الفكرة ، ولا يكاد يتصور أن ينخلع عنها ، ويمجها أمام رؤوس الأشهاد في أقرب وقت ، لكن أمر الله كان قدراً مقدوراً .

نادي مشيل عقل وصلاح البيطار وأمثالهما من عملاة الغرب بهذا الهاجس في الأربعينيات من القرن المنصرم ، فسحر به كثيرون من أبناء العرب ، وفتوا ببريقه ولعنه ، وجعلوا يجتلونه بكل فخر واعتزاز ، وقد بسط هذا الحزب نفوذه في العراق والشام بوجه أخص في الخمسينيات ، فقيض الله تعالى لدحر هذه الفكرة العلماء الغيارى الذين بذلوا مهجهم وأرواحهم في هذا السبيل ، وأصدروا مجلة البعث الإسلامي عام ١٩٥٥ ، فقاومت هذه الفتنة بكل قوة ، وخاصة في هذه المعركة الإمام السيد أبو الحسن على الحسيني الندوى ، وجهز كتاباً إيمانية لكشف عوارها ، وبيان سوءاتها في العالم الإسلامي ، وكان في مقدمة هذه الكتبية منشئ مجلة البعث الإسلامي المفكر الإسلامي ، والأديب الموهوب الشيخ محمد الحسيني رحمه الله ، فكتب بقلمه مقالات نارية كسرت شوكة هذه الفكرة ، ودفعتها في عقر دارها ، وقد حمل لواء هذه الفكرة الشيخ السيد محمد الرابع الحسيني الندوى ، والشيخ السيد محمد واضح رشيد الحسيني الندوى والشيخ الدكتور سعيد الأعظمي الندوى طوال حياتهم ، ففندوا هذه الفكرة الإلحادية ، ودبيج براعهم مقالات وكتابات حافلة بالفكرة الإسلامية ، حتى انكشف زيفها ، وتجلى عجرها ويجرها ، وطوي الآن بساطها في سوريا بسقوط بشار الأسد ، فحق لنا أن نقول : إن الصنم الذي مجده وقدسه أنصاف العقلاط طول هذه الفترة قد هوى وانكسر ، وكذلك تهار جميع النظارات الزائفية ، وتلقى مصيرها المشئوم .

لا شك أن هذا من حسنات وإنجازات مجلة البعث الإسلامي التي جعلت شعارها من أول يومها : إلى الإسلام من جديد ، وظلت تدعو إليه منذ فترة غير قصيرة ، وهي تعترز بالانتماء إلى الإسلام الذي أعز الله به كل من تمسك بحبه ، وانضم إلى رايته ، وتردد الآن قوله سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه : "نحن قوم أعزنا الله بالإسلام ، ومهمما ابتغينا العزة بغير الإسلام أذننا الله" .

كتبه بقلمه

مدير تحرير المجلة

٦/١٤٤٦ هـ

## رسالة الإسراء إلى العالم الإسلامي

كلما أطلانا شهر رجب تذكرنا قصة الإسراء والمعراج ، التي خلّدتها التاريخ كمعجزة كبرى للسمو الإنساني ، فقد شهد الركب الإنساني أكبر حادث في التاريخ ، وسعدت البشرية بأعظم سعادة في هذا العالم ، وهي سعادة انفرد بها أمّة محمد صلى الله عليه وسلم دون سائر الأمم ، وخاص بها رسولنا العظيم محمد صلى الله عليه وسلم بين جميع الأنبياء والمرسلين ، فهذا الحدث التاريخي العظيم الذي لا ينساه التاريخ البشري على طول مداره يوحى إلينا أسرار الله البالغة في الكون والإنسان ، ويشير إلى عبر ومواعظ تملأ القلوب رهبةً ورغبةً ، وتشحن النفوس بعجائب قدرة الله تعالى التي أودعها في نفس الإنسان ، وبما أكرمه الله به من مكانة الخطاب القدسية ، ومنصب الخلافة الإلهية .

أُسري برسول الله صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ، حيث تم اللقاء والتعارف بينه وبين الأنبياء السابقين (عليه وعليهم الصلاة والسلام) ، ومنه عُرِج إلى السموات العلي ، وإلى ما شاء الله من القرب والدنو ، حتى أكرم بالتحف الريانية ، والهدايا الغالية ، التي ظلت ولا تزال شرفاً وسعادة للإنسانية إلى يوم القيمة ، وتتلخص هذه الهدايا والعطایا في الصلوات الخمس والآيات الأخيرتين من سورة البقرة ، والمغفرة لمن لم يشرك بالله شيئاً ، وقد أكرم بهذه الهدايا الريانية النبي صلى الله عليه وسلم من فوق سبع سماوات ، رغم أن هناك مئات من الأحكام والوصايا أنزلها الله تعالى بواسطة جبريل عليه السلام إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، إذا تأملنا قليلاً في جميع شعب الإيمان والإسلام من العقائد والعبادات ، والأخلاق والمعاملات والشئون الاجتماعية اتضح لنا جلياً أنها نزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم في مكة المكرمة قبل الهجرة أو في المدينة المنورة بعد الهجرة ، وقد نزل

القرآن الكريم بأكمله خلال ثلاث وعشرين سنة في البقاع المقدسة ، فازدادت هذه الهدايا شرفاً وعظمةً ، ونالت سعادةً وكراهةً لا تعادلها كرامة .

وهذه الهدايا السماوية لها صميم علاقة بالحياة الإنسانية ، وكل هدية تحمل في طياتها مفاهيم غزيرةً ، ومدلولات واسعةً ، ومعانٍ ساميةً ، فإن الصلوات الخمس هي ميزان ربانٍ لجميع شؤون الحياة ، فإذا صلحت صلاة المرء ، وبلغت في مستواها إلى أرقى درجة ، ونالت من الإخلاص وطهارة القلب حظها أصبحت مقاييساً لكل عمل ينجزها المرء في حياته ، فالصلاحة ليست حركات رتبيةً ، ولا تمريرات رياضيةً ، ولا نظاماً خشيباً ، ولا أداةً جامدةً ، بل يشاركها العقل واللسان والقلب والجسم ، فإذا مارسها كل عضو من أعضاء الإنسان ، وكل جارحة من جوارح المرء ، كانت الصلاة صلاة ربانيةٌ قرآنيةٌ ، ومقبولةٌ عند الله ، ونال صاحبها النجاح والفوز في الدنيا والآخرة ، وإذا كانت الصلاة بالعكس من ذلك رُميَت على وجه المصلي ، ولا تكون لها قيمة ولا أهمية ، ويكون صاحبها خاسراً في مهام حياته وغایاته ، ولا يحالقه النجاح في أي شأن من شؤون الحياة ، فالصلاحة هي شرط النجاة ، وحارسة الإيمان ، وهي شرط أساسى للهداية والتقوى ، ولا تسقط الصلاة عن صحيح ومريض ، وغنى وفقير ، ومقيم ومسافر ، حتى عن النبي ورسول فضلاً عن ولد أو صالح ، وهي فريضة محكمة إلى أن يفارق الإنسان الدنيا ، وقال الله تعالى : ( وَأَعْذِدُ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيُقْيِنُ ) [ الحجر : ٩٩ ].

أما الآياتان الأخيرتان من سورة البقرة ، اللتان أكرمت بهما النبي صلى الله عليه وسلم في المراج فهما تشتملان على العقائد وأصول الدين ، وثوابت الدين ودعائمه ، ولا يكون إيمان المرء إيماناً حقيقياً إلا إذا تشبث بهذه الأسس والركائز التي تناولت هاتان الآياتان بذكرها ، وهي الإيمان بالله وجميع الرسل والملائكة والكتب ، وقد نقل المفسرون أن الآية الأولى ( آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ ) لما نزلت قال جبريل

لَمْحَدْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَحْسَنَ الشَّاءَ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ أَمْتَكَ فَسَلَّمَ تَعْطِهِ ، فَسَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَايَتِهِ بِالآيَةِ الثَّانِيَةِ ، وَهِيَ دُعَاءً وَمُنَاجَاهَةً وَابْتِهَالَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، وَتَضَرُّعٌ وَإِخْبَاتٌ لَابْتِغَاءِ وَجْهِهِ ، وَقَدْ ثَبَّتَ مِنْ صَحِيحِ مُسْلِمٍ أَنَّ اللَّهَ تَقْبِلُ دُعَاءَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ : نَعَمْ ، قَدْ فَعَلْتَ ، وَرَدَتْ فِي هَاتِينِ الْآيَتَيْنِ فَضَائِلُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، رَوَى الْإِمَامُ الْبَخَارِيُّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : مَنْ قَرَأَ الْآيَتَيْنِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ الْبَقَرَةِ فِي لَيْلَةِ كَفْتَاهِ ، وَهُمَا كَنْزَانِ غَالِيَانِ مِنْ كَنْزَوْنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، لَمْ يُعْطِ أَيِّ نَبِيٍّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ أَمْثَالَ هَذِهِ الْكَنْزَوْنَ .

أَمَّا الْهُدَىُّ الثَّالِثَةُ الَّتِي أَكْرَمَ بَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةَ الْإِسْرَاءِ فَهِيَ مَغْفِرَةٌ تَامَّةٌ لِمَنْ لَمْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، وَبِشَارَةٌ عَظِيمٌ ، وَنِعْمَةٌ كَبِيرَىٰ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ الْمُحَمَّدِيَّةِ ، فَإِنَّ أَفْرَادَهَا يَسْعَدُونَ بِنَيلِ هَذَا الْشَّرْفِ وَالْعَظَمَةِ بِوَاسِطَةِ نَبِيِّنَا مُحَمَّدَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَالْإِشْرَاكُ بِاللَّهِ ذَنْبٌ لَا يُفْتَرُ ، وَجُرْيَةٌ لَا يُصْفَحُ عَنْهَا اللَّهُ تَعَالَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَيُثْوَرُ غَضَبُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ إِذَا ارْتَكَبَ الْإِنْسَانُ هَذِهِ الْمُعْصِيَةِ ، وَيُسْقَطُ فِي عَيْنِهِ ، وَلَا يَحْمِلُ فِي عَيْنِهِ مَثْقَلَ ذَرَّةٍ مِنْ قِيمَةِ إِذَا صَدَرَ مِنْهُ هَذَا الْفَعْلُ الشَّنِيعُ ، وَكَثِيرًا مَا حَذَرَ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ مِنْ هَذِهِ الْخَطَايَا الْبَيِّنَ ، وَنَبَهَ النَّاسَ مِنِ الْاِبْتِعَادِ عَنِ هَذِهِ الْمُعْصِيَةِ ، فَالْمُؤْمِنُ الْحَقِيقِيُّ يَكُونُ فِي قَمَةِ الْمَجَدِ وَالْكَرِيمِ ، وَالْشَّرْفِ وَالْعَظَمَةِ ، لَكِنَّهُ إِذَا أَشْرَكَ وَقَعَ فِي قَعْدَةِ الدَّلَلِ وَالْأَسْكَانَةِ ، وَلَحِقَ بِالْحَضِيْضِ الْأَسْفَلِ ، وَظَلَّ مُنْبَوِذًا وَمُطْرَوِدًا عَنِ اللَّهِ مَا لَمْ يَتَبَعَ عَنِ هَذِهِ الْمُعْصِيَةِ ، وَلَا فَرْقٌ فِي ذَلِكَ بَيْنَ الشَّرْكِ الْأَكْبَرِ وَالشَّرْكِ الْأَصْغَرِ ، فَإِنَّ الشَّرْكَ الْأَكْبَرَ يَلْوِحُ لِكُلِّ نَاظِرٍ ، وَيَبْدُو لِكُلِّ مُبَصِّرٍ ، وَيَكُونُ صَاحِبَهُ ذَلِيلًا لَدِيِّ كُلِّ ذِي بَصَرٍ وَبَصِيرَةٍ ، لَكِنَّ الرِّيَاءَ وَطَلْبَ السَّمْعَةِ وَنَيْلَ الشَّهَرَةِ الْكَاذِبَةِ وَالْاعْتِمَادِ الْزَّائِدِ عَلَىِ الْأَسْبَابِ الْمَادِيَةِ دُونَ الثَّقَةِ بِاللَّهِ يَجْعَلُ صَاحِبَهُ صَفَرَ الْيَدِيْنِ عَنِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، لَأَنَّهُ رَبِّيْ فِي قَلْبِهِ صَنِيْمًا أَكْبَرَ ، وَقَامَ بِتَغْذِيَتِهِ وَتَقوِيَتِهِ بِالنَّفْسِ الْأَمَارَةِ بِالسُّوءِ ، فَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ يَحْسَبُ

أنه يحسن صنعاً ، لكن سعيه وجهده خاب وفشل ، وخسر الدنيا والآخرة ،  
وذلك هو الخسران المبين .

فهذه الهدايا الربانية التي أهداها الله عز وجل إلى نبينا العظيم  
محمد صلى الله عليه وسلم ليست إلا دليلاً على انطلاق الإنسانية من  
حضيض المادة والشهوات إلى أوج الروحانية وسمو النفس ، والتحرر من  
قيود الحدود والثغور المصطنعة للاتصال بذات الله سبحانه وتعالى ،  
والخروج من عبادة الله ، للالتجاء إلى حظيرة الله ، والخلص من قيود  
الشيطان إلى كنف الرحمن ، فذكرى الإسراء والمعراج تذكرنا شرف  
المكانة التي حظينا بها ، وتنطلب منا أداء المسؤولية التي حملناها على  
عاتقنا كخير أمة ، ودعينا مسلمين .

وقد تضاعف أداء هذه الأمانة في القرن الحادي والعشرين الميلادي ،  
حينما يتآلب أعداء الإسلام على بلدان المسلمين ، ووّقعت أرض الإسراء  
والمعراج في أيدي الصهاينة المجرمين الذين لا يعرفون إلا ولا ذمة نحو  
الإنسانية ، ويديقون أهالي فلسطين من التعذيب والتشريد ما لا حد له ولا  
نهاية ، وقد مثل أبطال طوفان الأقصى دوراً ريادياً منقطع النظير ، ولا  
يزالون يدافعون عن أرض الإسراء والمعراج ، ويقدمون في ذلك أرواحهم  
الركية ، ودماءهم النقية ، وسيأتي النصر من الله تعالى بتثبيت دعائم  
هذه التحف الثلاث التي أكرم بها النبي الأكرم صلى الله عليه وسلم ،  
فإنها ينابيع الفتح والانتصار ، ومصادر الخير المدرار ، فإن الغلبة والوصاية  
على العالم لا تحصل أبداً بتضخم الأسباب المادية ، وكثرة الوسائل  
الدينوية فقط ، بل إذا حالفها النصر الرباني والتوفيق الإلهي على تقوية  
الدعائم الإيمانية والثوابت العقدية تحققت بشارة الله تعالى ، قال الله  
تعالى : ( وَلَا تَهُنُوا وَلَا تَخْرُبُوا وَأَئِمَّةُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ) [آل عمران : ١٣٩] .  
والله يقول الحق ، وهو يهدي السبيل .

سعید الاعظمی الندوی

١٤٤٦/٦/٧

٢٠٢٤/١٢/٩

## لا وزن لنا إلا بالاعتذار بالإسلام\*

الإمام الشيخ السيد أبو الحسن علي الحسني الندوبي رحمة الله

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ( وَلَا تَهْنُوا وَلَا تَحْزُنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ) [آل عمران : ١٣٩].

إخواني ! نزلت هذه الآية والإسلام في مرحلة الطفولة ، لم تكن له دولة ، وهو منحصر في الجزيرة العربية ، ومنحصر في العرب ، والعرب يعيشون في خصاصة من العيش ، وفي ضيق من الدنيا ، وغالب طعامهم التمر ولحوم الإبل والشعير ، وغالب لباسهم الثوب الخشن الكرايس ، وبيوتهم من مدر أو وبر ، وكانوا كالغنم في ليلة مطيرة شاتية ، ولا تصوير أبلغ وأدق من قوله تعالى : ( وَإِذْ كُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعِفُونَ فِي الْأَرْضِ تَحَافُونَ أَنْ يَتَخَطَّفُوكُمُ النَّاسُ ) [الأفال : ٢٦].

وبالعكس من ذلك كان الرومان والفرس سادة العالم ، وقادة المدينة والبشرية قد توزعوا العالم شرقه وغربه ، فكان الشرق تحت حكم الفرس ، وكان الغرب تحت حكم الرومان ، وقد لانت لهم الحياة ، واسعى لهم الدنيا ، ودرت لهم الأرزاق ، وسخت لهم الطبيعة ، ودانت لهم البلاد ، والأمم ، وطنّت حصاتها ، وخففت راياتها في الشرق والغرب .

في هذا الجو القائم ، في هذا الظلام الحالك ؛ الذي لا يبعث أملًا ، تحدى القرآن هاتين القوتين ، وأثار الثقة والاعتذار في نفوس العرب المسلمين ، فقال عز من قائل : ( وَلَا تَهْنُوا وَلَا تَحْزُنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ) [آل عمران : ١٣٩].

### تحدي القرآن للطاقات المادية :

قد تحدي القرآن قريشاً ، وتحدي الإمبراطورية الرومانية والإمبراطورية الفارسية ، فأنزل سورة يوسف لتسلية النبي صلي الله عليه وسلم المرسل والقائد لهذه الطليعة المؤمنة ، فقال : ( لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْرَوْهُ وَآيَتُ لِلسَّابِلِينَ ) [يوسف : ١٧] وختم هذه السورة بقوله : ( حَتَّى إِذَا اسْتَبَسَ الرَّسُولُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قُدْ كَذَبُوا جَاءُهُمْ نَصْرٌ نَّفَجِيَ مِنْ تَشَاءُ وَلَا يُرِدُ بِأُسُنَّا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ لَقَدْ كَانَ فِي قَصْصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَئِكَ الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفَتَّرَى وَلَكِنْ تَصَدِّيقَ الدَّيْرَى بَيْنَ يَدِيهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدُى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ) [يوسف : ١١٠ - ١١١] ودوى الصوت المجلجل في الأفاق في سورة القصص ،

\* كلمة ألقاها الإمام الندوبي بمناسبة زيارته لأمريكا الشمالية على دعوة من مكتب رابطة العالم الإسلامي في الأمم المتحدة بنيويورك ، عام ١٩٧٧ م.

وقد افتتح الله سبحانه وتعالى هذه السورة – في هذا الجو القاتم ، وفي هذا اليأسقاتل – فقال : **أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ** بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : ( طسم . تلك آيات الكتاب المبين . تنتلوا عليك من ليها موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون . إن فرعون علما في الأرض وجعل أهلها شيئاً يستضعف طائفة منهم يلبيح أبناءهم ويستحي نساءهم إله كان من المفسدين ويريد أن يمن على الذين استضعفوا في الأرض و يجعلهم أئمة و يجعلهم الوارثين . وتمكن لهم في الأرض ويرى فرعون وهامان وجنودهم منهن ما كانوا يحذرون ) [ القصص : ١ - ٦ ]. هل يصدق أن قائلًا يستطيع أن يقول ، أو أن مقائلًا ، أو متکهناً – إذا صح هذا التعبير – يستطيع أن يتکهن بمستقبل هذه الفتة المؤمنة الضعيفة المستضعفـة ، المظلومة المضطهـدة ، القليلـة العدد ، الفاقدـة للعدد ، هل يستطيع أحد في الدنيا مهما أتي من ألمـية ، ومهما أتي من بعد نظر ، ومـهما أـتي من فراسـة ، ومـهما أـتي من جـرأـة أدـبية ، ومـهما أـتي من صـلاحـية المـغـامـرة ، والمـجاـزـفـة بالـأـقـدـار ، أن يتـکـهن لهـذـه الفتـة المؤـمنـة ، لهـذـه الحـفـنة البـشـرـية الـضـعـيفـة المستـضـعـفـة ، ويـقـولـ لها : ( وـلـآـتـهـنـوا وـلـآـتـحـزـنـوا وـلـآـتـُمـ الـأـعـلـونـ إنـ كـنـتـمـ مـؤـمـينـ ) [ آل عمران : ١٣٩ ].

لقد ملا القرآن الكريم هؤلاء العرب الذين كانوا أميين ، كانوا أميين بصفة عامة ، وكانوا في مؤخر الركب ، ركب المدنية ، ولكن القرآن شحن بطارتهم شحنة جديدة ، شحنة إيمان ، شحنة اعتزاز ، شحنة ثقة ، شحنة تسام ، شحنة تعرف بالأشياء وحقائق الأشياء ، فخرجوا إلى هؤلاء ، وسخروا العالم ، لا ليملكونه ، ولا ليحكموه ، ولا لماربهم كما سخرته هذه الأمم ، ولكن ليحيوا الجبار ، والرؤوس أمام الله تعالى وحده لا شريك له ، وليدخلوهم في حظيرة الإسلام ، في حظيرة العدل السماوي ، في حظيرة عقيدة التوحيد ، في حظيرة الرحمة على الإنسانية .

**نـحنـ أـحـقـ بـهـذـا الـاعـتـزاـزـ :**

ونـحنـ هنا في رحـابـ الأمـمـ المـتـحـدةـ ، وـنـحنـ نـمـثـلـ أـربـيعـينـ ( ٤٠ ) دـوـلـةـ ، نـحنـ أـحـقـ بـهـذـا الـاعـتـزاـزـ وبـهـذـهـ الثـقـةـ ، وـأـحـقـ بـأـنـ يـقـالـ لـنـبـاـ فيـ هـذـاـ الصـوتـ السـماـويـ الـخـالـدـ مـخـاطـبـاـ لـنـاـ : ( وـلـآـتـهـنـوا وـلـآـتـحـزـنـوا وـلـآـتـُمـ الـأـعـلـونـ إنـ كـنـتـمـ مـؤـمـينـ ) [ آل عمران : ١٣٩ ] نـحنـ أـحـقـ بـذـلـكـ ، إـنـ الـعـربـ لمـ يـكـنـ لـهـمـ دـوـلـةـ حتـىـ فيـ جـزـيرـةـ الـعـربـ لما نـزـلتـ هـذـهـ الـآـيـةـ وـقـدـ مـضـىـ عـلـىـ ظـهـورـ إـسـلـامـ أـكـثـرـ مـنـ عـقـدـ وـاحـدـ ، وـإـسـلـامـ لـاـ يـزالـ طـفـلـاـ يـدـبـ ، وـيـسـعـىـ عـلـىـ الـأـرـضـ وـلـكـنـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ رـاهـمـ جـديـرـينـ بـأـنـ يـخـاطـبـوـاـ بـهـذـاـ القـوـلـ ، أـلسـنـاـ جـديـرـينـ أـيـهاـ إـلـخـوانـ ، وـنـحنـ نـمـثـلـ أـربـيعـينـ دـوـلـةـ ، وـلـنـاـ رـايـاتـ تـحـقـقـ هـنـاـ ، وـنـحنـ إـنـ كـنـاـ لـاـ نـمـلـكـ هـذـاـ الـحـولـ وـالـطـوـلـ ، وـلـسـنـاـ فيـ مـسـتـوـيـ هـذـهـ الدـوـلـ بـتـخـافـنـاـ عـنـ رـكـبـ الـحـضـارـةـ ، وـبـتـقـصـيرـنـاـ فيـ جـنـبـ الـعـلـمـ وـالـمـدـنـيـةـ ، وـبـتـكـاسـلـنـاـ وـتـوـانـيـنـاـ وـانـقـسـامـنـاـ عـلـىـ أـنـفـسـنـاـ ، وـبـاستـخـافـنـاـ بـالـتـعـالـيمـ

الإسلامية ، وبعد قدرنا لنعمة الإسلام ، ولكن على كل حال ، نحن الآن أعز من العرب الأولين الذين لم تكن لهم حكومة ، ولا دولة واحدة ، أنسناً أحق بذلك ؟

ولِكَنَ اللَّهُ تَعَالَى فِي نَفْسِ الْآيَةِ ، يَقُولُ : ( وَلَا تَهْنُوا وَلَا تَحْرُبُوا وَأَتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ) [آل عمران : ١٣٩] هذا الإيمان هو قيمة المؤمن ، هذا الإيمان هو شحنة هذه البطارية ، فإذا لم تكن هناك شحنة فلا قيمة لها ، إن هذا الإيمان هو السنجة الثقيلة التي إذا وضع في كفة ميزان ؛ رجحت هذه الكفة ، هذه السنجة التي وضعها رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر بقوله : "اللهم إن تهلك هذه العصابة لن تعبد" إنه عرف - وهو الذي رزقه الله العقل السليم ، ورزقه صلاحية الاستعراض ل الواقع الصحيح - أنه لو كان الحكم بالقوة ، ولو كان الحكم بالعدد لما كان للإسلام وللمسلمين مستقبل ، وما قام له كيان على الأرض ، إنهم ثلاثة مائة وثلاثة عشر رجلاً وإذاءهم ألف رجل مدجج بالسلاح ، فكيف تتصر هذه القلة القليلة على الكثرة الكاثرة ، هنالك لجأ رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الله تبارك وتعالى مناشداً ومبتهلاً ، ينشده بقوله : "اللهم إن تهلك هذه العصابة لن تعبد" .

هذه قيمتنا أيها المسلمين ! هذه قيمة هذه الدول إذا كانت هذه الدول وهذه الشعوب الإسلامية الكثيرة التي يزخر بها العالم اليوم ، والتي لها كلمة مسموعة حتى في هيئة الأمم ، والتي تشرف جميعاً بتمثيلها هنا ، هذه الشعوب المسلمة إذا كانت تحمل هذا الإيمان العميق ، هذا الإيمان المتقد المتاجج الذي يملك على الإنسان مشاعره وأحاسيسه ، إذا فإن المؤمن عزيز ، المؤمن له مكانة فالشرط أن تكون مؤمنين .

وإذا تجردنا عن الإيمان كما تجردت تلك الشعوب والدول عن الإيمان الذي دعيت إليه ، فـأـمـنـتـ بـهـ فيـ زـمـنـ مـنـ الأـزـمـانـ ، فأـصـبـحـتـ جـوـفـاءـ ، وأـصـبـحـتـ أـجـسـاماـ نـخـرـةـ ، وـخـشـبـاـ مـسـنـدـةـ ، فـلنـحـذـرـ مـنـ أـنـ تـكـوـنـ خـشـبـاـ مـسـنـدـةـ ، وـلـنـحـذـرـ أـنـ تـكـوـنـ لـنـاـ أـسـمـاءـ مـشـرـقـةـ وـأـسـمـاءـ كـثـيرـةـ العـدـ فيـ قـائـمـةـ الـأـمـمـ ، وـلـكـنـ فيـ مـيـزـانـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ الذـيـ هـوـ الـمـيـزـانـ الحـقـيقـىـ فيـ الدـنـيـاـ وـالـآخـرـةـ لـاـ يـكـوـنـ لـنـاـ وـزـنـ ، فـلـيـسـ لـنـاـ وـزـنـ فيـ هـذـاـ الـمـيـزـانـ إـلـاـ بـاتـصـافـنـاـ بـالـإـيمـانـ ، وـإـلـاـ بـحـمـلـنـاـ لـشـعـلـةـ الـإـيمـانـ ، وـإـلـاـ بـحـمـلـنـاـ لـرـسـالـةـ الـإـسـلـامـ ، وـإـلـاـ بـاعـتـزاـنـاـ بـالـإـسـلـامـ .

نـسـأـلـ اللـهـ تـبـارـكـ وـتـعـالـىـ أـنـ نـرـجـعـ إـلـىـ الـإـسـلـامـ كـمـاـ كـانـ السـلـفـ الصـالـحـ ، وـأـنـ نـعـبـدـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـتـعـالـىـ ، وـلـاـ نـخـشـيـ غـيـرـهـ ، وـأـنـ نـكـوـنـ أـوـفـيـاءـ لـدـيـنـهـ وـمـعـتـزـيـنـ بـرـسـالـتـهـ ، وـأـنـ تـقـتـنـ حـيـاتـنـاـ بـرـسـالـةـ الـإـسـلـامـ ، وـبـاسـمـ الـإـسـلـامـ ، وـبـاسـمـ الـإـيمـانـ . نـسـأـلـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ أـنـ يـمـنـ عـلـيـنـاـ بـذـلـكـ ، إـنـهـ عـلـىـ كـلـ شـيـءـ قـدـيرـ .

# الرزق في وحي الله وما يجب فيه من الحقوق

(الحلقة الأولى)

بعلم : الدكتور غريب جمعة \*

إن الله سبحانه وتعالى خلق هذا الوجود رحمةً لعباده ، وجعله ملائكة لوجودهم ول حاجتهم ول كل ما يتصل بهم ، وخلق لك كل عالم أرزاقه الخاصة به ، كما جعل أوسع الأرزاق وأرحبها وأبقاها هي الأرزاق الخاصة بأبناء آدم ، فسخر لهم كل شيء . سخر لهم ما في السموات والأرض . وأسبغ عليهم نعمه ظاهرة باطنية .

ولكن أبناء آدم تختلف مراتبهم وتحصيلهم لهذه الأرزاق ، سواءً كانت مادية أو معنوية ، وبما أن الله جلت قدرته أعطى الإمكانيات الخاصة بالبشر لتحصيل الأرزاق ، فهم يختلفون أيضاً في تحصيلها ، فمنهم المثلث ومنهم المقل ، ومنهم المجد ومنهم الكسول ومنهم المهمل . لذلك كانت الأرزاق متفاوتة في أيدي البشر ، وتفاوتها ظاهر لا يختلف فيه اثنان ولا ينقطع فيه عنوان .

ومن هذا التفاوت اقتضت الحكمة الإلهية أن المثلث يعود على المقل بشيء مما في يديه ليسعد الجميع بالعيش ويستغني الجميع .

هذه حكمة الله ولولا التفاوت في الجد والإدراك والحسافة في الفكر والغباء وسوى ذلك مما يفاؤت الأرزاق لما فرض الله سبحانه وتعالى الزكاة والصدقات والكافارات وغيرها مما هو معلوم .

أجل ... لو لا ذلك التفاوت لما كان ثمة حاجة ، ولكن لا يمكن بحالة من الأحوال أن يتساوى الناس في الأرزاق وهم متفاوتون في أصل الخلق في الفكر والعقل والإدراك والوعي .

فهذا كلّه يوجب التفاوت ، وهذا كلّه تتحقق منه المساواة الشرعية . والمساواة الشرعية هي أن يتساوى الجميع في نيل ما يفترض إلية من حاجة . فكلما تجد ثغرة تحطم هذا التساوي يسدها الله بعمل من أعمال البر والإحسان لكي يتساوى الناس في الكفاف ، والكافاف هو المطلوب في أصل الحاجة .

لذلك لا يستطيع الإنسان أن يأكل أكثر مما يحتاج ، ولا أن

\* جمهورية مصر العربية .

يسرب وهذه الحاجة مضمونة بضمان الله في وحيه تعالى إذ يقول سبحانه وتعالى : ( وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ . فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلُ مَا أَكْلُكُمْ شَطَقُونَ ) [ الذريات : ٢٣ - ٢٤ ].

وهذه الآية الكريمة تنص نصاً على أن الرزق سيصل إلى كل محتاج إليه بطريقة من الطرق المشروعة ، وما أقسم الله جل وعز هذا القسم إلا ليطمئن الإنسان أن رزقه مغيب ولا بد منه ، فما عليه إلا أن يجد ويسعى ويسهر لكل ما يناله .

وبسبب تفاوت الناس في القدرات على السعي كانت الفجوات التي شاهدها في العالم قائمة . ولكن والحمد لله أنزل الله في كتابه لكل فجوة من الفجوات ما يكملها ويملؤها ويسد حاجتها ويرعاها .

انظر إلى قوله تعالى في الحق المفروض الواجب تقديميه لأصحابه دون منه أو تفاخر ، لأن الذي يعطي هو الله ، ولأن الذي قسم هو الله ، ولأن الذي فرض هو الله تعالى ، يقول تعالى : ( وَالَّذِينَ فِي أُمُوْلِهِمْ حَقٌّ مُعْلُومٌ . لِسَائِلٍ وَالْمَحْرُومٍ ) [ المعارج : ٢٥ - ٢٦ ].

وهذه الحقوق المفروضة مقدرة تماماً بقدر حاجة العباد دون نقchan . والمجتمع الإسلامي لا يخلو من فقراء ومساكين ولا يخلو من مدينين افترضوا لحوائجهم الأساسية التي لا إسراف فيها ولا فجور ولا زينة ولا تفاخر . وكذلك لا يخلو من أبناء السبيل الذين انقطعت بهم أسباب الوصول إلى بلادهم وأهليهم . وكذلك لا يخلو من المجاهدين في سبيل الله الذين هم في حاجة إلى الإنفاق ودعمهم ليؤدوا واجب الجهاد عليهم .

وكذلك لا يخلو المجتمع من أناس يريدون الإسلام ويحبونه ، ولكن قلوبهم مفتقرة إلى المال ، والمال يقودهم إلى خدمة الدين والإيمان ومثل هؤلاء يجب أن لا يحرموا من عطاء الزكاة .

ولعلك تسأل عن الذين يجمعون الصدقات ويرسلونها إلى أربابها هل لهم قسط ؟

الجواب : إن كانوا في حاجة إلى المال أخذوا وإن احتسبوا عملهم خالصاً لوجه الله فنعموا بذلك .

ولقد بين ملن تعطى هذه الصدقات يقول تعالى : ( إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَفَةُ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْعَارِمِينَ وَفِي سِبِيلِ اللَّهِ وَأَبْنَى السَّبِيلَ فَرِيقَةً مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ) [ التوبة : ٦٠ ].

هذه هي المصادر التي عينها الله للزكاة ، وإنها لحقيقة وهائلة ، ولكنه سبحانه وتعالى بدأ بالفقراء والمساكين لأنه لا يريد أن يكون في

المجتمع الإسلامي فقراء ومساكين تعضعهم الحاجة وتسكنهم المترفة .  
ويؤكد رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك : فقد روى الطبراني في الأوسط والصغرى ، عن علي كرم الله وجهه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " إن الله فرض على أغنياء المسلمين في أموالهم بقدر الذي يسع فقراءهم ، ولن يجهد الفقراء إذا جاعوا أو عروا إلا بما يصنع أغنياؤهم ، إلا وإن الله يحاسبهم حسابا شديدا ، ويعذبهم عذابا أليما " .

قال الطبراني : تفرد به ثابت بن محمد الزاهد .

قال الحافظ : وثبتت ثقة صدوق ، روى عنه البخاري وغيره ورواته لا بأس بهم . ( ي jihad : أي أن الجهد والمشقة من الجوع والعري لا يصيب الفقراء إلا ببذل الأغنياء ) .

وصدق من قال : لو أدى الناس الزكاة وأنصفوا ما كان في الدنيا فغير عان .

وهل يكثرون الفقراء والمساكين في مجتمع إلا بتضخم الأموال لدى الأغنياء الذين لا يزكون ، فهي حقوق منعت من أصحابها فلا بد أن تؤدي ولو بوساطة الحاكم وهو الأولى والأجرد إذا قست القلوب وشحت النفوس وتمرت .

وهذا ما فعله الخليفة الأول أبو بكر الصديق رضي الله عنه حين حارب من يمنعها أو يمنع شيئاً منها ولو عقال بغير كما قال قوله الخالدة : والله لو منعوني عقال بغير كانوا يؤدونه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلتهم على منعه .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : لما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان أبو بكر وكفر من كفر من العرب : فقال عمر : كيف تقاتل الناس ؟ وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله ، فمن قالها فقد عصمني ماله ونفسه إلا بحقه وحسابه على الله تعالى ؟ فقال : والله لأقاتلن مِنْ فرقَ بَيْنِ الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ ، فإن الزكاة حق المال ، والله لو منعوني عناقا كانوا يؤدونها إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لقاتلهم على منعها . فقال عمر : فوالله ما هو إلا أن قد شرح الله صدر أبي بكر للقتال ، فعرفت أنه الحق . ( رواه الجماعة )  
ولفظ مسلم وأبي داود والترمذى : لو منعوني عقالا بدل عنقاً .

<sup>١</sup> لغويات : الناس : المراد بهم بنو يربوع ، وكانوا قد جمعوا الزكاة وأرادوا أن يبعثوا بها إلى أبي بكر فمنعهم مالك بن نويره من ذلك وفرقها فيهم . عنقاً : أنشى المعز التي لم تبلغ سنة .

وما قرن الله الصلاة بالزكاة في آيات وحيه إلا لأن هذين الركنين أظهر الأركان في الإسلام بعد ركن الشهادة ، ولكي لا يهمل المهمل فيه شيئاً .

وكم هم الذين أفتوا ببردة تارك الصلاة عمداً وقتله ، وهذا شأن مانعي الزكاة عمداً .

وقد توعد الله رسوله من يمنعون الزكاة وعيداً تشيب لهوله الولدان :

يقول الله تعالى : ( وَالَّذِينَ يَكْنُزُونَ الْذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفَقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَيْتَرُهُمْ بَعْدَابٌ أَلِيمٌ . يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتَكُوَى بِهَا جَاهَاهُمْ وَجَنُوبُهُمْ وَظَهُورُهُمْ هَذَا مَا كَتَرْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كَتَمْتُمْ تَكْنُزُونَ ) [التوبه : ٣٤ - ٣٥] .

ويقول : ( وَلَا يَحْسَبُنَّ الَّذِينَ يَخْلُونَ بِمَا أَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ سَيْطَوْقُونَ مَا بَخْلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَلَّهُ مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ) [آل عمران : ١٨٠] .

ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم . فيما رواه أحمد والشيخان عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " ما من صاحب كنز لا يؤدي زكاته إلا أحمى عليه في نار جهنم فيجعل صفائح فتكوى بها جنباه وجبهته حتى يحكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة ، ثم يرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار . وما من صاحب إبل لا يؤدي زكاتها إلا بطبع لها بقاع قرق ركاوفر ما كانت . تسترن عليه ، كلما مضى عليه آخرها ردت عليه أولها ، حتى يحكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة ، ثم يرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار . وما من صاحب غنم لا يؤدي زكاتها إلا بطبع لها بقاع قرق ركاوفر ما كانت فتطوه بأظلافها وتتطحله بقرونها ، ليس فيها عقصاء ولا جلحاء ، كلما مضى عليه آخرها ردت عليه أولها ، حتى يحكم الله بين عباده في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة مما تعدون ، ثم يرى سبيله إما إلى الجنة وإما إلى النار . "

قالوا : فالخيل يا رسول الله ؟ قال : " الخيل في نواصيها " أو قال : " الخيل معقود في نواصيها الخير إلى يوم القيامة ، الخيل ثلاثة : هي لرجل أجر ولرجل سترا ولرجل وزر / فأما التي هي له أجر فالرجل يتخذها في سبيل الله ويعدها له فلا تغيب شيئاً في بطونها إلا كتب الله له أجرا ، ولو رعاها في مرج ، فما أكلت منه شيئاً إلا كتب الله له به أجرا ، ولو سقاها من نهر كان له بكل قطرة تغيبها في بطونها أجر ، حتى ذكر الأجر في

أبوالها وأروانها ولو استتت شرفاً أو شرفين . كتب له بكل خطوة يخطوها  
أجر . وأما التي هي له ستر ، فالرجل يتخذها تكرماً وتجملأ ، لا ينسى  
حق ظهورها وبطونها في عسرها ويسرها . وأما التي هي عليه وزر ، فالذي  
يتخذها أشراً وبطراً وبنداً ورياء الناس فذلك الذي عليه الوزر " .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :  
" من آتاه الله مالاً فلم يؤد زكاته مثل يوم القيمة شجاعاً أقرع له زبيتان  
يطوقه يوم القيمة ، ثم يأخذ بلهزمتيه - يعني شدقه - ثم يقول : أنا  
كنزك ، أنا مالك " ، ثم تلا قوله تعالى : ( وَلَا يَحْسِنُ الَّذِينَ يَخْلُونَ ... )  
الآلية ( وقد مرت بك ) ( أخرجه البخاري ومسلم ) .

وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال : " يا معاشر المهاجرين ! خصال خمس - إن ابتنيلتم بهن ونزلن بكم  
أعود بالله أن تدركوهن : لم تظهر الفاحشة في قومٍ قط حتى يعلنوا بها  
إلا فشا فيهم الأوجاع التي لم تكن في أسلافهم ، ولم ينتقصوا المكيال  
والميزان إلا أخذوا بالسنين وشدة المؤنة وجور السلطان . ولم يمنعوا زكاة  
أموالهم ، إلا منعوا القطر من السماء ولو لا البهائم لم يمطروا ؛ ولم  
ينقضوا عهد رسوله إلا سلط عليهم عدوا من غيرهم فيأخذ بعض ما في  
أيديهم ، وما لم تحكم أئمتهم بكتاب الله إلا جعل الله بأسهم بينهم  
( رواه ابن ماجه والبزار والبيهقي واللفظ له ) <sup>١</sup> .

والواقع أن الزكاة إذا كانت دقيقة في إخراجها لا يعتورها شح  
ولا التواء ولا ممانعة فإنها تفيض حتى عن حاجة الفقراء والمساكين ، ولا  
يوجد في المجتمع الإسلامي جائع يبيت على الطوى ، ولا شحاذ تذله الحاجة  
حتى إنها لكثرتها كان يشكوا عاملها من أنه لا يجد من ينفق عليه منها .  
وليس هذا من قبيل التفاخر الخيالي ، وإنما هو حقيقة واقعة مر

<sup>١</sup> لغويات : يطوقون : يجعل ما يخلوا به من مال طوقاً من النار في عناقهم . الكنز :  
مال وجبت في الزكاة فلم تؤد ، وأما ما أخرجت زكاته فليس بكنز -- مهما كثر  
. بُطْح : أي بسط ومد . القرقر : المستوى الواسع من الأرض . كأوفر : أي كأعظم  
ما كانت . تسنن : أي تجري . مضى : أي مر . الظلف للفنم كالحافر للفرس .  
عقصاء : أي ملتوية القرنين . جلحاء : أي التي لا قرن لها . المرج : أي المرعى . الشرف :  
العالى من الأرض . الأشر : البطر . البطر : شدة المرح . وبنداً : تكبراً . مُثُل له :  
صور . الشجاع : الذكر من الحيات والأقرع الذي ذهب شعره من كثرة السم .  
ذبيتان : أي نكتتان سوداوان فوق عينيه . الفاحشه : الزنا . الأوجاع : الأمراض .  
السنين : الفقر . القطر : أي المطر . بأسهم : حربهم .

بها التاريخ وأثبتها يقيناً وأحنى لها رأسه إجلالاً .

أجل . . . لقد شَكَا عامل الصدقات على إفريقيَّة إلى الخليفة

الزاهد عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه أن لا يجد فقيراً ينفق عليه .

فقال له : سدد الدين عن المدينين فسدَّد ثم شَكَا إليه ثانية .

فقال : اشتَرْ عبيداً وأعْتَقْهم .

وذلك مصرف من مصارفها . والحقيقة أنها لو جمعت من وجوهها

وصرفت في مصارفها لتبيَّن من تطبيقاتها أنها أعظم نظام للتكافل الاجتماعي .

وأَللَّهُ جَلَّ جَلَّهُ يَرِيدُ السُّعَادَ لِعِبَادِهِ كَافِةً وَيَرِيدُ الْخَيْرَ وَالْكَفَايَةَ ،

وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ حَثَّ عَلَى الصَّدَقَاتِ وَالْكَفَارَاتِ وَسُوْيَ ذَلِكَ مَا يَخْرُجُ

الْعِبَادُ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ . وَإِنَّكَ تَجِدُ الصَّدَقَاتِ لَهَا عِنْدَ اللَّهِ مَكَانَةً لَا تَنْقُلُ عَنْ

مَكَانَةِ الرِّزْكَةِ أَبْدَا ، أَلَا تَرَى قَوْلُهُ تَعَالَى : ( مَّثَلُ الدِّينِ يُنْفَقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي

سَيِّلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةِ أَنْبَتَ سَبْعَ سَابِلَ فِي كُلِّ سُبْلَةٍ مَائَةَ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ

يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ ) [ البقرة : ٢٦١ ] .

فَإِنَّ هَذِهِ الزِّيَادَةَ الْهَائلَةَ مِنَ الْمُولَى الْكَرِيمِ تَدْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى

الصَّدَقَاتِ بِقُلُوبٍ مُؤْمِنَةٍ وَنُفُوسٍ صَادِقَةٍ وَأَعْمَالٍ بَرَّةٍ وَافِرَةٍ .

" وقد عني بتطبيق هذا المثل علمياً بعض أعضاء الجمعية الزراعية

بمصر في مزارع القمح التي لها في التفتيش النموذجي وفي غيره ، فهدتهم

التجارب إلى أن الحبة الواحدة لا تنبت سنبلاً واحدة بل أكثر ، وقد

وصلت أحياناً إلى أربعين ، وأحياناً إلى ست وخمسين وأحياناً إلى سبعين ،

كما دلتهم أيضاً على أن السنبلاة الواحدة تغلب أحياناً ستين حبة أو أكثر ،

وقد عثر في عام ١٩٤٢ م أحد مفتشي الجمعية على سنبلاً أنتسب سبعاً ومائة

حبة ، وعرض نتيجة بحثه على المختصين من رجال الجمعية وغيرهم في

حفل جامع ، ورأوا تلك السنبلاة وعدوها عدراً ، فاتفقت كلمتهم على

صدق ما عد ورأى ، وشكروه على جهوده الموقفة .

والزمان كفيل بتأييد قضايا الكتاب الكريم مما طال عليها

الأمد ، وكلما تقدم العلم ظهر صدق ما أخبر به .

وخلاصة ذلك - أن المنفق في إرضاء ربِّه وإعلاء دينه كمثل أبرك بذر

زرع في أخصب أرض ، فتَمَّ نموها حسناً فجاءت عليه سبع مائة ضعف . أ . هـ<sup>١</sup>

( وإلى حلقة قادمة إن شاء الله )

<sup>1</sup> تفسير المراغي ، للأستاذ أحمد مصطفى المراغي ، طبعة دار الفكر ، ( لا يوجد تاريخ للطبعة ) ، المجلد الأول ، الجزء الثالث ، ص ٣٠ .

# حب النبي صلى الله عليه وسلم

الشيخ السيد بلال عبد الحي الحسني الندوى

تعريب : الأخ نعمت الله قاسم الندوى \*

## علامات الحب الصادق :

ما يدل على حبه الصادق أن يفضل الإنسان نبي الله صلى الله عليه وسلم على كل شيء ، ويقتدي بقدوته ويستن بسننته ويتبعه في كل مرحلة من مراحل الحياة ، ويقدم كل ما جاء منه على غرائزه وشهواته .

" قال أنس بن مالك رضي الله عنه ، قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم : يا بُنِي ! إن قدرت أن تصبح وتتمسي ، وليس في قلبك غشٌ لأحد فافعل ، ثم قال لي : يا بُنِي ، وذلك من سنتي ، ومن أحيا سنتي فقد أحياي ، ومن أحياي كان معي في الجنة " ( سنن الترمذى ، رقم الحديث : ٢٨٧٣ ) .

ومن دلائل حبه الإكثار من ذكره والصلاحة عليه وشوق لقائه صلى الله عليه وسلم ، وحب كل ما يتصل به من موطنه ومسكنه وحب مدینته التي أحبها بنفسه ، وقال فيها : " هذه طابة ، وهذا أحد ، وهو جبل يحبنا ونحبه " ( صحيح مسلم ، كتاب الحج ، رقم الحديث : ٥٠٣ ) .

ومنها حب أزواجـه المطهرات وبناته الطاهرات وخلفائه الراشدين رضي الله عنـهم جميعا .

فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " الأنصار لا يحبهم إلا مؤمن ولا يبغضهم إلا منافق ، فمن أحبهم أحبه الله ومن أبغضهم أبغضه الله " ( صحيح البخاري ، كتاب فضائل الصحابة ، رقم الحديث : ٣٥٧٢ ) .

وروى عن أسامة بن زيد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يأخذـه والحسـن ويقول : " اللـهم إـنـي أـحـبـهـمـاـ فـأـحـبـهـمـاـ " ( صحيح البخاري ، كتاب فضائل الصحابة ، رقم الحديث : ٣٥٣٧ ) .

ومن علامـاتـ حـبـهـ حـبـ لـفـتـهـ وـعـشـيرـتـهـ وـقـوـمـهـ وـحـبـ مـسـاكـهـ وـطـرـيقـتـهـ .

فقال عليهـ الصـلاـةـ وـالـسـلـامـ : " إنـ كـنـتـ تـحـبـنـيـ فـأـعـدـ لـفـقـرـ تـجـفـافـاـ " ( سنـنـ التـرـمـذـىـ ، كـتـابـ الزـهـدـ ، بـابـ مـاـ جـاءـ يـفـيـ فـضـلـ الـفـقـرـ ، رقمـ الحديثـ : ٢٥٢٣ـ ) .

\* معهد الدراسات العلمية ، ندوة العلماء ، لكتاؤ .

ومنها حب أمته التي آمنت بنبوته وأقرت برسالته رحمة لها وشفقة عليها وسعياً لها ديتها .

ومن علامات حبه كذلك أن يكره كل من أساء إليه أو حاول إيداعه . يقول تعالى : ( لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ يُوَآدُونَ مِنْ حَادَّ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَوْ كَانُوا آبَاءُهُمْ أَوْ أَبْنَاءُهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أَوْ لَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيُدْعَلُهُمْ جَنَّاتٍ تَحْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَهَارُ حَالَدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أَوْ لَئِكَ حَزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ) [ سورة المجادلة : الآية ٢٢ ] .

فعصارة القول أن الحب جزء لا يتجزء من الإيمان ، وبهذا المقياس ينبغي أن يقيس المؤمن إيمانه ، ويستعرض أحواله وأعماله .  
**طاعة النبي صلى الله عليه وسلم :**

إن طاعة النبي صلى الله عليه وسلم جزء لا يتجزأ من الإيمان ، فلا يعتبر الإيمان إيماناً دون طاعته صلى الله عليه وسلم ، وهي من الحقوق الأساسية على المؤمنين نحوه ، فمن اعتقاد بأن طاعته ليست بأمر ضروري ، فقد خرج عن دائرة الإيمان وأساء إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإن الاعتقاد بأن مهمة الرسول صلى الله عليه وسلم لم تكن إلا تبليغ القرآن ، وقد بلغه إلى الناس ، فيكفي الآن العمل به ، فإن هذا الاعتقاد ينافق رسالة القرآن ، ويضاد فهم القرآن وتعاليمه وتوجيهاته . فلا يمكن العمل بالقرآن دون اتباعه صلى الله عليه وسلم حيث جاءت في القرآن أحكام للعمل مطلقاً دون أشكالها التطبيقية ، فقد بين الرسول صلى الله عليه وسلم تفاصيل الأفعال وصورها وأشكالها . فمن لم يطلع على تلك التفاصيل التي جاءت في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم ، فلن يستطيع أن يقوم بالتطبيق لما جاء في القرآن المجيد من الأحكام عملياً . فإن طاعته شأن ضروري ، لأن القرآن بنفسه أمر بها مراراً ، فكأن من لا يعتبر طاعته أمراً ضرورياً ، لا يأبه بحكم القرآن ، ولا يعتقد شاناًهما . فإنه رفض القرآن وكفر به من لم يعتقد حكمه أمراً ضرورياً واجباً . وقد ربط الله سبحانه وتعالى الهدایة باتباع الرسول صلى الله عليه وسلم قائلاً : ( وَإِنْ تُطِيعُوهُ نَهْدِدُوا ) [ سورة النور : الآية ٥٤ ] .

وإن الهدایة هي مربوطة بالطريق الذي دلنا عليه الرسول صلى الله عليه وسلم . فاتضح أن الإنسان كلما يزداد تمسكاً بآية النبي صلى الله عليه وسلم يكون أقرب إلى الهدایة ، كما وضح الله تعالى في سياق

طلب الهدى في سورة الفاتحة (أهداها الصراط المستقيم) ثم يحدد الصراط في الآية التالية قائلاً : (صراطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ) أي طريق الذين أنعم الله عليهم . والظاهر أن أعظم هؤلاء المنعم عليهم منزلة ومكانة سيد الأنبياء والمرسلين محمد صلى الله عليه وسلم . وتبين كذلك أن الهدى معقود باتباعه .

وقد أوضح الله تعالى في موضع آخر من كلامه المجيد أن من يتلزم بطاعة الله ورسوله عليه الصلاة والسلام سيكون في معية نخبة من المؤمنين من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين . يقول تعالى : (وَمَنْ يُطِعَ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِّنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَأَحْسَنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا ) [ النساء : الآية ٦٩ ] .

وإن هذا لشرف وكراهة من الله لعباده الطائعين . وقد أمر الله تعالى في القرآن المجيد بطاعةنبيه صلى الله عليه وسلم في صيغ متعددة وفي موضع متعددة ، يقول تعالى في سورة آل عمران : (قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ إِنْ تَوَلُّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ ) [ سورة آل عمران : الآية ٢٢ ] .

فمن أهل طاعة الله ورسوله غافلا عنها فكانه اختار الكفر والضلال وامتنع عن الإيمان والهدى . وإن طاعة الله ورسوله هي واجبة ضرورية ، إذ لا يكمل الإيمان إلا بطاعتهم .

" فإن تولوا " أي أعرضوا ورفضوا طاعة الله والرسول صلى الله عليه وسلم .

فعصارة القول أن الإعراض عن طاعة الله ورسوله قد يوصل الإنسان إلى الكفر ، والإغماض عنها عمل خطير سيئ ، لا يجرد بالمؤمنين في حال من الأحوال ، بل ينبغي للمؤمنين أن يعتصموا دائمًا بسنن نبيهم صلى الله عليه وسلم ، فإن أسوته أجدر وأليق بالاتباع والاقتداء كما أكد القرآن في مواطن كثيرة بأساليب متباعدة .

وقد تجلى بوضوح أن طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم هي في الواقع طاعة الله سبحانه وتعالى حيث قال تعالى : (مَنْ يُطِعَ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ وَمَنْ تَوَلَّ فَمَا أَرْسَنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظًا ) [ سورة النساء : الآية ٨٠ ] .

وفي الآية الشريفة تسلية للنبي صلى الله عليه وسلم وتشفي قلبه وتحفيظه ما يلقاه من تكذيب وألم وأذى من المشركين ، وفيها تهديد خطير بأن أحداً إذا رفض قبول الحق وأعرض عن اتباع الرسول صلى الله عليه وسلم لم يعد على النبي صلى الله عليه وسلم ذلك بضرر ، فلا تعود

عليه مسؤولية إجبارهم على الحق أو حفظهم من الضلال ، بل إن ضرره سيعود على من رفض وأغمض عن اتباع قدوة النبي صلى الله عليه وسلم وشريعته .

### الامثال الكامل :

لقد أوضح الله تعالى أن مجرد الإقرار بالطاعة باللسان لا يكفي ، بل لابد أن يقر بها المرء بأعمق قلبه ، فيتمثل أحكام الله تعالى ورسوله عليه الصلاه والسلام ، ويستسلم لها في كل مرحلة من مراحل الحياة ، فإن الإقرار باللسان دون أن يتاتي المثلث القلب ويتفاوت معه علامات النفاق . يقول تعالى : ( وَيَقُولُونَ طَاعَةً إِذَا بَرَزُوا مِنْ عَنْدَكُمْ يَبْيَطُ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا يُبَيِّنُونَ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا ) [سورة النساء : الآية ٨١] .

وقد نبه الله تعالى على الحذر من مخالفه أحكام الله ورسوله والإعراض عنها والوقوع في التهاون واتباع الهوى . فقال : ( وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَحْدُرُوا إِنْ تَوَلَّتُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ) [سورة المائدة : الآية ٩٢] .

وقال : ( وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّتُمْ فَإِنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ) [سورة التغابن : الآية ١٢] .

وقد فرن الله تعالى طاعته في كثير من الموضع من كلامه بطااعة رسوله فقال في موضع : ( وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهِ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ) [سورة الأنفال : الآية ١] .

ويقول : ( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلُّوْ عَنْهُ وَأَتُمْ سَمْعُونَ ) [سورة الأنفال : الآية ٢٠] .

ويقول : ( وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازِعُوا فَفَقْسَلُوا وَتَذَهَّبَ رِيحُكُمْ وَأَصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ) [سورة الأنفال : الآية ٤٦] .

### طاعته منار الإيمان ومفتاح الجنان :

إن طاعته صلى الله عليه وسلم واجبة في كل حال من الأحوال في كل ما يشرعه من أقوال وأفعال ويسنن ، لأنه وهي من الله كما قال تعالى : ( وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى ) .

فإن أخذ ما يؤتي والانتهاء بما أنه مسؤولية عظيمة هامة من مسؤوليات المسلمين . كما يقول تعالى : ( وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُنْدُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ) [سورة الحشر : الآية ٧] .

وصحابته – رضي الله عنهم – كانوا مخاطبين أولين . وإنهم قدموا نماذج عظيمة لاتباع النبي صلى الله عليه وسلم وامثاله ، فلما نجد أمثالها على صفحات تاريخ البشرية .

فقد روي عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنه قال : كنت ساقى القوم يوم حُرّمت الخمر ، في بيت أبي طلحة ، وما شرابهم إلا الفضيغ : البسر والتمر . فإذا مناد ينادي ، فقال : اخرج فانظر . فخرجت فإذا مناد ينادي : ألا إن الخمر قد حُرّمت . قال : فجرت في سكك المدينة . فقال لي أبو طلحة : أخرج فأهرقها فهرقتها . ( صحيح مسلم ، كتاب الأشربة ، باب تحريم الخمر ، رقم الحديث : ٥١٧٣ ) .

وفي رواية أخرى عن أنس بن مالك أنه قال : كنت أسقي أبا عبيدة بن الجراح وأبا طلحة وأبي بن كعب شراباً من فضيغ وتمر ، فأتاهم آت فقال : إن الخمر قد حُرّمت ، فقال أبو طلحة : يا أنس ! قم إلى هذه الجرة فاكسِرها . فقمت إلى مهراس لنا . فضررتها بأسفله حتى تكسرت ... . ( صحيح مسلم ، كتاب الأشربة ، رقم الحديث : ٥١٨٢ ) .

وعن جابر رضي الله عنه قال : لما استوى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الجمعة ، فقال : اجلسوا فسيمّع ذلك ابن مسعود ، فجلس على باب المسجد ، فرأه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : تعال يا عبد الله ابن مسعود . ( سنن أبي داؤد ، كتاب الصلاة ، باب الإمام يكلم الرجل في خطبته ، رقم الحديث : ١٠٩١ ) .

عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : رأني رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعلى ثوب مصبوغ بعصير مورد ، فقال : ما هذا ؟ فانطلقـت فأحرقـته ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : ما صنعت بشوـبك ؟ فقلـت : أحـرقـته ، فقال : أـفـلا كـسوـته بـعـضـ أـهـلـكـ . ( سنن أبي داؤد ، كتاب اللباس ، باب في الحمرة : ٤٠٦٨ ) .

إلى غير ذلك من الروايات التي تزخر بالأحداث التي تشكل نماذج بارزة في باب الطاعة ، وتنـيم عن الامتثال والتضحـية والـفداء والـخضـوع من الصحابة الكرام رضـي الله عنـهم لأـحكـام الرسـول صلى الله عليه وسلم في كلـ شـعـبـةـ منـ شـعـبـةـ الـحـيـاةـ ، وـقدـ أـشـارـ القـرـآنـ إـلـىـ سـمـتـهـ هـذـهـ مـنـ الـخـضـوعـ الـكـامـلـ وـالـإـلـحـاـصـ فـيـ الدـيـنـ وـالـعـبـادـةـ لـلـهـ تـعـالـىـ فـقـالـ : ( فـإـنـ حـاجـوكـ فـقـلـ أـسـلـمـتـ وـجـهـيـ لـلـهـ وـمـنـ أـتـّـبـعـ ) [آل عمران: الآية ٢٠].  
( وللحديث بقية )

# التاريخ ظالماً ومظلوماً

الدكتور أشرف شعبان أبو أحمد \*

كلما عاصرنا ظالماً أو مر على حياتنا طاغية تجرعنا ظلمه وطغيانه ، نتوعده بذكرى سيئة له في التاريخ مستقرها ومستودعها قاع قيungan مزيلة التاريخ ، ويزاد طموحنا إلى أكثر من ذلك حين نطالب التاريخ بما جبناه منه نفوسنا ، وعجزت عنه سواعdena ، نطالب به بأن تحول كلماته إلى رصاص تخترق صدور المستبدin ، وسطوره إلى أعماد مشانق تعلق عليها رقبتهم ، ودفعته إلى سجون تغلق عليهم فيقبعوا في دهاليزها وسراديبيها إلى غير رجعة ، نطالب به أن يكون سلاحاً يجاهد المسلمين وسوطاً يجلد به المفسدين وعصا تؤدب العصاة ، نريده أن يتتحول إلى قوة رادعة تأخذ على أيدي المتكبرين وتأخذ بيض الضعفاء ، فإذا بنا نطالب بما هو ليس له ، فضلاً عن تحمله لكل قبائح وفضائح البشرية منذ تأسيسه ، فأضحى التاريخ مظلوماً .

ولكن هل سيضار هؤلاء الطفاة بما نتوعدهم به من كتابة تاريخ يسيئ لهم ولسيرتهم ، وهل سيضارون من لعنات وسخطات من قرأ وقرأ وسيقرأ سيرتهم ، هل سيغير هذا من سطوتهم ، ويقلل من تسلطهم ، وينقص من جبروتهم ، أم سيظلون قائمين على ما هم عليه ، وعلى ما سبقهم إليه غيرهم ، وهل ثأر التاريخ منهم إلا ببعض الأسطر في كتب موضوعة على أرفف المكتبات أو في بعض صفحات الجرائد والمجلات أو في مدونات الانترنت ، وهل هذه السطور جرحت أبدانهم وخلت أظافرهم وسلخت جلودهم وبالفت في قتلهم ، هل هذه الصفحات أذاقتهم الجوع والعطش والخوف ومن قبلهم الذل والمهانة ، هل هذه المدونات أقامت نومهم وذهبت براحتهم وأصابتهم بشتى الأمراض والأوبئة ، وهل طغاء اليوم لم يقرأوا تاريخ طغاء الأمس وأول الأمس وما آل إليه حالهم ، بل الأكثر من ذلك وفي ظل التقدم في وسائل التواصل الاجتماعي وخاصة

\* جمهورية مصر العربية .

المدونات يرى كل طغاة العالم سيرتهم تكتب أمامهم ، لحظةً بلحظة ، فضلاً عن أن أجهزة الرقابة والأجهزة الأمنية الخاصة بحمائهم ، تحصي ما يكتب عنهم ، وتنقله إليهم ، وهل من يعدون أنفسهم ليكونوا طغاة الغد وبعد الغد ، لم يقرأوا ويسمعوا ويعوا ما عليه طغاة اليوم ، بل يقرأونه ويحفظونه عن ظهر قلب ، ويتدارسونه ليسيروا على منواله ويمضوا على خطاه ، فليكتب عنهم التاريخ ما يريد ، وليرتقط بسيرتهم في ذاكرته على أي هيئة يريدها ، فلن يغير ذلك من الأمر شيئاً ، فكم من حاكم مسلم يعيش بينما نطقت أفعاله وصرخت ، وإن لم يقلها صراحة ، بما قاله فرعون منذ آلاف السنين ، ورددتها من بعده عشرات بل مئات من الحكام ، كما جاء في سورة النازعات الآية ٢٤ (أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعُلَى) فلا طاعة لغيري عليكم ، أديركم وأصرفها كيما يحلو لي ، وأنا صاحب الفضل والمنة عليكم ، أغنى وأفقر من أريد ، وأضحك وأبكى من أشاء . وكم من حاكم مسلم قال ما قاله النمرود كما ورد في سورة البقرة الآية ٢٥٨ (أَنَا أَحْيِي وَأَمِيت) أنا أقتل هذا أو أسجنه وأعذبه وأعتقد هذا وأعفو عنه ، فبإحدى يدي القانون وبالأخرى تفيذه ، وكم منهم سكن في مساكن الذين ظلموا ، وتبين لهم ما فعل الله بالظالمين أمثالهم ، وضررت لهم الأمثال تلو الأمثال ، وكم منهم رأى رؤى العين تلك القصور الخاوية ، التي تهدمت جدرانها على سقوفها ، وأوحشت من ساكنيها ، واعطلت من نازلتها ، بما ظلم وبغي أهلها في الأرض ، وكم من مسلم له من الثروات والكنوز ما تتواء بحمله العصبة أولى القوة ، وكم من ثري يتخذ من سهول الأرض قصوراً وفيلاً ومنتجعات ومساكن شاهقة العلو والارتفاع ، فهل اعتبر هؤلاء مما أصاب قارون؟ وهل اتعظ أي من حكامنا مما آل إليه فرعون وهل اعتبروا بما صار بالنمرود ، وهل وضعوا نصب أعينهم ما حدث لبعض طغاة العصر ، هل اهتز لهم جفن أو ارتعش لهم بدن ، هل منهم من كف عن ما هو عليه ، هل منهم من أوقف الاستخفاف بأبناء شعبه والتكميل بهم وتشريدهم وإقصارهم ، هل منهم من رد المظالم لأصحابها ، بل الواقع يشير إلى أنه لا أحد منهم يخشى مما يكتب عنه ، ومما حدث لغيره ، ولا يشغل باله بذلك ولا يعمل له أي حساب ، بل تجدهم يفتتون كل دقة في حياتهم ليفرحوا ويمرحوا بما

لذ وطاب ، لا يمنعهم نوم ولا طلب راحة للجسد عن ذلك ، يخشون أن تمر الدنيا من بين أيديهم وقد فاتهم ما لا يتمتعون به ، ولا مكان ولا وقت عندهم للاعتبار والاتعاظ وخشية مصير كمصير من سبقوهم . وليس هم فقط على هذه الحالة ، بل كثير من الناس من يتخذ من التاريخ مادة للتسلية والسرور والاستمتاع بسماع القصص وحكاوى قبل النوم ، ومنهم من يتتخذ من أماكن الحضارات القديمة ، منتجعاً للرحلات السياحية ، وأماكن للترفيه والتزلج ، والتمتع بالأجازات والعطلات وتمضية الوقت وكسر روتين الحياة الاعتيادية ، ومنهم من يشاهدون الآثار القديمة للمرح والسرور والتقاط الصور التذكارية كما لو كان أهلها قدوة يحتذى بهم ، فيمرون عليها مرور الغافلين الساهين اللاهين . والأهم من ذلك كله هل استفاد المظلوم من كتابة تاريخ سوءات ظالمه ، هل جاء بما فات من عمره وهو خلف القضايان ، وهل عوضه عن سنوات حبسه ، هل رد له صحته وعافيته ، وما سلب منه ، هل أعاد له كرامته ، هل شفى غليل صدره ، وأذهب غيظ قلبه .

وإذا كان كثير من المفكرين ومن السياسيين والعلماء بل ومن رجال الفن وأبطال الرياضة يضعون آمالهم على التاريخ لعله يذكرهم بحسن صنيعهم ، فقد غفلوا جمِيعاً عن ظلم التاريخ لهم ولقرنائهم بل ولكافأة قرائه ، حين فتح أبوابه على مصراعيها لكل من هب ودب ، يؤرخ فيه من هو مؤهل لذلك ومن هو غير مؤهل ، من له دراية وعلم بالأمور والأحداث ولم يأسابيبها ونتائجها ومن ليس له دراية ولا علم ، ينقب فيه من لديه مقومات البحث والفحص والتمحيص ومن ليس لديه ، وحين ساوي في كتاباته بين الصالح والطالع بين الجيد والرديء بين الطيب والخبيث ، حيث أعطي لهؤلاء ولهم نفسم المساحة ونفس المكانة ، وجمع بين الشيء ونقضيه في آن واحد ، فلا يعرف الحق من الباطل ، والصحيح من الخطأ ، ولم يتتخذ من الوسائل للفوز كل ما هو مناسب للحقيقة ومخالف للواقع ، فتزييف فيه كثير من الحقائق ، وتقلب رأساً على عقب ، ويُمجَد فيه من لا يستحق تاريخه التمجيد ، وينسب له ما يرفعه إلى عنان السماء ، بل هناك من يستأجر من يكتب له تاريخاً وهمياً مغسولاً ينسبه إليه وما هو منه بشيء ، كما تطمس منه الصفحات

المشرفة للبعض ، وينسب لهم من السوء ما يشوه به مسيرتهم الناصعة ، ولم يتخد من الأساليب ما يجعل محتوياته من العبر والمواعظ أثراً جماً في حياة وشخصية قارئه ، ولا من الطرق لكي يصل إلى مسامع من لا يقرأ ، فالغالبية العظمى من الناس لا يقرأون ، أم لجهلهم بالكتابة القراءة ، أو لانصراف من يعرف الكتابة عن القراءة ، لأسباب شخصية واقتصادية ومجتمعية ، والكثير منهم طابعهم النسيان والتسامح والتماس الأعذار ، ويلجأ هؤلاء إلى المشاهدة عبر شاشات التلفاز ، حيث تجد إن فيلماً واحداً عن حقبة تاريخية معينة يلخص بذهان المشاهدين ، ويمحو عندهم أي أفكار سابقة عن هذه الحقبة ، ورغم هذا فلن ولم يستغنى عن القراءة بمعنى للاطلاع والبحث في الوثائق والمراجع ، والكتابة عن كل ما هو جديد باستفاضة ، فسن القلم أقوى من سنان الرماح ، وطعنة الرمح يشفى جرحها أما طعنة القلم فلا ييرأ ألمها ، ولا تنتهي بموت صاحبها فما أقسامه من ظلم . وإذا كان البعض يريد أن يتخد من التاريخ مكاناً لتخليد ذكرى بطولاته وتضحياته ، فهناك من الوسائل الأخرى التي تخلد بها أسمائهم وأفعالهم ، فغالبية الميادين ومحطات المترو والمطارات بل والمدارس والمعاهد التعليمية والمستشفيات والمطاعم تسمى بأسماء مثل هؤلاء ، ولكن للأسف فإن الكثرة تحفظ أسماء هذه الشوارع والميادين وتعرف كيف تصل إليها مترجلين أو باستعمال وسائل المواصلات ، ولكن لا أحد منهم يعرف شخصية من سمي به الحي أو المنطقة أو الميدان ولا يعرف ماذا قدم للمجتمع ليخلد اسمه هكذا .

والتأريخ لا يُكتب مرةً واحدةً ، بل يُمسح وثعاد كتابته مرات ومرات عديدة ، وتتعدد أيادي كتابته ، منها أيدي تكتبه بحيدار وتجرد تام وأخرى تكتبه بتحيز ، منها أيدي شاكرة حامدة مسبحة ليلاً ونهاراً بآفعال العصاة ومنها أيدي قاذفة قارعة لهم ، ومنها أيدي كثربن ذلك وذلك ، تشير الشك والحقيقة في عقول من لم يعاصر هؤلاء ولا هؤلاء ، ومن الأمثلة على هذه الحيرة نجد اختلاف قراء وكتاب التاريخ في تصنيف بعض الطفاة ، فمنهم من ينظر إليهم على هذه الحالة ، ومنهم من يراهم على العكس منها ، يرونهم مخلصين ومنقذين ، ولو لواهم لساعات بلدانهم ، بل وأيضاً من بين الطفاة من أودي بحياة الكثير من البشر ، ومع ذلك

مازال البعض يحتفل بذكره ويعدد مآثره بين الحين والآخر ، ويتمنى لو أتاحت له الفرصة للاحتذاء به وتقليله والسير على خطاه . ومنذ استخدام القنوات الفضائية لنقل الأحداث العالمية والمحلية أولاً بأول فيراها الجميع واقعة ماثلة أمام أعينهم ، إنـي الكثـير لـلكتابـة عنـها والـتعليق علـيـها كـلا من وجهـة نـظرـه وـخـفـيـاتـه الأـيـديـوـلـوـجـيـةـ وـالـفـكـرـيـةـ ، فـعـلـيـناـ أـلـاـ نـعـتـبـرـ كـلـ ما يـكـتـبـ هوـ القـوـلـ الفـصـلـ ، وـالـحـكـمـ القـاطـعـ ، بلـ نـعـتـبـرـ مـرـجـعـاـ منـ المـرـاجـعـ . وـمـنـ أـسـبـابـ إـعـادـةـ كـتـابـةـ التـارـيـخـ ظـهـورـ مـعـلـومـاتـ جـدـيـدةـ وـمـسـتـجـدـاتـ لـمـ تـكـنـ فـيـ الـحـسـبـانـ ، أوـ لـتـطـورـ فـيـ مـذـاـهـبـهـ وـفـلـسـفـاتـهـ ، وـظـهـورـ أـدـوـاتـ فـكـرـيـةـ جـدـيـدةـ تـسـتـخـدـمـ فـيـ فـهـمـهـ ، أوـ لـظـهـورـ مـؤـرـخـ يـدـلـيـ بـدـلـوـهـ فـيـ مـوـضـوـعـ مـوـضـوـعـاتـ ، أوـ أـنـ يـعـثـرـ عـلـىـ وـثـيقـةـ أوـ مـخـطـوـطـ أوـ عـلـىـ قـطـعـةـ حـجـرـ مـمـكـنـ أـنـ تـقـلـبـ تـارـيـخـ عـصـرـ ماـ كـنـاـ نـعـرـفـهـ رـأـسـاـ عـلـىـ عـقـبـ ، كـمـاـ لـرـفـعـ بـعـضـ الدـوـلـ السـرـيـةـ عـنـ أـورـاقـهـ الرـسـمـيـةـ بـعـدـ ثـلـاثـيـنـ أـوـ خـمـسـيـنـ عـامـاـ ، أوـ لـظـهـورـ مـذـكـرـاتـ مـنـ بـيـدـهـمـ الـأـمـرـ وـالـنـهـيـ ، مـنـ كـبـارـ الـمـسـؤـلـيـنـ الـذـيـنـ اـعـتـلـوـاـ مـنـاصـبـ هـامـةـ بـيـنـ الـأـمـمـ ، أوـ بـمـاـ يـتـرـاءـىـ وـيـرـوـقـ لـلـقـائـمـيـنـ عـلـىـ التـارـيـخـ نـفـسـهـ ، أوـ لـتـغـيـرـ أـهـوـاءـ الـحـكـامـ وـمـنـ بـيـدـهـمـ السـلـطـةـ ، وـكـوـنـ كـتـابـةـ التـارـيـخـ بـيـدـ مـنـ فـيـ يـدـهـ الـأـمـرـ أـوـ بـيـدـ السـلـطـةـ فـيـهـ شـكـ كـبـيرـ ، وـقـدـ عـاـصـرـنـاـ مـنـ جـاءـ إـلـىـ السـلـطـةـ ، وـمـحـاـ آثـارـ مـاـ كـانـ سـابـقـهـ يـعـتـبـرـهـاـ اـنـجـازـاتـ ، بـلـ وـنـسـبـ مـاـ تـبـقـىـ مـنـ إـنـجـازـاتـ سـلـفـهـ إـلـىـ نـفـسـهـ ، وـكـتـابـةـ التـارـيـخـ عـمـلـيـةـ مـتـجـدـدـةـ لـاـ يـصـدـرـ قـرـارـ بـيـدـهـاـ وـلـاـ بـيـقـافـهـ ، فـفـيـ حـالـاتـ يـقـظـةـ الـأـمـةـ يـزـدـادـ اـهـتـمـامـ أـبـنـائـهـ بـتـارـيـخـهـ كـمـاـ يـزـدـادـ اـهـتـمـامـهـ بـحـاضـرـهـ وـمـسـتـقـبـلـهـ وـبـالـتـالـيـ تـشـتـدـ حـرـكـةـ التـالـيـفـ عـبـرـ التـارـيـخـ وـيـزـدـادـ النـاسـ إـقـبـالـاـ عـلـىـ قـرـاءـتـهـ ، وـفـيـ حـالـاتـ خـمـولـهـ تـنـامـ عـنـ مـاضـيـهـ وـمـسـتـقـبـلـهـ مـعـاـ ، وـتـسـتـسـلـمـ لـمـ يـكـتبـ لـهـاـ وـعـلـيـهـ ، وـلـمـ يـكـتبـ لـمـاـ وـجـدـتـهـ مـكـتـوبـاـ عـنـهـ مـنـ قـبـلـ . فـهـلـ هـنـاكـ مـنـ إـلـيـرـاءـاتـ مـاـ يـمـكـنـ اـتـخـاذـهـ لـحـمـاـيـةـ التـارـيـخـ مـنـ تـزـيفـهـ وـتـطـوـيـعـهـ لـمـاـ تـهـوـيـ الـأـنـفـسـ ، وـهـلـ يـمـكـنـ قـصـرـ كـتـابـتـهـ عـلـىـ الـأـيـديـ المـتـخـصـصـةـ وـالـتـيـ لـاـ تـخـشـىـ فـيـ اللـهـ لـوـمـةـ لـائـمـ ، وـهـلـ سـيـحـظـرـ عـلـىـ غـيـرـهـ الدـلـوـ بـأـرـائـهـ ، وـهـلـ نـتـتـرـضـ إـلـىـ مـاـ بـعـدـ مـوـتـ الطـفـاةـ وـأـعـوـانـهـ وـالـتـابـعـينـ لـهـمـ لـكـتـابـتـهـ دـوـنـ خـوفـ أـوـ تـملـقـ ، وـهـلـ سـنـضـعـهـمـ فـيـ مـكـانـ يـلـيقـ بـهـمـ وـبـأـفـعـالـهـ أـلـاـ وـهـوـ مـزـيـلـةـ التـارـيـخـ ، كـمـاـ يـحـبـ لـلـبـعـضـ أـنـ يـخـصـصـهـمـ بـهـ ، وـهـيـ لـيـسـتـ

كأي مكب للنفايات ، بل هو مكان تفوح منه الروائح الذكية التي كان يضعها الطفاة ، ممتزجة برائحة مأساتهم وفطاعتهم ومفاسدهم ، ويزينها الكلمات المزخرفة والمبرقة التي كان يكتبها أعنوانهم من المطلبين والمناقفين والمستفيدين ، وهل يسمح من ذاق الأمرين منهم بكتابته ، هل يكتب بأيدي من قاسوا وعانوا من الظلم ، لتخط سطوره بعلامات السياط التي فوق أجسادهم ، وليملئ مداد أقلامهم بدمائهم التي سالت ، ولتشتعل كلماته بنيران صدورهم ، ولتكن هوا مشه وسادتهم التي حرموا منها طوال فترة حبسهم ، وتغطي صفحاته عورات أجسادهم ، وتتدفق دفتيه برد أبدانهم ، أسئلة كثيرة تدور في خلد من يقرأ التاريخ لعدة مؤرخين وبمناهج مختلفة في كتاباته .

وأخيراً فال تاريخ هو ذاكرة الأمة بل ذاكرة العالم أجمع ، وهو خير معلم للبشرية عبر الزمان ، فهو ميدان للدراسة والاختيار ، ومخابر للفحص والتحليل ، لكل الظواهر والأحداث والسير والآراء ، التي تمكنا من التخطيط للمستقبل ، واستخلاص القيم وال عبر والتفسيرات لتصويب الفعل البشري ، وقراءة التاريخ وتدبره هي القادرة على خلق مجتمع واعي قادر على صنع الحاضر والمستقبل ، فال تاريخ عبرة وعظة لما فيه من حكم وعبر وتجارب وسير ، منه نعرف الصواب فنتباه ونعرف الخطأ فنتفاداه ، وبدون تعلمه نصبح عرضه للأوهام ، ومن يجهل التاريخ فهو جاهل فعلاً ، ولو كان عالماً في شتى علوم الحياة ، والتاريخ البشري لا يتحرك عبثاً وعلى غير هدف ، وإنما تحكمه سنن ونوميس ، كتلك التي تحكم الكون والعالم والحياة والأشياء سواء بسواء ، والواقع التاريخية لا تخلق بالصدفة ، وإنما من خلال شروط خاصة تمنعها هذه الصفة أو تلك ، وتوجهها صوب هذا المصير أو ذاك ، فإن التاريخ لا يعيد نفسه ، بل الأحداث تتتشابه ، فكلما تتشابه المقدمات بما كانت عليه سابقاً ، تأتي النتائج قريبة أو مشابهة بما آتت ، والتاريخ إنما هو جزء من مشيئة الله في عباده ، وهو بيان للسنن الإلهية التي حركت مسار التاريخ أو تحرك التاريخ في مسارها ، يرفع بها أقواماً ويخفض بها آخرين ، والتي بدون الأخذ بها ، سوف يخرج المسلمين من التاريخ ، وسوف يتحولون من صناعة التاريخ إلى محلاً لحركة التاريخ وتجاربه ، مفعول بهم وليس فاعلين به كما كانوا سابقاً .

## **التدابير الوقائية الصحية في السنة النبوية : دراسة موضوعية**

د . فريد الدين أحمد\*

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين ، محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد :

فيعدُ النبي محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم أكبر وأعظم شخصية شهدتها التاريخ الإنساني ، ولا يوجد على وجه الأرض شخصية فذة مثله . إنه يتميز بصفات فريدة في علمه وعمله وخلقه وذكائه وبصائرته .

فكان صلى الله عليه وسلم في وقت واحد أفضل قائد وأكبر مرشد وخير معلم وأحسن أسوة لكل من خلقه الله من الجن والإنس . وكذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم أكثر نفوذاً في العالم كله من حيث القدوة والقيادة ، لا نظير له في كافة مجالات الحياة . وقد مدح هذه الشخصية العظيمة كثيراً من الناس وأصحاب القلم ، وبوجه أخص الشاعر المخضرم الكبير حسان بن ثابت الأنباري (رضي الله عنه) الذي مدحه في شعره مدحاً بالغاً ، ومنها على سبيل المثال الآيات التالية :

وأحسن منك لم ترقط عيني وأجمل منك لم تلد النساء  
خلقت مبراً من كل عيب كأنك قد خلقت كما تشاء<sup>١</sup>  
إذا قمنا بدراسة السنن النبوية وجدنا فيها كثيراً من الأحاديث التي تتعلق بالتدابير الوقائية الصحية وصحة الإنسان العامة ؛ ومنها الأحاديث التي تعالج الطهارة المتعلقة بالبدن والملابس والمكان ، والخلوص من الأدناس والأقدار ؛ وهناك أحاديث كثيرة في آداب الأكل والشرب وضرورة تغطية الطعام ، والنوم الصحي ، والامتناع عن حبس البول ؛ وكذلك منع عن شرب الخمر ولحم الخنزير وغيرها . وعلاوة على ذلك ، نرى هناك بعض الأطعمة النافعة التي فضّلها النبي صلى الله عليه وسلم في حياته الكريمة ، منها أكل العسل والحبة السوداء وغيرها .

\* الأستاذ المساعد ، بقسم اللغة العربية ، جامعة كوتون ، غواهاتي ، آسام ، الهند .  
<sup>١</sup> الندوى ، محمد الرابع الحسني ، الأدب العربي بين عرض ونقد ، مؤسسة الصحافة والنشر ، ندوة العلماء ، لكتهنؤ ، ٢٠١٣ ، ص ١١٤ - ١١٥ .

## **الفوائد الصحية للطهارة الشرعية :**

من المعلوم أنّ الطهارة هي من أهم أركان الإسلام ، ولها مكانة مرموقة في القرآن الكريم والسنّة النبوية . وفي الحقيقة تعتبر الطهارة أساس العبادات الدينية ، لأنّ العبادات مثل الصلاة والطواف وقراءة القرآن وغيرها تتطلب الطهارة ولا تصح إلا بها<sup>١</sup> . فقد قال الله تعالى في كلامه المجيد : ( إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيَحْبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ )<sup>٢</sup> ، وقال النبي صلى الله عليه وسلم أيضاً في الحديث الشريف : " الطهور شطر الإيمان " ، وقال في حديث آخر : " مفتاح الجنة الصلاة ، ومفتاح الصلاة الطهور " .<sup>٣</sup>

إن المسلمين يقومون بالوضوء قبل أداء كل صلاة من الصلوات الخمس وغيرها ، وكذلك قبل تلاوة القرآن الكريم للتخلص من النجاسة الحكمية أو الحقيقية ، وهذا يفيدهم فوائد روحية بجانب فوائد جسدية . وقد حدث النبي صلى الله عليه وسلم على غسل اليدين قبل الطعام وبعده . وفي هذا السياق نجد حديثاً رواه سلمان الفارسي ( رضي الله عنه ) وقال : " قرأت في التوراة أن بركة الطعام الوضوء بعده ، فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، فأخبرته بما قرأت في التوراة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : بركة الطعام الوضوء قبله والوضوء بعده " .<sup>٤</sup> وورد في حديث آخر ، عن أبي هريرة رضي الله عنه : " إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثاً ، فإنه لا يدرى أين باتت يده " . ( متفق عليه )

والجدير بالذكر أن الأطباء في العصر الحديث يحثوننا كثيراً على غسل اليدين . وفي أثناء تفشي الفيروس التاجي ( Corona ) في العالم كله ، رأينا أنّ منظمة الصحة العالمية ( WHO ) اهتمت بمراعاة صحة الناس فشجّعتهم مراجعاً وتكراراً على الحفاظ بالتبعيد الجسدي وغسل اليدين بشكل متكرر والتجنّب من لمس الأفواه والوجوه لكي يكونوا سالمين من هذا المرض المعدى . وفي تلك الحالة الكارثة لوحظت في جميع أنحاء العالم ضرورة الطهارة وأهميتها كما يهتم بها المسلمون من خلال

<sup>١</sup> الندوى ، شفيق الرحمن ، الفقه الميسّر ، مؤسسة الصحافة والنشر ، ٢٠١٣ م ، لكنؤ ، الهند ، ص ١١ .

<sup>٢</sup> البقرة : ٢٢٢ .

<sup>٣</sup> رواه أحمد .

<sup>٤</sup> أبو داود ، كتاب الأطعمة ، رقم ٣٧٨١ .

"الوضوء" والتدليل الصحي الجيد أثناء أدائه بدقة .

إن السوّاك سُنة من سنن النبيين والمُرسَلين ، وله أهمية كبيرة في حياتنا ولصحة أجسادنا ، وبه نستطيع أن نصون أجسادنا من شتى الأمراض ، وقد أكد العلماء الأطباء للأستان على مداومة السوّاك في حياتنا صباحاً ومساءً . إن نظافة الفم من الأسس الأساسية في الوقاية الصحية (الطب الوقائي) ، ولذلك أوصى الرسول صلى الله عليه وسلم استخدام السوّاك لنظافة الفم وتطهير الأسنان في أحاديث صحيحة كثيرة ، منها مثلاً رواية أبي هريرة (رضي الله عنه) في صحيح البخاري ، بحيث قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بتأخير العشاء ، وبالسوّاك عند كل صلاة" <sup>١</sup> . وكان النبي صلى الله عليه وسلم يحب أن ينْظُف الأسنان بالسوّاك قبل كل صلاة ويداومه في حياته الكريمة ، وأراد أن يطبقها على الأمة المسلمة ، ولكنه لم يفعل ذلك معتبراً أنه سيكون عبئاً على الأمة .

**عادات الطعام في الإسلام :**

ومن التعاليم الإسلامية الحميدة أن يأكل الناس كمية قليلة من الطعام ، ولا يجوز أن يسرف فيه ، كما قال الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم : (وَكُلُوا وَاشْرُبُوا وَلَا تُسْرُفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُ الْمُسْرُفِينَ) <sup>٢</sup> . ويقترح الأطباء أيضاً أن نأكل قليلاً من الطعام لكي نحافظ على الصحة الجيدة والعافية ، وإذا تأملنا في الآداب الإسلامية وجدنا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يحب أن يكون الرجل خفيف الجسم كثير النشاط ، ولا أن يكون سميناً كثير الوزن ؛ لأن الخفة أفضل من السمنة التي تتسبب في الكسل والبطالة والخمول . وأوصى صلى الله عليه وسلم أنه ينبغي للإنسان أن يقسم معدته في الأكل إلى ثلاثة أقسام - جزء للطعام وجزء للماء والجزء الثالث يجب أن يتركه خالياً فارغاً ؛ كما نرى في حديث رواه المقدام بن مغيرة كرب (رضي الله عنه) وقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : "ما ملأ آدميّ وعاءً شرّاً من بطن ، بحسب ابن آدم أكلاتٍ يُقْمِنُ صُلْبَه ، فإن كان لا محالة ، فثلث لطعامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لنفسه" <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> صحيح البخاري ، ٨٨٧ .

<sup>٢</sup> الأعراف : ٢١ .

<sup>٣</sup> رواه الترمذى وابن ماجه وأحمد .

وفي الحقيقة أن المعدة هي مركز لكل مرض من الأمراض الصحية ، لكونها جزءاً من الجهاز الهضمي على شكل جيب يسقّر فيه الطعام والشراب بعد أن ينحدر من المريء وقبل أن يذهب إلى الأمعاء . ومن ثم يُحرّضنا الحديث النبوى على أنه يجب علينا أن نأكل طعاماً قليلاً . ومن يتعاطى هذه القواعد الغذائية ويُراولها في الأكل والشرب يستطيع أن يحمي نفسه مما يضر الناس من الأمراض المعدية . إن الأكل بكثرة لا يعطي الجسم قوّة ، وإنما يتسبّب في أمراض مختلفة ، ومن بعضها كما ذكرها البروفيسور ريتشارد بيرد<sup>١</sup> - (١) أمراض المخ ، (٢) أمراض العيون ، (٣) أمراض الأنف والأذن والحنجرة ، (٤) أمراض الكبد والمراة ، (٥) أمراض الصدر والرئة ، (٦) مرض السكري (٧) ضغط دم مرتفع ، وغيرها .

وكان من عادات النبي صلى الله عليه وسلم إذا شرب الماء وأكل الطعام فإنه يشربه ويتناوله في حالة الجلسة . وفي هذا الصدد روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لا يُشرب أحد منكم قائماً ، فمن تسيّر فليستقي<sup>٢</sup>" . وقد وافق الأطباء المعاصرون أيضاً على هذا الرأي أن شرب الإنسان للماء قائماً لا قاعداً - قد يؤدي لمرض مثل التهاب المفاصل . كذلك كان الرسول صلى الله عليه وسلم يمنع الناس عن الإتكاء عند تناول الأطعمة . ولا شك في هذا الأمر أن الإتكاء عند الأكل يعتبر من أسوأ العادات الغذائية . كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يحب هذه العادة ولا يمارسها في حياته ، كما نرى في هذا الصدد حديثاً رواه أبو جحيفة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " لا آكل متكتئاً<sup>٣</sup>" .

وكذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم يشرب الماء في ثلاث مرات ، ونهى الناس عن شرب الماء مباشرةً من إناء ، كما نرى في حديث رواه أنس بن مالك رضي الله عنه : " أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يتنفس في الإناء ثلاثة إذا شرب ... ". وفي حديث آخر ، روى عن ابن

<sup>١</sup> Mahmud, (Dr.) Muhammad Tariq: Sunnat-e-Rasul Sallalhu Alih-e-wa Sallam O Adhunik Bigyan, vol. I& II, Rahmania Library, Ed. ٢٠٠٥., p.٨٦

<sup>٢</sup> رواه مسلم .

<sup>٣</sup> رواه البخاري .

<sup>٤</sup> سنن أبو داود ، كتاب الأشربة ، رقم ٣٧٢٧ .

Abbas رضي الله عنهم قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لا تشربوا وأحدا كشرب البعير ، ولكن اشربوا مثنتين وثلاثة ، وسموا إذا أنتم شربتم ، واحمدوا إذا أنتم رفعتم " <sup>١</sup> .

نحن نعلم أن الإنسان إذا تنفس يستنشق الأكسجين ( ٥٢ ) إلى الجسم تارة ، ويخرج ثاني الكربون أكسيد ( CO<sub>2</sub> ) منه تارة أخرى . وعادة تنفس حوالي عشرين مرة في الدقيقة . ولكن إذا شربنا الماء في جرعة واحدة ، ففي هذه الحالة لا يمكن لنا أن نضع فمّا بعيداً عن كأس الشرب ، ومن ثم هناك إمكانية تدخل الغازات الضارة غير الصحية مثل الكربون أكسيد في أجسامنا . ومن ناحية أخرى هناك إمكانية أخرى لتلوث الماء عن طريق اختلاط البكتيريا . فيتضح أن شرب الماء في مرة واحدة عادة سيئة كرهها النبي صلى الله عليه وسلم ومنع الناس عنه لكي يمتنعوا عن الضرر الحسدي .

وكذلك حث النبي صلى الله عليه وسلم على تغطية الطعام وتخميره ، كما نرى في حديث روي عن جابر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " أطفئوا المصابيح إذا رقدتم وغلقوا الأبواب وأوكلوا الأسقية ومحموروا الطعام والشراب ... " <sup>٢</sup> . ومن المعلوم أن تغطية الطعام عمل مفيد وضروري لجميع الناس لأنها تحمي طعامنا من أن يدخل فيه البكتيريا والأشياء الضارة أو المواد الكيميائية . وكان النبي صلى الله عليه وسلم شديد الحذر في ذلك ، لذلك حرض أصحابه الكرام رضي الله عنهم على تخمير الطعام والشراب . ووفقاً لما ترى منظمة الصحة العالمية أن الطعام غير الآمن يخلق حلقة مفرغة من المرض ، وسوء التغذية يؤثر بشكل خاص على الرضع والأطفال الصغار وكبار السن والمرضى .

#### أصناف الطعام المفضلة عند الرسول صلى الله عليه وسلم :

وقد سبق بأن النبي محمد صلى الله عليه وسلم كان يفضل بعضًا من الأطعمة ، ومن أهمها " العسل " . وقد فضل النبي صلى الله عليه وسلم تناول العسل في عاداته الغذائية تفضيلاً كبيراً . وقد ورد حديث عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يحب الطعام الحلو والعسل <sup>٣</sup> .

<sup>١</sup> رواه الترمذى .

<sup>٢</sup> صحيح البخاري ، ٥٦٢٤ .

<sup>٣</sup> صحيح البخاري ، ٥٤٣١ .

وفي حديث آخر ورد عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه يقول : جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقال : " أخي يعاني من بعض المشاكل في البطن ". فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : فليشرب عسلًا . وقال الله سبحانه وتعالى عن فائدة العسل في القرآن الكريم : ( ثُمَّ كُلِّي مِنْ كُلِّ الشَّمْرَاتِ فَاسْكُنِي سُبْلَ رَبِّكَ ذَلِيلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَوْانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنْ فِي ذَلِكَ لَا يَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ) <sup>١</sup> .

والطعم الثاني الذي يفضل النبي صلى الله عليه وسلم أكله هو " الحبة السوداء ". وهي تسمى حبة البركة أيضاً ، يستخدم في علاج كثير من الأمراض . وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم : إن الحبة السوداء علاج لكل مرض إلا الموت . وفي هذا الصدد ورد حديث في صحيح البخاري عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إن هذه الحبة السوداء شفاء من كل داء إلا السام . قلت : وما السام ؟ قال : الموت " .

يجدر بالذكر أن للكمون الأسود أو الحبة السوداء عديداً من الفوائد الصحية ، ومن أهمها : تعزيز المناعة ، والوقاية من بعض أمراض القلب والشرايين ، والوقاية من بعض الأمراض الالتهابية ، والحد من الالتهابات الرئوية ، وتعزيز صحة الجهاز الهضمي ، وتعزيز صحة الجلد والشعر .

#### خلاصة القول :

يتضح من الدراسة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان معلماً جيداً ومرشداً كبيراً بالنسبة للصحة الإنسانية العامة . وتعد عاداته في هذا المجال أفضل طريقة وأجملها . نحن نجد في عاداته اليومية في الأكل والشرب والنوم ونظام الحياة أذى شبيء مملوء بالأمور العلمية التي أثبتها العلماء في العصر الحديث ، وكان يحذر الناس عن بعض العادات الغذائية التي يوجد فيها سبب من أسباب الأمراض واضطرابات الصحة والعافية . وكذلك رأينا أنه كان يفضل بعض المواد من الغذاء ، وكان يحب أن يعتاد على تناولها في نظامه الغذائي الذي يظهر أثره على تعزيز صحتنا في الواقع كما يحمي عافيتنا من الأمراض الضارة .

<sup>١</sup> النحل : ٦٩ .

# **النظافة في الحياة البشرية**

## **من خلال المصادر الإسلامية والدراسات الحديثة**

(الحلقة الثانية)

د . يوسف محمد الندوى\*

### **نظافة الأسنان :**

الفم أكثر عرض للجراثيم - التي يسمى بها الأطباء بالزمرة الجرثومية الفموية ومنها المكدرات العنقودية والعقدية والرئوية والعصبات اللبنية والعصيات الخناقة الكاذبة والملتويات الفوهية والفنسانية وغيرها - تكونه أول مدخل للطعام والشراب واتصاله بالعالم الخارجي ، تكون هذه الجراثيم بحالة عاطلة عند الشخص السليم ومتعايشة معه ، لكنها تنقلب مريضة ومؤذية إذا بقيت فضلات الطعام والشراب ضمن الفم وبين الأسنان فتعمل الجراثيم على تفسخها وتحمرها ، وتتشاءم عنها رائحة كريهة ؛ إن هذه المواد تؤذى الأسنان ، وتحدث فيها النخور أو تترافق الأملاح حول الأسنان محدثة فيها القلح أو التهاب الجثة وتقيحها .

الفم هو المدخل الرئيسي لأعضاء الجسم الداخلية ويمكن إدراك المخاطر التي يمكن أن تصيب هذه الأجهزة سواء الجهاز التنفسي العلوي أو الرئتيان أو الجهاز الهضمي إذا ما أصيب الفم ، وعلاوة على ذلك فإن الجهاز العصبي المتصل بالأسنان وبمنطقة الوجه يمثل خطورة كبيرة على الأسنان إذ هو أقرب المناطق إلى الجهاز العصبي المركزي الرئيسي إلا وهو المخ .

الفم هو المدخل الأول للقناة الهضمية ، تخدم الأسنان خدمة جليلة في عملية الهضم ؛ وهي واللسان والشفتان والفم بجميع عناصره تقوم بالمرحلة الأولى من مراحل الهضمية بخلط الطعام مع اللعاب فلذا تعد صحة الأسنان والفم من معظم الصحة البدنية للإنسان .

\* الأمين العام : رابطة الأدب الإسلامي فرع كيرلا ، الأستاذ المساعد ، كلية الفنون والعلوم لدار الأيتام المسلمين بويناد ، كيرلا ، الهند .

إن إهمال تنظيف الأسنان يؤدي إلى تخمّر المواد الغذائية في الفم والأسنان و يؤدي إلى ازدياد الميكروبات وتسوس الأسنان وتفقيح اللثة وينتج ذلك صديد الأسنان والله اللذان يشكلان مصدر خطر على الجسم وخاصة على الدماغ؛ لتجنب ذلك وللحافظة على صحة الأسنان يوحى بتنظيف الأسنان بالفرشاة والمعجون مرتين في اليوم على الأقل ومنها واحدة قبل النوم<sup>١</sup>.

هذا ما ذكر من أهمية تنظيف الأسنان والفم من تعليمات علم الصحة وأهل الطب المعاصر الذي وصل إليها الإنسان بعد النهضة العلمية قد اعتنى بها القرآن والحديث عن أيام قبل أربعة عشر قرن ، إن القرآن الكريم ما اختص بنظافة الأسنان والفم بوجه خاص إلا ما اعتبرها في الطهارة العامة في مثل هذه الآية الكريمة : ( إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ )<sup>٢</sup>.

ولكن هناك أحاديث صريحة غزيرة يحث فيها الرسول صلى الله عليه وسلم الناس بتنظيف الأسنان أكثر كثيراً ، حتى لا يصيب الإنسان الذي ينظف أسنانه - كلما أمر به النبي صلى الله عليه وسلم - بأمراض سنية .

قد أنصح السيدة النبوية بتنظيف الأسنان عند كل وضوء وصلاة وقبل تلاوة القرآن والنوم وبعد الاستيقاظ وعند تغيير الفم وبعد أكل ما له ريح قبيح ( فبعد التدخين أشد سنة لشدة كريهة الريح والله أعلم بالصواب ) وعند دخول البيت؛ بالرغم أن الأحاديث لم تذكر بأن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينظف أسنانه عقب الأكل إلا أنه قد ورد النص صراحة في الأحاديث بأن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينظف فمه بالماء عقب الطعام .

يقول صاحب الطب النبوي الإمام ابن قيم الجوزية رحمه الله عن فوائد السواك المتعددة : وفي السواك عدة منافع ؛ يطيب الفم ، ويشد اللثة ، ويقطع البلغم ، ويجلو البصر ، ويذهب بالحرق ، ويصح المعدة ، ويصنفى

<sup>١</sup> د. أيمن مزاهرة ، الصحة والسلامة العامة ، ص ٣٩ ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ٢٠٠٠ م.

<sup>٢</sup> سورة البقرة : ٢٢٢ .

الصوت ، ويعين على هضم الطعام ، ويسهل مجرى الكلام ، وينشط للقراءة والذكر والصلوة ، ويطرد النوم ، ويرضى رب ، ويعجب الملائكة ، ويكثر الحسنات<sup>١</sup> .

روى أصحاب الصلاح والسنن أحاديث كثيرة عن السواك منها ما

يلي :

عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم السواك مطهرة للفم ومرضاة للرب<sup>٢</sup> .

عن ابن أيوب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع من سنن المسلمين الحياة والختان والتعطر والسواك والنكافر<sup>٣</sup> .

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو لا أن أشق على أمتي لأمرتهم بتأخير العشاء وبالسواك عند كل صلاة<sup>٤</sup> .

وعن شريح عن أبيه قال سألت عائشة رضي الله عنها بأي شيء كان يبدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل بيته<sup>٥</sup> ؟ قالت بالسواك<sup>٦</sup> .  
عن حذيفة رضي الله عنه قال إن النبي صلى الله عليه وسلم إذا قام للتهجد من الليل يشوش فاه بالسواك<sup>٧</sup> .

عن عائشة رضي الله عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يرقد من ليل ولا نهار فيستيقظ إلا يتسوك قبل أن يتوضأ<sup>٨</sup> .

عن ابن أمامة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ماجاءني جبريل عليه السلام قط إلا أمرني بالسواك لقد خشيت أن أخفى مقدم في<sup>٩</sup> .

عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم عن النبي صلى الله عليه

<sup>١</sup> الإمام ابن قيم الجوزية ، الطبع النبوى ، ص ٣٤٢ .

<sup>٢</sup> صحيح مسلم ، رقم الحديث : ١٤٣٦ .

<sup>٣</sup> سنن الترمذى ، رقم الحديث : ١٠٠٠ .

<sup>٤</sup> صحيح البخارى ، رقم الحديث : ٧٢٤٠ ، ٨٨٧ .

<sup>٥</sup> صحيح مسلم ، رقم الحديث : ٣٧١ .

<sup>٦</sup> صحيح البخارى ، رقم الحديث : ١٠٦٨ .

<sup>٧</sup> سنن أبو داود ، رقم الحديث : ٥٢ .

<sup>٨</sup> سنن أحمد ، رقم الحديث : ٢١٣٣٩ .

وسلمٌ أنه قال فضل الصلاة بالسواك على الصلاة بغير السواك سبعين  
ضعفاً<sup>١</sup>.

عن ابن عباس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
شرب ليناً فمضمضٍ وقال إن له دسماً<sup>٢</sup>.

كفي دليلاً على عنایة النبي صلى الله عليه وسلم البالغة بالسواك  
لحظته الأخيرة الوحيدة التي فارقت حياته المباركة من هذه الدنيا؛ ذلك  
حينما رأى سواكاً في حالة سكراته صلى الله عليه وسلم طلبه  
فاستاكت له حبيبته عائشة رضي الله عنها حيث تقول: "دخل عبد  
الرحمن بن أبي بكر على النبي صلى الله عليه وسلم وأنا مسندته إلى  
صدرى ومع عبد الرحمن سواك رطب يسترن به فأمده رسول الله صلى الله  
عليه وسلم بصره فأخذت السواك فقصمته ونفضته وطيبته ثم دفعته إلى  
النبي صلى الله عليه وسلم فاسترن به فما رأيت رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم استرن أحسن منه فما عدا أن فرغ رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم رفع يده أو إصبعه ثم قال في الرفيق الأعلى ثلاثة ثم قضى  
 كانت تقول مات بين حافتي وذاقني"<sup>٣</sup>.

ومعروف أن الشرع لا يجيز للمسلم أن يصلّي وفيه بقايا طعام حتى  
يفسل فمه ويتمضمض ثلاث مرات وعليه أن يخلّ أسنانه ويخرج من بينها  
بقايا الطعام ولا يبتلعها بل يرمها، وحكمه ذلك أن بقايا الطعام إذا تركت  
في الفم فإنها تتنفس وإذا دخلت بين الأسنان حملت معها الالتهابات وفسدت فلا  
يجوز بلعها، وإذا تركت تسبب الروائح الكريهة وتتسوس الأسنان<sup>٤</sup>.

علاوة على ذلك كان في سواك الرسول صلى الله عليه وسلم الذي  
يستاك به فوائد الطبية لصحة الأسنان حسب الاكتشافات العلمية حيث  
كان صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عنهم يحملون  
معهم من ذلك السواك أينما ذهبوا<sup>٥</sup>!

<sup>١</sup> سنن أحمد ، رقم الحديث : ٣٥١٣٥.

<sup>٢</sup> صحيح مسلم ، رقم الحديث : ٥٣٧.

<sup>٣</sup> صحيح البخاري ، رقم الحديث : ٤٠٨٣.

<sup>٤</sup> د/ أحمد الفنجري؛ الطب الوقائي في الإسلام ، ص ١٨ ، الهيئة المصرية العامة  
للكتاب .

## **الأراك وفائدته الطبية :**

ومن المعترف عن سواك النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه كان أراكاً وهو نبات بري يوجد في كل البلاد الإسلامية وفي الهند وينمو على سواحل البحر في شرق إفريقيا وشبه الجزيرة العربية وإيران وسوريا وغرب الهند ؛ ولقد استعمل الناس السواك اقتداءً بما كان يفعله النبي صلى الله عليه وسلم واستخدام هذا النوع من السواك أيسراً وأسهل بالنسبة للفرد العادي من استخدام الفرشاة ومعاجين الأسنان لأنه يقوم مقام الفرشة والمعجون .

قد أثبتت الاكتشافات الطبية الحديثة الفوائد التالية في الاستياك بالأراك :

١. يحتوي على مادة الفلوريد التي تمنع تسوس الأسنان
٢. يحتوي على زيوت عطرية مما يكسب الفم رائحة عطرية مميزة
٣. يحتوي على مواد كيماوية مزيلة لصفار الأسنان مما يكسبها لوناً أبيض ناصعاً
٤. يقوم ما يعلق بين الأسنان من بقايا وفضلات الطعام بما يحتوي من ألياف كالعیدان
٥. يحتوي على مادة قابضة للثة ويعمل حدوث نزف بها <sup>١</sup>

لقد توصل شارما Sharma وهو عالم هندي من علماء النبات إلى أن نبات الأراك غني بمادة الفلور ، السيلكون ، الكلسيوم ، الخشب ، سيليكا اللحاء ، البوتاسيوم ، وفقير في مادة الكالسيوم اللحائي ، وجاء في الدراسة التي قام بها فاروقى وسريفاستفا Srivastava ( عن شجرة فرشاة الأسنان :

" طلبت مؤخراً صناعة الدواء في بعض الدول الأوروبية ، المادة المختلفة من شجرة Salvadoraparsica وثبت أن معجون أسنان الذي يحتوي على مستخلصات من هذا النبات لديه القدرة على الاحتفاظ بالثة والأسنان في صحة جيدة وأنه يضفي على الأسنان بياضاً ناصعاً " <sup>٢</sup> .

<sup>١</sup> الموسوعة الذهبية في القرآن الكريم والسنة النبوية ، ص ٩٠٦ .

Farooqi, M I H. Srivastava, J G, THE TOOTH BRUSH TREE (SALVADORA PERSICA) THE QUART. J GRUDE DRUG RESEARCH ٨: ١٢٩٧- ١٢٩٩. ١٩٦٨

تأكل أوراق هذ النبات في أطباق السلطة وتسخدم طبياً في علاج السعال والريو والاسقربيوط والروماتيزم والبواسير وغيرها من الأمراض ، وتعد الأزهار الفواحة بمثابة منشط وملين ، وتسخدم في حالات الجذام والسيلان والصداع ، وتؤكل الثمار طازجة أو مجففة وتعتبر مزيلة للسد وطاردة لريح الأمعاء ومدرة للبول ، فلذلك توصفها في حالات تضخم الطحال والروماتيزم ( التهاب المفاصل ) والأورام الخبيثة وتكون حصيات المرارة ، ومع ذلك فإن أكثر الاستخدامات شيوعا وأولئك هوا استخدام الأفرع الصغيرة ولحاء الجذور كفرشاة للأسنان وكمستحضر لتنظيف الأسنان <sup>١</sup> .

يقول الباحث رودات مدير معهد الجراثيم بجامعة روستوك " قرأت عن السواك الذي يستعمله العرب كفرشاة الأسنان في كتاب ( الرحالة ) وقد عرض الأمر بشكل ساخر اتخذه دليلاً على هؤلاء القوم الذين ينظفون أسنانهم بقطعة من الخشب في القرن العشرين وقال : وفكرت لماذا لا يكون وراء هذه القطعة الخشبية حقيقة علمية .

وجاءت الفرصة سانحة عندما أحضر زميل لي من العاملين في حقل الجراثيم في السودان أعواداً من تلك الأعواد الخشبية وفوراً بدأت أبحاثي عليها فسحقتها وبلتها ووضعت المسحوق المبلل على مزارع جرثومية ظهرت المزارع كأنما وضع عليها البنسلين وإذا كان الناس قد استعملوا فرشاة أسنان من مائتي عام فقد استخدم المسلمون السواك من أكثر من أربع عشر قرناً من الزمان ولعل إلقاء نظرة على التركيب الكيميائي لسواك الأراك يجعلنا ندرك أسباب الاختيار النبوي الكريم <sup>٢</sup> .

يستطيع الدارس أن يستنتج من السنة النبوية بأن الموسك لا بد له أن يستعمل فرشاة الأسنان المعتدلة بين النعومة والخشونة - كما هي الحالة للأراك - والمعجون المفيد لاستهلاك الزمرة الجرثومية الفموية وحفظ صحة الأسنان .

( للحديث بقية )

<sup>٢</sup> د / عائدة عبد العظيم البناء ، الإسلام والتربية الصحية ، ص ٣٣ .

<sup>١</sup> والمرجع نفسه ، ص ٣٣ .

<sup>٣</sup> الموسوعة الذهبية في القرآن الكريم والسنة النبوية ، ص ٩٠٦ .

## رحلة الإسراء والمعراج : تأملات إيمانية وحقائق معجزة

د . فردوس مون . ك \*

\* الأخ خالد . ك

كانت رحلة الإسراء والمعراج حدثاً فريداً في تاريخ الدعوة الإسلامية ، جاءت في لحظة حرجة من حياة النبي محمد صلى الله عليه وسلم بعد فقدانه لعممه أبي طالب وزوجته خديجة رضي الله عنها ، ومع تصاعد الأذى من قريش . جاءت هذه الرحلة كمعجزة إلهية وكمنحة ربانية لتعزيزه وتثبيته ، حيث انتقل فيها بقدرة الله من المسجد الحرام في مكة إلى المسجد الأقصى في القدس ، ثم عُرج به إلى السموات العلي ، مشاهداً آيات الله الكبرى ومقابلاً الأنبياء ، ومكالفاً بأداء الصلوات الخمس ، لم تكن هذه الرحلة مجرد تكريم للنبي صلى الله عليه وسلم ، بل جاءت لتأكيد وحدة الرسالات السماوية وتثبت مكانة النبي صلى الله عليه وسلم وتعزز إيمان المؤمنين ، وتذكرهم بقدرة الله وحكمته ، ما يجعل من هذه الرحلة درساً خالداً في الإيمان والصبر والاستعداد للآخرة .

**شهر رجب من الأشهر الحرم :**

شهر رجب هو أحد الأشهر الحرم التي ذكرها الله تعالى في القرآن الكريم في قوله : (إِنَّ عَنَّهُ الشَّهُورُ عِنْدَ اللَّهِ أَثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ) <sup>١</sup> ، وقد ورد في الحديث الشريف أن الأشهر الحرم هي " ذو القعده ، وذو الحجه ، والمحرم ، ورب جمادى " ، ورجب <sup>٢</sup> ، ورجب يُعد شهراً حراماً ، وهو من الأشهر التي حرم فيها القتال ، وكان العرب في الجاهلية يعظمونه .

لكن فيما يتعلق بالأحداث الخاصة التي وقعت في شهر رجب ، مثل معجزة الإسراء والمعراج ، لا يوجد دليل قطعي في السنة النبوية يثبت أن الإسراء والمعراج وقع في السابع والعشرين من رجب ، رغم أن هذا هو الرأي الشائع بين بعض المسلمين ، لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم تحديد تاريخ دقيق لوقوع هذه المعجزة ، ولذلك لا يمكن اعتبار الاحتفال أو صيام هذا اليوم من الأمور التي لها أصل شرعي مثبت .

\* الأستاذ المساعد قسم اللغة العربية بكلية أم أيأس ممباد ، كيرالا .

\* باحث الدكتوراه ، قسم اللغة العربية بكلية أم أيأس ممباد ، كيرالا .

<sup>١</sup> التوبية : ٣٦ .

<sup>٢</sup> أخرجه البخاري (٤٤٠) ، ومسلم (١٦٧٩) .

بناءً على ذلك ، فإن شهر رجب يعد من الأشهر الحرم التي لها فضيلة من حيث تعظيم الزمان ، لكن الاحتفال بليلة الإسراء والمعراج في السابع والعشرين من رجب يعتبر من الأمور المبدعة التي لم تثبت في السنة النبوية .

### معجزات النبي صلى الله عليه وسلم :

لقد أيد الله عز وجل نبيه محمدًا صلى الله عليه وسلم بالعديد من المعجزات لتكون دليلاً على صدق رسالته ، ومن أبرز هذه المعجزات هي القرآن الكريم ، والذي يمثل المعجزة الكبرى والدائمة للنبي صلى الله عليه وسلم ، إضافة إلى معجزة الإسراء والمعراج التي جاءت لتمكن المؤمنين وتشييدهم على دينهم ، قال الله تعالى : ( سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعِنْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ) <sup>١</sup> .

### معجزة الإسراء :

تبدأ الرحلة بمعجزة الإسراء ، وهي انتقال النبي محمد صلى الله عليه وسلم من المسجد الحرام في مكة إلى المسجد الأقصى في القدس ، في ليلة واحدة ، هذه الرحلة القصيرة في الوقت ، والمنجزة بقدرة الله تحمل في طياتها العديد من المعاني العميقية ، منها إظهار مكانة المسجد الأقصى الذي يربط بين مكة وبيت المقدس ، وإثبات قدرة الله عز وجل .

### معجزة المعراج :

بعد الإسراء ، بدأت معجزة المعراج ، حيث صعد النبي محمد صلى الله عليه وسلم إلى السماوات العلي ، وشاهد من عجائب السماوات وملائكت الله ما لا يتصوره عقل ، قابل في هذه الرحلة الأنبياء واطلع على أحوال أهل الجنة وأهل النار ، وقد روى البخاري ومسلم من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم عُرِجَ به حتى وصل إلى سدة المنتهى ، حيث فرضت عليه الصلاة ، مما يدل على أهمية هذه الرحلة في التشريع الإسلامي .

### الدروس والعبر من الإسراء والمعراج :

#### (أ) عقيدة الإيمان بالغيب :

من أعظم الدروس التي يمكن استخلاصها من حادثة الإسراء والمعراج هي تعزيز عقيدة الإيمان بالغيب ، فهذه الرحلة معجزة إلهية تخترق قوانين الطبيعة ، إذ أخذ الله نبيه صلى الله عليه وسلم في رحلة ليلية من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ، ومن ثم عروجه إلى السماوات العلي ، هذه الحادثة تدعونا إلى التصديق بقدرة الله المطلقة ، والإيمان بالأمور الغيبية التي لا يستطيع العقل البشري استيعابها بشكل كامل .

<sup>١</sup> الإسراء : ١ .

**الدليل القرآني :** يقول الله تعالى : ( سُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي أَسْرَى بَعْدَهُ لَيْلًا مِّنْ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ) <sup>١</sup> . هذه الآية تذكر الإسراء وتبصر قدرة الله العظيمة ، مما يعزز الإيمان بالغيب وقدرة الله على تحقيق ما يتتجاوز قدرات الإنسان .

**الدليل من السنة :** ورد في حديث الإسراء عن النبي صلى الله عليه وسلم حين قال : "أتيت بالبراق... فركبته حتى أتيت بيت المقدس..." ، هذا الحديث يعكس حدوث الإسراء كواقعة حقيقة ، وليس مجرد رؤيا ، مما يعمق فهم المؤمنين لضرورة الإيمان بما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم .

#### (ب) الصبر والثبات في المحن :

رحلة الإسراء والمعراج جاءت تكريماً للنبي صلى الله عليه وسلم وتثبيتاً لقلبه بعد فترة عصبية من الأذى والاضطهاد من قريش وفقدان أحبابه مثل زوجته خديجة وعمه أبي طالب ، جاء الإسراء والمعراج كرسالة من الله إلى نبيه تؤكد دعمه وثباته .

**الدليل من السنة :** قال النبي صلى الله عليه وسلم : "لقد رأيتني في جماعة من الأنبياء ، فإذا موسى قائم يصلي ، فإذا رجل ضرب جعد كأنه من رجال شنوة ، وإذا عيسى ابن مريم قائم يصلي..." ، هذا الحديث يظهر كيف أكرم الله نبيه بلقاء الأنبياء ، مما كان دعماً معنوياً له وتعزيزاً لصبره وثباته في رسالته رغم المحن .

**الدليل من القرآن في قوله تعالى :** ( وَلَقَدْ تَعْلَمُ أَنَّكَ يَضْيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ . فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُنْ مِّنَ السَّاجِدِينَ ) <sup>٢</sup> ، هذه الآية تشير إلى التوجيه الرياني للنبي صلى الله عليه وسلم بالصبر والتسبيح كوسيلة للتغلب على المشقات .

#### (ج) أهمية الصلاة :

فرض الصلاة على المسلمين كان في ليلة المعراج مباشرةً من الله عز وجل للنبي صلى الله عليه وسلم ، بدون واسطة من جبريل عليه السلام ، مما يدل على عظم مكانتها وأهميتها كركن أساسى من أركان الإسلام ، والصلاحة هي العبادة الوحيدة التي فرضت في السماء ، وهذا يؤكّد ارتباط الصلاة بالعروج الروحي للمسلم .

**الدليل من السنة :** جاء في حديث صحيح البخاري عن أنس بن

<sup>١</sup> الآباء : ١ .

<sup>٢</sup> أخرجه مسلم (١٦٢) .

<sup>٣</sup> أخرجه مسلم (١٦٧) .

<sup>٤</sup> الحجر : ٩٧ - ٩٨ .

مالك رضي الله عنه قال : " خمسين صلاة كل يوم ، فرجعت بذلك حتى مررت على موسى ، فقال : ما الذي فرض ربك على أمتك ؟ قلت : خمسين صلاة ، قال : ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف ... " <sup>١</sup> حتى انتهى الأمر إلى خمس صلوات ، هذا الحديث يوضح أهمية الصلاة كأعظم فريضة من الله ، ويرسخ مكانتها كصلة مباشرة بين العبد وربه .

الدليل من القرآن : يقول الله تعالى في شأن الصلاة : ( وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ) <sup>٢</sup> ، في هذه الآية ، يربط الله الصلاة بذكره ، مما يعزز فهم المسلمين لدور الصلاة في الحياة اليومية وأهميتها في تقوية إيمانهم وتواصلهم مع الله .

#### (د) التوحيد والتزييه :

الإسراء والمعراج تظهر مدى عظمة الله وتفردته بالقدرة المطلقة ، مما يعزز عقيدة التوحيد في قلوب المسلمين ، فقدرة الله تعالى على تحقيق المعجزات ، وتجلياته في كل تفاصيل هذه الرحلة تؤكد وحدانية الله وعظمته ، مما يستدعي تزييه وتسويقه .

الدليل من القرآن : الآية الأولى في سورة الإسراء تقول : ( سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بَعْدَهُ ) <sup>٣</sup> كلمة "سبحان" تحمل معاني التزييه والتوكيد ، وهي دعوة للمسلمين إلى تمجيد الله ، الذي لا يعجزه شيء في الأرض ولا في السماء .

الدليل من السنة : ورد في حديث الإسراء أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : " ثم عرج بي إلى السماء الدنيا فاستفتح جبريل ... " <sup>٤</sup> ، حديث المراج يعرض مراحل الصعود وما شاهده النبي صلى الله عليه وسلم ، مما يعزز التفكير في قدرة الله وعظمته ، ويدعو إلى توحيده وتزييه .

#### الخاتمة :

حادثة الإسراء والمعراج تعد من أعظم المعجزات التي أكرم الله بها نبيه صلى الله عليه وسلم ، وتبثت الإيمان بقدرة الله وحقائق الغيب ، وتدعوا إلى تزييه الله وتعظيمه ، وقد جاءت الأدلة القرآنية والأحاديث النبوية الصحيحة لتدحض الشبهات وتؤكد أن هذه الرحلة كانت حقيقة رحرا وجسدا ، وأنها من معجزات الله التي تقع خارج حدود الزمان والمكان المعتادة .

<sup>١</sup> صحيح البخاري (٧٥١٧) .

<sup>٢</sup> طه : ١٤ .

<sup>٣</sup> الاسراء : ١ .

<sup>٤</sup> أخرجه مسلم (١٦٢) .

## قضايا مستجدة حول نفقة المطلقة

(الحلقة الرابعة الأخيرة)

د . المفتى محمد مصطفى عبد القدوس الندوى \*

### (٦) نفقة المطلقة التي انقضت عدتها في الإسلام :

والاصل في ذلك قوله تعالى : ( وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ) [ النساء : ٢٩ ] ، ( وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلِكَةِ وَأَحَسِّنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ) [ البقرة : ١٩٥ ] . ويعلم من ذلك أن حفظ النفس فرض على الإنسان ؛ لأجل ذلك حرم الامتناع من الأكل ؛ لأنَّه سعي في قتل النفس وإلقاء النفس في التهلكة <sup>١</sup> ؛ فالله تعالى أوجب حفظ النفس على الإنسان بطرق مختلفة من إيجاب الكسب إن كان قادرًا عليه ، وإن لم يكن كسوبياً وليس عنده مال ، فتعجب نفقة على غيره من الوالدين وأقاربه حسب التفصيل المذكور في كتب الفقه الإسلامي .

وأما الأنش فلا تجب نفقتها على نفسها أصلًا والغير مسؤولة عن الإنفاق عليها في الحقيقة ، سواءً كانت صغيرة أو كبيرة ، كذلك سواءً كانت متزوجة أو غير متزوجة ، أو مطلقة أو غير مطلقة ؛ لأن مجرد الأنوثة عجز <sup>٢</sup> . ثم باعتبار حالها الملزمة للستر والعفاف منعت شرعاً من مخالطة الرجال لأجل كسب القوت ؛ فجعل الإنفاق عليها حقاً على الغير من أب ، أو قريب ، أو زوج ؛ لكونها زوجة أو أماً أو بنتاً أو قريبة ذات رحم محرم ، فلها حق الرعاية والإنفاق على الغير متى ما كانت مستحقة ؛ لكن يطرئ على هذا الأصل بعض الأحوال الملزمة لسقوط النفقة عمن تلزمها ؛ بما يتغير بسببه إنفاق المرأة على نفسها ، وعلى هذا قضية نفقة المطلقة التي انقضت عدتها ، لها صور عديدة ، منها :

\* عميد كلية البحث والتحقيق بجامعة العلوم ، غرها - غجرات .

<sup>١</sup> مفاتيح الغيب للرازي : ٢٠٢/٦ .

<sup>٢</sup> الدر المختار مع الرد ، باب النفقة : ٣٤١/٥ .

(١) إن كانت بذاتها غنيةً أو كان عندها مال يكفي لحوائجها :

فلا تجب نفقتها على أبيهما ولاء على أقاربهما؛ بل تجب على نفسها لقضاء جميع حاجاتها الدنيوية، كذلك إن كانت مكتسبة بالفعل واستفنت بسبب كونها قابلة أو مغسلة، أو متّخذة نحو مهنة أو حرف من الحرف للمعاش كالخياطة والغزل والكمبيوتر يجب أن تكون نفقتها في كسبها، إلا إذا كان لا يكفيها فيجب على الأب الكسوب بقدر المعوز عنه<sup>١</sup> إن كا حيًا، وإن على غيره من الأقارب حسب التفصيل المذكور في كتب الفقه الإسلامي.

والدليل على ذلك : ما جاء في القرآن الكريم من تفصيل الكلام

فِي أموال اليتامى والسفهاء وإنفاقهم منها وجواز أن يأكل المنفق لهم من  
مالهم بالمعروف<sup>٢</sup>؛ فقال تعالى: ( وَلَا تُؤْتُوا السُّفهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ  
قِيمَاتٍ وَأَرْزُقُوهُمْ فِيهَا وَأَكْسُوْهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا . وَإِنْتُمُ الْيَتَامَى حَتَّى إِذَا  
نَكَحْتُمْ فَإِنْ آتَيْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفُعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبَدَارًا أَنْ يَكْبُرُوا  
وَمَنْ كَانَ غَنِيًّا فَلِيَسْتَعْفِفْ وَمَنْ كَانَ فَقِيرًا فَلِيَأْكُلْ بِالْمَعْرُوفِ ) [ النساء : ٥ - ٦ ].

ووجه الاستدلال في هذه الآيات أن الإنسان سواءً كان ذكراً أو

أننى ، إذا كان له مال فلا وجه لوجوب النفقة من مال غيره ؛ لهذا لم يفرض الله تعالى نفقة اليتيم الذى يملك مالاً كافياً لحوائجه الدنيوية على

سیرہ .

(٢) وإن كانت ترضع ولدتها وتحضنه ، ولها أن تأخذ وطالب من أبيه أجرة الرضاع والحضانة ونفقة الولد من صابون ، ودهن ، ومائكل ، ومشرب ، وملبس ، وتعليم وكل ما يحتاج إليه ؛ لأنها لم تك منكوبة ولا معتدة أبيه<sup>٣</sup> . واتفاقة الولد تُقدر بالمعروف ، ويراعى فيها حال الزوج ؛ لقوله تعالى : ( لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدْرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلِيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَهُ )

<sup>١</sup> رد المحتار : ٥٢٦ / ٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، الفقه على المذاهب الأربع للجزيري : ٥١٢ / ٤ ، ٤١٣ ، ٥١٤ ، الموسوعة الفقهية الكويتية : ٢١٥ / ٨ ، نقلًا عن فتح القدير : ٣٤٣ / ٣ ،

٣٤٤ ، كشاف القناع : ٤٨١/٥ ، الخرشى على مختصر خليل : ٢٠٤/٤ ، ٢٠٥ .

<sup>٤٦٥</sup> السيل الجرار المتدافع على حدائق الأزهار للشوكانى ، ص ٤٦٥ .

البحر الرائق : ٢٢١/٤ ، الهندية : ٥٤٣/١ ، رد المحتار : ٢٧٧/٥ .

**يُكْلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا آتَاهَا ) [الطلاق : ٧] .**

(٣) وإن كانت فقيرةً معسرةً ، وليس لها حضانة ولا إرضاع ولدتها ؛ لكي تtal أجرتها ومتتكلف نفسها وتقضى حاجاتها الأصلية ، وليس لها كسب آخر ، وحرفة ، ولا مهنة ؛ فتجب نفقتها على ولدتها الموجود المoser من الأنثى والغنية<sup>١</sup> ؛ لأن البر بالوالدين أكد وأوجب على الأولاد ، قال تعالى : (وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ) [البقرة : ٨٣] ، النساء : ٣٧ ، الأنعام : ١٥١ ، الإسراء : ٢٣ ، (وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا ) [القمان : ١٥] . وعن عائشة رضي الله عنها ، قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : "إِنَّ أَطْيَبَ مَا أَكَلَ الرَّجُلُ مِنْ كَسْبِهِ ، وَإِنَّ وَلَدَ الرَّجُلِ مِنْ كَسْبِهِ" <sup>٢</sup> ، أي : المكسوب الحاصل بالجهد والطلب و المباشرة الأسباب ، ومال الولد من كسب الولد ، فصار من كسب الإنسان بواسطته ؛ فجاز له أكله .

(٤) وإن لم يكن لها ولد ، أو لها ولد ولكنه معسر ، وليس عندها مال أو لها مال ولكنه لا يكفي لحاجاتها ، فيعود وجوب نفقتها على أبيها إن كان حيًا ، كليًا أو جزئياً إلا أن الإمام مالك رحمه الله ، فإنه يقول : لا تعود إن دخل بها الزوج وهي بالغة ثيب صحيحة قادرة على الكسب بغير سؤال<sup>٣</sup> .

وليس لها أن يؤجرها في عمل ولا خدمة وإن كان لها قدرة<sup>٤</sup> . ولليل الجمهوري حديث عائشة ، أن هندي بنت عتبة ، قالت : يا رسول الله إن أبا سفيانَ رَجُلٌ شَحِيقٌ وَلَيْسَ يُعْطِينِي مَا يَكْفِيَنِي وَوَلَدِي ، إِلَّا مَا أَخَذْتُ

<sup>١</sup> راجع : الإقناع لابن المنذر : ٣١٣/١ ، وشرح مختصر الطحاوي للجصاص : ٢١٣/٥ .  
<sup>٢</sup> ورد المحatar : ٦٢٢/٢ .

<sup>٣</sup> أخرجه النسائي في البيوع ، باب الحث على الكسب ، برقم : ٤٤٥٢ ، وابن ماجه في التجارات ، برقم : ٢١٣٧ ، وابن حبان في صحيحه ، برقم : ٤٢٦٠ ، والحاكم في المستدرك ، برقم : ٢١٢٣ ، وقال الحافظ الذهبي : على شرط البخاري ومسلم وأبو داود ، باب في الرجل يأكل من مال ولدته برقم : ٣٥٢٨ .

<sup>٤</sup> اختلاف الآئمة لابن هبيرة : ٢١٢/٢ ، فتح القدير : ٣٧١/٤ ، من الجليل شرح مختصر الخليل ، فصل في نفقة الرفيق والدابة : ٤١٨/٤ .  
فتح القدير : ٣٧١/٤ ، ولا يجوز للأب أن يجيرها على الاقتراض ، الفقه الإسلامي وأدله : ١٢٤/٧ ، الفقه على المذاهب الأربعة : ٥١٢/٤ .

**مِنْهُ وَهُوَ لَا يَعْلَمُ ، فَقَالَ : " خُذِي مَا يَكْفِيكَ [ص : ٦٦] وَوَلَدَكِ ،  
بِالْمَعْرُوفِ " .<sup>١</sup>**

(٥) وإن لم يكن لها والد أيضاً، فتجب نفقتها على أقاربها مع اختلاف يسير بين الفقهاء؛ فعند الحنفية لا ينظر فيها إلى الإرث، وإنما ينظر فيها إلى القرب والجزئية، فمن كا جزءاً بسبب الولادة كالبنوة والأبوة، كان مستحفاً للنفقة إذا كان معسراً، وعليه النفقة إذا كان موسراً، ويقدم بعد الجزئية الأقرب فالأقرب، ثم إن كان الأقرب معسراً انتقلت النفقة إلى من يليه. وإذا لم يكن لها أحد من الأقارب فتجب نفقتها على ذوي الأرحام بشرطين: الأول أن تكون فقيرة وليس لها كسب ولا صناعة تكسب فيها. والثاني أن يكون المتفق موسراً. وكذلك يشترط من تجب عليه النفقة من ذوي الأرحام أن يكون رحماً قريباً محرياً؛ فإن العم لا تجب عليه لأنه وإن كان رحماً لكنه غير حرم، وأرحام الرضاع ليسوا بأقرباء، فلا تجب عليهم لا لهم نفقة<sup>٢</sup>.

أما المالكية، فلا تجب النفقة بالقرابة سوى الوالدين عندهم، ولا يجب على الولد نفقة جده وجدته، لا من جهة الأب، ولا من جهة الأم<sup>٣</sup>. وتجب بالقرابة عند الحنابلة بشرط أن يكون المتفق عليهم فقراء لا مال لهم ولا كسب يستغنون به عن الإنفاق، وإن كان لديهم ما يكفيهم بعض حاجتهم وجب عليه تكميله ما يكفيهم، وأن يكون لدى المتفق زائداً عن نفقة نفسه وزوجته، وأن يكون المتفق وارثاً بفرض أو بعصب، ولا نفقة لذوي الأرحام، كما لا نفقة عليهم<sup>٤</sup>.

(٦) وإن لم يكن لها أحد من أقاربها ولا أحد من ذوي الأرحام، وليس هي غنية ولا عندها مال يكفي لاحتاجتها، فتعود نفقتها على بيت المال إن كان موجوداً؛ لأن بيت المال المسلمين لا يكون إلا لرعاية

<sup>١</sup> أخرجه البخاري في النفقات، باب إذا لم ينفق الرجل، برقم: ٥٣٦٤، ومسلم في الحدود، برقم: ٧ - ١٧١٤.

<sup>٢</sup> الفقه على المذاهب الأربعة للجزيري: ٥١٥/٤، ٥١٥، ٥١٧.

<sup>٣</sup> الفقه على المذاهب الأربعة: ٥١٨/٤.

<sup>٤</sup> الفقه على المذاهب الأربعة: ٥١٨/٤، ٥١٩.

الاجتماعية لل المسلمين ولغيرهم . وإن لم يكن بيت مال المسلمين موجوداً كما لا يكون في الدول غير الإسلامية عامة ، فتعود نفقتها على المؤسسات الخيرية الكائنة في منطقتها وعلى عامة المسلمين ، وإن لم تجد شيئاً منهم وليس لها نظام النفقة من جانبهم أيضاً ، فتجب نفقتها على جمعية الوقف ، وإن لم تستطع أن تناول منها نفقتها أو لم تكن قائمة ، فينظر : إن كانت قادرة على التكسب ، فيجوز لها الخروج بضرورة اكتساب النفقة مع رعاية حدود الشرع الإسلامي ، التي حددتها لخروج النساء من البيت ما في وسعها ، وإن لم تكن قادرة على التكسب وليس لها كسب فيباح لها التسول ؛ لأنها مضطرة إليه ، فلا حرج عليها أن تسأل الناس وتتمدّ يدها إليهم بقدر الحاجة ؛ لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لقيصي رضي الله عنها : " يا قبيصه إن المسألة لا تحل إلا لأحد ثلاثة رجل ، تحمل حمالة ، فحلت له المسألة حتى يصيبها ، ثم يمسك ، ورجل أصابته جائحة اجتاحت ماله ، فحلت له المسألة حتى يصيب قواماً من عيش - أو قال سيداداً من عيش - ورجل أصابته فاقة حتى يقوم ثلاثة من ذوي الحجا من قومه : لقد أصابت فلاناً فاقة ، فحلت له المسألة حتى يصيب قواماً من عيش - أو قال سيداداً من عيش - فما سواهن من المسألة يا قبيصه سُحْنَا يأكلها صاحبها سُحْنَا " .

#### (٧) قضية نفقة النكاح للمطلقة :

ومن المعلوم أن النكاح له مصالح عظيمة ومقاصد شريفة ، دينية ودنيوية ، لا ينال ولا يحظى بسعادته إلا من تزوج ، وأما الدنيوية فهي قوام أمر المعيشة ؛ لأن المرأة تعمل داخل البيت والرجل خارجه ، فينتظم أمرهما ، واستيفاء المرأة بالنفقة ، وصيانة نفسها وحفظ عرضها . وأما الدينية فهي كثيرة ، منها : إعفاف النفس ، وتکثير نسل الأمة الإسلامية ، وبالكثرة تتقوى الأمة وتهاب بين الأمم ، وتحقيق مباهة سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم يوم القيمة بكثرة أمته ، وصيانة النفس من غض البصر وحفظ الفرج ، والبعد عن الفتنة ، وطمأنينة القلب وسروره وفرح النفس وابتهاجها . ولا شك أن الزواج نعمة عظيمة تتعدم البديل ، من الله تعالى

<sup>١</sup> أخرجه مسلم في الزكاة ، باب من تحل له المسألة ، برقم ١٠٩ - ١٠٤ .

بها على عباده ذكورهم وإناثهم ، أحل لهم النكاح بل أمرهم به ورغبهم فيه . وفي النكاح فوائد جمة وخيراتٌ جسمية وبركاتٌ عظيمة ، وفيه امثال أمر الله ورسوله صلى الله عليه وسلم ، وبامتثال أمر الله ورسوله تناول الرحمة والنجاح في الدنيا والآخرة ، وفيه اتباع سنة المرسلين ، وفيه تكوين الأسر وتقويب الناس بعضهم ببعض ؛ فإن الصهر شقيق النسب ، وفيه حصول الأجر والثواب بقيام حقوق الزوجة والأولاد والإنفاق عليهم ، وفيه الغنى وكثرة الرزق : كما قال تعالى : ( وَأَنْكُحُوا الْيَامَى مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عَبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءً يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِمْ ) [ النور : ٣٢ ] .

وهذه البركات والخيرات والمصالح العظيمة الكثيرة لا تناول إلا بالنكاح ، فينبغي أن تنكح المرأة المطلقة من رجل نكاحة ثانية لكي تحظى بسعادتها كما تتلقى الإنسانية أن لا تهمل ولا تترك بدون شريك حياته ، وليس من المعقول أن تقضي حياتها منفردة مجردة حزينةً آئسَةً بائسةً ليس لها مجتب ولا مغيث ، وليس لها من يسليها ويعالجها . فعلم من ذلك كله أن النكاح من حاجات المرأة المطلقة الملحة الأساسية باعتبار الدين والدنيا جميعاً ، وباعتبار العقل والنقل كليهما خاصةً في هذه الأزمان التي عم فيها البلاء وطم .

وأما نفقة النكاح الثاني ، فتتحملها إن كانت غنيةً ، أو كانت عندها مال لا يكفي لمصروفاته تماماً فتجب كفایتها بقدر المعجوز عنه أو كانت معسرةً فتجب جميع تكاليف النكاح الثاني على ولدها الموجود الموسر من الذكر والأنثى ؛ لأن بر الأم آكد وأوجب بما سبقت الدلائل من القرآن والحديث عليه . ثم إعفاف الأم والأب واجب على الولد<sup>١</sup> ، وإن لم يكن لها ولد ، أو كان لها ولد ولكنه معسر ، فتجب على بيت مال المسلمين ثم على عامة المسلمين والجمعيات والمنظمات الإسلامية الدينية الخيرية وعلى مجمع الوقف حسب التفصيل السابق في صدد نفقة المطلقة التي انقضت عدتها .

<sup>١</sup> راجع : شرح السنة للبغوي : ٢٣٠/٩ .

## مكتبة شibli النعmani العامة لندوة العلماء تاریخها ، وذخایرها العلمیة

(الحلقة الثانية )

الأستاذ محمد فيضان النغرامي الندوی \*

### ذخایر المکتبة :

وكان المكتبات تعتبر ثروةً عظيمةً في العهد الإسلامي . وكان في كل بيت مكتبة خاصة في الأيام الماضية ، ووجدت في المدارس والجامعات المكتبات الكبيرة ، حيث يجتمع محبو العلم والمعرفة دائمًا وينيرون عقولهم بثروة المعرفة ، وتوجد المكتبات في زمن الانحطاط في الهند ، رغم أن طباعة الكتب تحتاج إلى مئات الروبيات ، لكنهم لم يتکاسلو في هذا الأمر ، وجمعوا الكتب واعتبروها أغلى أموالهم ، ويمكن أن تجدوا - أيها القراء - الكتب التي تعد من التوارد في القاذورات العامة بلکناؤ ودهلي ، ومما يؤسف له بأن كنوز أجدادنا الغنية قد أتلفت أو على وشك التلف أو أصبحت زينة المكتبات في أوروبا ، وهم يتمتعون بها ، وفي الوقت الحاضر تأكل الحشرات آلاف الكتب في البيوت القديمة ، وكنوز أجدادنا على وشك أن تتراكم ، لذلك يلزم على المسلمين أن ينتبهوا ويرسلوا الكتب النادرة إلى مكتبة ندوة العلماء ، وإن لم يفعلوا ذلك فلا سلم ثروتنا العلمية من الإتلاف .

إذا انتبه كتاب البلد إلى هذا ، وجمعوا هذه الكتب في مكتبة كان ذلك مساعدةً للمكتبة ، وذریعة لاستفادة العلماء والطلاب ، فباعتناء يسير ببائعى الكتب والمطابع يمكن جمع مجموعة كبيرة من الكتب وإنشاء مكتبة كبيرة في الهند ، مثل مكتبة الخديوي المصرية التي تم إنشاؤها من جمع كتب من مكتبات المدارس الدينية ومكتبات

\* أمين مكتبة شibli ، ندوة العلماء ، لکناؤ (الهند) ، البريد الإلكتروني : shiblinomanilibrary@gmail.com

المجتمعات ، ويمكن أن يكون مجمع تذكاري وطني للمسلمين . ومعظم الكتب في مكتبة شibli النعmani عربية ، ولكن توجد فيها أيضاً الكتب في اللغات الفارسية والأردية والإنجليزية والهندية والتركية والصينية والفرنسية والباشتو ، وباللغات المحلية للهند مثل الغجراتية والراتمية والتاميلية والسنديه والماليالية والكندية .

وتوجد كتب للمكفوفين في لغة برييل كما يوجد اصطلاح من عهد الملك أورنخ زيب عالماً كبيراً من الناحية الفنية ، وتعتبر مجموعة التاريخ باللغة العربية ومجموعة الأدب في اللغة الفارسية رائعة من حيث عددها ، يصل عدد المخطوطات العربية والفارسية والأردية تقريباً إلى خمسة آلاف ، وعدد منها لم ينشر حتى الآن ، وتم نشر بعضها مؤخراً ، لكن أكثرها لم يطبع حتى الآن .

مما تمتاز به المكتبة أنها مركز للعلوم والفنون القديمة . حيث تتوافر الكتب النادرة وقليلة الوجود ، وقد اجتمعت فيها مجموعة كبيرة من المطبوعات العربية الحديثة . وأما السبب الرئيسي لإيجاد المصطلح الجديد في خريجي العلوم الشرقية بالنسبة إلى تقسيم الأسلوب بين القديم والحديث هو قلة حصول فرص الاستفادة من المؤلفات الجديدة في اللغة العربية ، وفي هذه الحالة تعتبر مجموعة هذه الكتب علامة فارقة .

وعدد المخطوطات باللغة الأردية قليلة ، لكن معظمها مكتوب بالخط القديم ، وهناك بعض مخطوطات لم تُنشر حتى الآن ، وهي تعد في المصادر .

والنسخة الوحيدة الكاملة لـ ديوان رشيد منتظر تلميد المصحفي هي زينة لهذه المكتبة ، ولم تتم طباعتها . ولم تكشف لها النسخة الثانية بعد في أي مكتبة . وكذلك نسخة لذكرة مصحفي الهندية موجودة بها ، وكتب عليها المصحفي بنفسه التصحيحات والتعديلات في بعض الموضع ، فيمكن التأكد من صحتها واقتمالها ، وغير ذلك تتوافر هنا مخطوطات قيمة مثل ديوان براهمن وديوان سبا وديوان مصحفي وشاهنامه الأردية وديوان شيدا بالإضافة إلى كتب قيمة من القواميس والترجم .  
وعلاوةً على ذلك ، تزين مكتبة ندوة العلماء بالمخطوطات

الفريدة مثل مهرجاها ان تاب وتدكرة مير حسن ونسخة مصورة باللون لشاه نامه فردوسي ، واستخدمت للرسم اللون المصنوع من الأحجار الكريمة . وكذلك النسخة المصورة الممتازة لعجائب المخلوقات موجودة بها . من المناسب ذكر بعض الكتب أدناه لتجلى أهمية المكتبة .

تتوافر في هذه المكتبة مخطوطة نادرة لكتاب "منتهى العلوم في تفسير كتاب الله الحي القيوم" للعالم الشهير العلامة نور الدين البصري من المدرسة المستنصرية الكبيرة للقرن السابع الهجري . وكان العلامة نور الدين البصري عالماً حنبلياً شهيراً من القرن السابع الهجري ، وقد ذكره الإمام زين الدين بن رجب الحنبلي في كتابه "طبقات الحنابلة" ، وذكره الإمام جلال الدين السيوطي في "طبقات المفسرين" ، وتشتمل هذه النسخة على تفسير من سورة النساء إلى سورة الأعراف ، وكتب هذا الكتاب قبل أربع سنوات من وفاة المؤلف ، وقرأ تلميذ المؤلف عبد الله المرععي من نفس النسخة من المؤلف ، وهذه النسخة مثال فريد للكتابة الجميلة والخط القديم ، وتحتفظ بامتياز مراجعته من قبل المؤلف . (المخطوط ٦٨٠هـ) .

والكتاب الثاني الأهم هو كتاب "البرهان في مشابهات القرآن" ، وهو من مؤلفات برهان الدين أبي القاسم محمود بن حمزه الكرمانى الذي كان من علماء القرن السادس الهجرى .

ويوجد أيضاً "الديوان العربي" للإمام ولی الله الدهلوی الذي يتضمن إشادات وتقديرات من الشيخ عبد العزيز والشيخ رفيع الدين على بعض قصائده الممتازة ، ولم تكن نسخته الثانية متواافرة في أي مكتبة إلى الآن .

وإليكم بعض أهم المخطوطات في أرشيف المكتبة :

الرقم	الكتب	السنة
١	المحاكمات	٧٧٧هـ
٢	إعجاز خسرولي	٧٣٥هـ
٣	شرح مفتاح العلوم	٨٠٢هـ
٤	شرح مقاصد	٨٤٠هـ

٥	شرح طوالع	٥٨٤٢
٦	صحاح جوهرى	٥٨٩٦
٧	الإيضاح	٥٧٨٢
٨	زبدة الأصول	مؤلفة شيخ بهاء الدين عاملي ( نقلت من البياض الخاص للمؤلف )
٩	أشعة اللمعات	١٠٦ هـ كان في مكتبة محمد شاه
١٠	وفاء الوفاء	كان في مكتبة أمجد علي
١١	سفر نامه ناصر خسرو	١٠٠٦ هـ
١٢	المعجم الصغير للطبراني	
١٣	كتاب الروح	

وعديد من الكتب لمحمد بن إسماعيل الأمير المكتوبة بخط يديه متوافرة في هذه المكتبة ، ويبدو أنه لا توجد نسخة هذه الكتب الأخرى في أي مكان آخر ، وأيضاً مجموعة كبيرة لكتب العلماء اليمنيين موجودة هنا ، وكذلك توجد بعض المخطوطات التي تحمل توقيع العلامة الشوكاني .

#### الفنون وعدد الكتب في المكتبة :

قائمة الفنون وعدد الكتب المطبوعة في المكتبة مذكورة أدناه :

الرقم	الفن	عدد الكتب
١	الأبحاث	٥٨٤٧
٢	الأدب الأردي	٩٧٩٥
٣	الأدب العربي	٦٣١٤
٤	الأدب الفارسي	٣٣١٦
٥	الأديان	١٦٧
٦	أسماء الرجال	١١٠٢
٧	إسلاميات	٣٠٠
٨	إشاعة الإسلام	٩٥
٩	أصول التعليم	٨٩٥

٦٣٧	أصول حديث	١٠
١١٥١	أصول فقه	١١
١٣	الهندسة	١٢
١٠٩٤	الأوراد	١٣
٥٣١	البلاغة	١٤
٨٦٣٦	التاريخ	١٥
٩٢١	التجويد	١٦
٩١٢	حركة ندوة العلماء	١٧
٤٢٨٥	التصوف	١٨
٤٩٣١	التفسير	١٩
١٢٢٣٢	الجرائد	٢٠
٥٣٩	الجغرافية	٢١
٧٦٥٣	الحديث	٢٢
٥٨٥	الرياضي والفلكيات	٢٣
٣٥٦	العلوم والمعلومات	٢٤
٩١٩	الرحلات	٢٥
١٤١	علم الاجتماع	٢٦
٨٣٧	السياسات	٢٧
١٢٧٢٩	السيرة	٢٨
٩٠	الصحافة	٢٩
٩٥٧	الصرف	٣٠
١٥٢٦	الطب	٣١
١٦٢	العروض والقوافي	٣٢
٤٩	علم المناورة	٣٣
١٤٨٢	علوم القرآن	٣٤
١٧	العمريات	٣٥

٩٣١٣	الفقه	٣٦
٥٨	الفلاحة	٣٧
٧١٧	الفلسفة	٣٨
٦٩٨	الفهارس	٣٩
٢٤٧	قواعد اللغة	٤٠
٣٥٥٥	الكلام	٤١
٥٣	علم المكتبة	٤٢
١٨٧٢	اللغة	٤٣
٤٨٢٧	المتفرقات	٤٤
١٣٥	المجاميع	٤٥
٣٧٢٣	المحاضرات	٤٦
٩٣٥	العلوم المختلفة	٤٧
٦٧٢	المصاحف	٤٨
٣٢٥	المعاشيات	٤٩
٣٥٢٣	المناظرة	٥٠
١٠٧١	المنطق	٥١
٢٤٤٤	المواعظ	٥٢
١٢٥	النجوم والرمل	٥٣
١٥٢٤	النحو	٥٤
١١٨٣	النصابيات	٥٥
١٨٠	النفسيات	٥٦
١٧٢	الهندوسية	٥٧
٣٤٧	الأدب الهندي	٥٨

ويصل عدد الكتب باللغة الهندية إلى ٣٤٧ ، وعدد الكتب باللغة الإنجليزية إلى ١٢٧٤٥ .

(للحديث صلة)

# تجليات القضية الفلسطينية في شعر أحمد مطر

د . إحسان الله خان \*

تُعدّ القضية الفلسطينية إحدى القضايا الشائكة والوعيصة وأكثراها دموية في العصر الحديث بالنسبة لفلسطين وأهلها ، حيث إنهم واجهوا صعوبات ومشاكل ، ولا يزالون يواجهونها في حياتهم اليومية ، جراء السياسات العدوانية التي مارسها الاحتلال البغيض بحقهم ، الأمر الذي جعلهم يتعرضون للتهجير من أراضيهم ، وسلب ممتلكاتهم ، فكم من أسر وعائلات فلسطينية وجدت نفسها غارقة في مأرق خطيرة أجبرتها على النزوح إلى البلدان المجاورة . وإلى جانب ذلك ، فإن فلسطين دائماً وأبداً كانت محط أنظار العالم الإسلامي ، لأنها تحتضن المسجد الأقصى المقدس الذي يعد أحد المساجد الثلاثة المقدسة في الإسلام .

ونظراً لذلك كله ، فقد أصبحت القضية الفلسطينية إحدى القضايا المهمة والمحورية لدى الأدباء والمفكرين العرب الذين كتبوا عنها في كتاباتهم ، كما تغنى بها العديد من الشعراء العرب وغير العرب ، آخذين في الاعتبار حجم المعاناة التي تعرض لها الشعب الفلسطيني كما حاولوا عن طريق قرض الشعر عن فلسطين إثارة الاهتمام العربي والدولي ، وإبراز الحقائق الواقعية المرتبطة بالقضية ، وعرضها على الساحة العالمية . وعندما نمعن النظر في كتابات رواد الأدب العربي المعاصر من قصاصين وروائيين وشعراء ، فإثنا وعشرين وجدنا أن العديد منهم كتبوا عن هذه القضية المهمة بشكل مكثف ما زاد الاهتمام العربي والإسلامي بها ، وأماط اللثام عن مساوى الاستعمار المستعمرين وممارساتهم العدوانية . ومن بين الشعراء العرب نجد اسم الشاعر أحمد مطر الذي ذاع صيته في مختلف بقاع العالم جراء قصائده البلغة والمهمة عن قضية فلسطين وتداعيات الممارسات العدوانية التي تبنتها القوى المحتلة ، كما تعرض أحمد مطر في شعره للتقاسع الذي مُني به العديد من الحكماء العرب ، فاندفع يوجه إليهم نقداً لاذعاً .

## نبذة عن الشاعر أحمد مطر :

ولد الشاعر أحمد مطر بالعراق في عام ١٩٥٤م ، وتفتحت موهبته الأدبية في سن المبكرة ، فبدأ يقرض الشعر ، وما إن اشتد عوده حتى قال

\* الأستاذ المساعد ، قسم اللغة العربية وأدابها ، جامعة علي كره الإسلامية ، علي كره ، الهند .

شعرأً عده الناس ثورةً عارمةً ضد الطغاة والمفسدين ، فبدأت السلطات تضيق الخناق عليه ، حتى اضطر للفرار إلى الكويت ، واشتغل بتحرير جريدة "القبس" ، وواصل نشر قصائده فيها وفي غيرها ، وأجرته الظروف للنزوح مرة أخرى إلى بلد أوروبي "لندن" حيث عاش بها وواصل عطاءه العلمي والشعري ، وفي إحدى المقالات في موقع "المراسال" نجد اقتباساً يلخص حياته "أحمد مطر شاعر عراقي" ، ولد في قرية التويمة ، إحدى نواحي سط العرب في البصرة ، عام ١٩٥٤م ، وهو الابن الرابع بين عشرة إخوة من البنين والبنات ، وعاش بالعراق مرحلة الطفولة قبل أن تنتقل أسرته وهو في مرحلة الصبا ، لقيم بمسكن عبر النهر في محلة الأصمي . بدأ أحمد مطر كتابة الشعر ، وهو في سن الـ ١٤ ، ولم تخرج قصائده الأولى عن نطاق الغزل والرومانسية ، وخلال دراسته تعرّفت به الحال ، ولم يُكمل حياته التعليمية ولجا إلى القراءة هرباً من الظروف المعيشية الصعبة ، لتزداد قدراته اللغوية بما كانت عليه . ومع اشتعال الأحداث السياسية في بلده العراق أصبح يميل إلى الحديث في السياسة عن طريق ما يتقوه من شعر ، فراح يتناول موضوعات تتطرق على تحريض واستهلاض لهم الناس للخلاص من واقعهم المرّ<sup>١</sup> .

اشتهر أحمد مطر بقصائده الماتعة في المواضيع التي تتراوح بين المواضيع الاجتماعية والسياسية في العالم العربي المعاصر ، وقد لمع اسمه من أجل شعره في نقد المجتمع الغارق في الفساد والاستبداد حتى النخاع ، وبذلك صار ضمن طليعة الشعراء المحنكين في العالم المعاصر ، ويقول الناقد رجاء نقاش عنه في مقال له في مجلة المصور : "أحمد مطر .. شاعر جديد بدأ اسمه يلمع منذ سنوات قليلة ، وأصبح اليوم واحداً من أبرز شعراء العرب المعاصرين ، رغم أن صوته الشعري لم يصل إلى مصر حتى الآن ، بل لعله لم يصل إلى كثير من العواصم العربية الكبيرة ، وذلك لأنّه يعيش مفترياً منذ بداية حياته الأدبية ، وهو الآن يعيش في لندن"<sup>٢</sup> .

#### القضية الفلسطينية في شعره :

يتسم أدب أحمد مطر بالتجني بالحرية ، والدعوة إلى كسر الأصفاد ، والوقوف في وجه الظلم والبطش ، واستهلاض همم الشعب لنصرة فلسطين وأهلها ممن أذوا وعدنوا أيما تعذيب في وطنهم ، وقد قرر الشاعر قصائد عديدة رائعة لصالح فلسطين ، يسخر فيها من موت

<sup>١</sup> المعلومات مأخوذة من موقع المراسال ، ٩١٤١٨٤

<sup>٢</sup> "شاعر جديد يلفت الأنظار" مقال لرجاء نقاش ، مجلة المصور ، ١٩٨٧م ، ص ٤

الضمير الإنساني ، وفي آخرها يقدم النقد اللاذع للصمت المطبق الذي يقبع فيه الحكماء العرب ، وعدم تصديهم لممارسات المحتل البغيض ، كما يتحدث في بعضها الأخرى عن عدم تمكّنه من القيام بأي أمر ذي بال قد يغير الساحة ، فها هو يقول في إحدى قصائده بعنوان "بين يدي القدس" :

يا قدس يا سيدتي معدنة فليس لي يدان ،  
وليس لي أسلحة وليس لي ميدان ،  
كل الذي أملكه لسان ،  
والنطق يا سيدتي أسعاره باهظة ،  
والموت بالجان ،  
سيدتي أحراجتني ،  
فالعمر سعر كلمة واحدة وليس لي عمران ،  
أقول نصف كلمة ،  
ولعنة الله على وسوسه الشيطان ،  
جاءت إليك لجنة ، تبيض لجنتين ،  
تفقسان بعد جولتين عن ثمان ،  
وبالرفاء والبنين تكثر اللجان ،  
ويتحقق الصبر على أعصابه ،  
ويرتدى قميصه عثمان ،  
سيدتي ، حي على اللجان ،  
حي على اللجان

وإضافة إلى ذلك ، نجد الشاعر أحمد مطر يقدم إدانةً كبيرةً للقوى الاستعمارية والاحتلال الإسرائيلي البغيض في أسلوب ساخر ، مستخدماً في بعض قصائده التناقضات والتجاوزات الساخرة لكشف الستار عن أوجه الظلم والبطش والتهميشه التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني طوال العقود الماضية ، كما يقدم نقداً لاذعاً إلى تفاسع الحكام ، وضعفهم وعدم مقدرتهم على إنهاء الظلم والإهانة عن الشعب الفلسطيني المظلوم ، ومن بين قصائده الرائعة في هذا الجانب نجد قصيده المعروفة بـ "قصيدة شطرنج" حيث يقول فيها :

منذ ثلاثين سنة ،  
لم نر أي بيدق في رقعة الشطرنج يفدي وطنه ،

<sup>١</sup> المجموعة الشعرية، أحمد مطر ، دار العروبة بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ٢٠١١م ، ص ٣٦

ولم تطن طلقة واحدة وسط حروف الطنطنة ،  
 والكل خاض حربه بخطبة ذرية ، ولم يفارقه مسكنه ،  
 وكلما حيا على جهاده ، أحيا العدا مستوطنة ،  
 منذ ثلاثين سنة ،  
 والكل يمشي ملكا تحت أيادي الشيطنة ،  
 يبدأ في ميسرة قاصية وينتهي في ميمنة ،  
 الفيل يبني قلعة ، والرخ يبني سلطنة ،  
 ويدخل الوزير في ماخوره ، فيخرج الحصان فوق المذنة ،  
 منذ ثلاثين سنة ،  
 نسخر من عدونا لشركه ونحن نحيي وثله ،  
 ونشجب الإكثار من سلاحه ونحن نعطي ثمنه ،  
 فإن تكون سبعا عجائب الدنيا ، فتحن صرنا الثامنة ،  
 بعد ثلاثين سنة " ١

وفضلا عن ذلك ، نجد الشاعر يندد بالكيان المحتل الذي سام  
 الفلسطينيين سوء العذاب ، من استلام حقوقهم ، ونهب لأراضيهم ،  
 وإقامة استيطانات عليها ، ومن هنا نجد أن الشاعر " لم يتوان ولو للحظة  
 في التهكم من الكيان الغاصب والتشهير بمجازره ووحشيته باغتصابه  
 أراض لا ناقة له فيها ولا جمل بوثيقة لا تتجاوز ألفاظها الخمس عشرة  
 كلمة أعني بها معاهدة بلفور ، كما أنه هو الآخر عانى الويالات نتيجة  
 تعنته ورفضه الخضوع والخنوع لاستفزازات العدو واستخباراته وتهديداته ،  
 فكان مصيره التهجير قسرا صوب الكويت ثم لندن وقتل صديقه المقرب  
 الرسام الكاريكاتوري " ناجي العلي " لمشاركته النضال ، وبمحظوظ  
 لافتاته ومنعها من النشر في كثير من الدول العربية " ٢ . وبهذا الصدد نجد  
 قصيدة المعروفة بـ " هذه الأرض لنا " والتي يوظف فيها الشاعر أسلوب  
 السخرية والتهكم من الكيان الغاصب ، حيث يقول فيها :

قوت عيالنا هنا ،  
 يهدره جلاله الحمار  
 في صالة القمار  
 وكل حقه به

<sup>١</sup> المجموعة الشعرية ، أحمد مطر ، دار العروبة بيروت ، لبنان ، الطبعة الأولى ٢٠١١م ، ص ١٦ .

<sup>٢</sup> صدى القضية الفلسطينية في الشعر العربي " أحمد مطر نموذجاً " ، مجلة المعيار ، مجلد ٢٨ ، عدد ٣ ، ص ٥١٧ .

أن بغير جده  
قد مر قبل غيره  
بهذه الآبار  
يا شرفاء  
هذه الأرض لنا<sup>١</sup>

ويتضح لنا من النماذج الشعرية الرائعة التي قمنا بنقلها في الصفحات الماضية أن الشاعر الشاعر أَحمد مطر قد قصائد رائعة دفاعاً عن فلسطين ، وذوداً عن حياضها ، وإشارة للاهتمام الدولي والعربي والإسلامي إزاء قضية طالما حصدت أرواح الكثير من الأبرياء والعزل في خضم الصمت الدولي الرهيب ، وخذلان بعض من الحكماء العرب . ومن هنا نرى أن قصائد الشاعر أَحمد مطر تحمل في ثياتها دلالات ومعانٍ ورسائل صادقة وصرحية للجميع على ما فيها من قوة في التأثير ، وسمو في المعاني ، وجزالة في الألفاظ ، ورشاقة في الأسلوب العربي المبين .

كما يتبيّن لنا من قصائد الرائعة عن فلسطين أنها تتراوح بين تقديمها نقداً لاذعاً للاحتلال البغيض وأالياته وممارساته ، وتوجيهها سخرية لاذعة للحكام العرب ، كما تتميز قصائد المديدة في فلسطين بتوع الموضعية المهمة التي تتناولها ، منها ما التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بضميم القضية الفلسطينية المتعلقة بالاحتلال البغيض لها ، فضلاً عن تصويرها للنكبة الفلسطينية وما تلاها من تشريد وتهجير للفلسطينيين من أراضيهم ، وتقلّهم في مختلف البلدان العالمية ، كما تتحدث قصائد الأخرى عن حق عودة الفلسطينيين لأرضهم ، واستئثار للاحتلال والاستيطان المشنين .

هذا عن الموضعية التي عالجها أَحمد مطر في قصائد عن فلسطين ، أما إذا نظرنا إلى الشكل والأسلوب اللذين استخدمهما الشاعر فإننا وجدناهما موجودين في قصائه في أروع شكل أدبي وأسلوب عربي مبين ، حيث نراه يستخدم لغة شعرية قوية ، ومفردات بلغة تقصّح عن حجم الألم والمعاناة التي يتعرض لها الشعب الفلسطيني المظلوم ، وهو في كل ذلك يسعى للجمع بين اللغة البسيطة والقوية ، وبين استخدام الألوان والصور الشعرية المعقّدة ، كما نجده يدأب على استخدام التكرار والاستدراج ببراعة لإيصال فكرته ورسالته إلى العالم أجمع ، وذلك كله في شعر عربي رائع يلخص أجود ما جادت به قريحة الشاعر العربي الذي عُرف بـ "ملك الشعراء" بكل جدارة واستحقاق ، فصار خير متحدث بلسان حال فلسطين وأهلها .

<sup>١</sup> المجموعة الشعرية ، أَحمد مطر ، ص ٥٤ .

# موقف النقد العربي القديم من ظاهرة التناص المعاصرة

(الحلقة الأولى)

الباحث عبد الرشيد الوايف \*

د. عبد المجيد تي \*

مقدمة :

من المعروف أن عملية الإبداع أيًا كان نوعها لا بد أن تعتمد على عمل سابق ، وقدر الاعتماد يختلف من مبدع إلى آخر ، ويضع النقاد العرب شروطًا يجب على الشاعر تحقيقها لإتمام عملية الإبداع الشعري ، تتجمل هذه الشروط في عدد من الأدوات التي لا بد للشاعر من أن يتسلح بها ، أكثرها أهميةً ومكانةً استيعاب الشاعر نتاجات السابقين وتجاربهم عن طريق حفظ الكثير من الأشعار واحتزانتها في الذاكرة ، ثم نسيانها لتبدأ بعد ذلك عملية الاسترجاع ، حيث تظهر عملية إبداعية جديدة ، تعتمد على العمليات الإبداعية السابقة في نحو من الأنحاء .

فمن لا يعتمد على نتاجات غيره ، ولا يحفظ الكثير منها ليس بشاعر كما يقول ابن خلدون : " واجتناب الشعر أولى بمن لم يكن له محفوظ ، ثم بعد الامتلاء من الحفظ وشحذ القرحة للنسج على المنوال يقبل على النظم وبالإكثار منه تستخدم ملكته وترسخ ، وربما يقال : إن من شرطه نسيان ذلك المحفوظ لتمحي رسومه الحرافية الظاهرة " ١ .

ومن الحقيقة التي لا تذكر أن الشعر العربي من العصر الجاهلي إلى الوقت الحاضر مشبع بالنصوص المتفاعلة مع نصوص سابقة ، سواء على مستوى الشكل والمضمون ، وكان الشاعر العربي يعاني من صعوبة ومشقة إذا نظم من دون أن ينظر إلى أصل قديم ، يؤكّد أمروز القيس أنه

\* باحث دكتوراه ، قسم اللغة العربية وأدابها ، كلية فاروق ، جامعة كاليكوت ، كيرلا ، الهند .

\* الأستاذ المساعد ومشرف البحث ، قسم اللغة العربية ، كلية فاروق ، جامعة كاليكوت ، كيرلا ، الهند .

١ ابن خلدون ، عبدالرحمن ، مقدمة ابن خلدون ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، لبنان ، ٢٠٠١ م ، ص ٧٩٠ .

لا ينagi الطلل باكيأا إلا بايحاء من ابن خدام ، يقول امرؤ القيس :

عوجا على الطلل المحيل لأننا نبكي الديار كما بكى ابن خدام<sup>١</sup>

كما فعل امرؤ القيس ، اعترف زهير بن أبي سلمى بحقيقة

اعتماد الشعراء على سابقيهم حين قال :

ما أرانا نقول إلا معاً أو معاداً من لفظنا مكروراً<sup>٢</sup>

إلى جانب كل هذا ، عرف الإمام علي كرم الله وجهه هذه

الحقيقة ، وفهمها حين قال : " لولا أن الكلام يعاد لنفسه"<sup>٣</sup>.

دفعت ظاهرة تفاعل النصوص هذه كثيراً من النقاد العرب

القدامى إلى دراستها ومحاولته وضع الضوابط والحدود لها ، لكنهم لم

يطلقوا عليها اسم التناص ، فتحذثوا عن أفضل بيت وأسبق بيت وأحسن

بيت ، كما عمدوها في نهاية الأمر إلى التفريق بين عدة مصطلحات تخص

هذه الظاهرة ، تتحدث هذه الدراسة عن أهم تلك المصطلحات ، وهي :

الاقتباس ، التضمين ، السرقة ، المعارضه ، المناقضة أو النقيضة .

الاقتباس :

أما الاقتباس في النقد العربي القديم فنوع من المحسنات اللفظية ،

الهدف منه إضفاء نوع من القدسية على النصوص المقتبسة وإظهار براعة

الشاعر ومقدراته ، ورد في كتاب البلاغة الواضحة : " الاقتباس تضمين

النشر أو الشعر شيئاً من القرآن الكريم أو الحديث الشريف من غير دلالة

على أنه منها ، ويجوز أن يغير في الأثر المقتبس قليلاً" <sup>٤</sup>.

والحقيقة أن الاقتباس قد يملي على إضفاء

القدسية ، أو إظهار براعة الشاعر ومقدراته فحسب ، فقد كانت له

بالإضافة إلى ذلك أغراض أخرى ، وكانت البدايات الأولى للاقتباس

<sup>١</sup> امرؤ القيس ، ديوان امرؤ القيس ، تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف ، القاهرة ، ط ٤ ، ص ١١٤ .

<sup>٢</sup> هدارة ، محمد مصطفى ، مشكلة السرقات في النقد العربي ، مكتبة الأنجلو المصرية ، مصر ، عام ١٩٥٧ م ، ص ١٩٣ .

<sup>٣</sup> العسكري ، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل ، كتاب الصناعتين : الكتابة والشعر ، تحقيق : على محمد البجاوي ، محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار إحياء الكتب العربية ، ط ١ ، ١٩٥٢ م ، ص ١٩٦ .

<sup>٤</sup> الجارم ، علي ، مصطفى أمين ، البلاغة الواضحة ، دار المعارف ، ص ٢٧٠ .

صادرةً عن عفوية وبساطة ، وبعيدةً عن التكلف والصنعة ، وكانت وسيلةً تعبيريةً للتأثير في المتلقى ، ولكن في عصور متأخرة أصبح الاقتباس حليةً تزيينيةً بالغ الشعراء في إثقال أشعارهم بها .

إن دواوين الشعر العربي القديم خاصةً بالمقطوعات الشعرية التي تحفل بالكثير من المقتبسات من القرآن الكريم أو الحديث الشريف حتى إن بعضها اعتمد اعتماداً كلياً على آيات من القرآن الكريم ، وهذا ما يجده الباحث في مقطوعة ابن النبِيِّ التي يمدح فيها الفاضل بن علي :

قمت ليل الصدود إلا قليلاً  
ثم رتلت ذكركم ترتيلًا  
ووصلت السهاد قبح وصلاً  
سمع كل عن كلام عنزولي  
وفؤاد قد كان بين ضلوعي  
قل لراقي الجفون إن لجفني  
ناس عجبًا كأنه ما أرى غص  
وحمى عن محبه كأس ثغر  
بان عني فصحت في أثر العي  
أنا عبد للفاضل بن علي  
لاتسمه وعدًا بغير نوال١

ومن الجلي أن الشاعر هنا اقتبس كثيراً من الألفاظ والجمل القرآنية ، مضمداً إياها مقطوعته ، وتتوعد طريقة اقتباسه لها ، فهو تارة ينقل بعض الجمل القرآنية نقلًا حرفيًا ، وذلك كقوله : إنه كان وعده مفعولاً ، فهذه الجملة مأخوذة بحرفيتها من القرآن الكريم ، قال تعالى : (كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا) ٢ . وتارةً يقتبس بعض الجمل القرآنية بعد أن يحور فيها تحويرًا بسيطًا ، وذلك كقوله : أمسى مزاجها زنجبيلاً ، وهذا مقتبس من الآية الشريفة : (وَيُسْقُونَ فِيهَا كَاسًا كَانَ مَزَاجُهَا زَنجِبِيلًا) ٣ ، وتارةً يقتبس بعض التراكيب المجترة أو الألفاظ فقط مثل سبحا طويلاً ، وأخذنا وبيلاً ،

<sup>١</sup> ابن النبِيِّ ، كمال الدين أبو الحسن علي بن محمد ، ديوان ابن النبِيِّ المصري ، دار الفكر ، ط ١ ، ١٩٦٩ م ، ص ٣٩٧ - ٤٠٠ .

<sup>٢</sup> سورة المزمل : ١٨ .

<sup>٣</sup> سورة الإنسان : ١٧ .

وهجراً جميلاً ، وهي كلها ألفاظ مقتبسة من القرآن الكريم .  
كما اعتمد بعض الشعراء على أجزاء وتركيب من الحديث  
النبي الشريف ، وضمنوها مقطوعاتهم ، يقول أبو جعفر الأندلسي :  
لا تُعاد الناس في أوطنهم      قلما يرعى غريب الوطن  
وإذا ما شئت عيشاً بينهم      خالق الناس بخلق حسن<sup>١</sup>

اقتبس الشاعر جملةً تامةً ، من حديث النبي الشريف ، حيث روى عن  
أبي ذر جندة ، وأبي عبد الرحمن معاذ بن جبل ، عن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم قال : أتق الله حيثما كنت ، وأتبع السيئة الحسنة  
تمحها ، وخالف الناس بخلق حسن<sup>٢</sup> . ويلاحظ الباحث هنا أن الشاعر لم  
يعد إلى أي تحويل أو تغيير في صيغة النص المقتبس ، بل أبقاء على حاله .

فطن النقد العربي القديم إلى ما سمي في النقد المعاصر بتناص  
التاليف وتناص التخالف أو ما تحدث عنه تدوروف من الحوارية بين  
النصوص التي تقوم على الحذف أو الإضافة ، وكان للنقد والبلاغيين  
العرب القدامى دورهم الرائد في فهم تلك العلاقات التناصية القائمة على  
التألف أو التخالف إذ عمدوا إلى تقسيم الاقتباس إلى نوعين :  
نوع لا يخرج به المقتبس عن معناه .  
نوع يخرج به المقتبس عن معناه .

كما تبه النقد العربي القديم أيضاً على ما يسمى في النقد  
المعاصر بالتناص التحويري أو التحويلي أو ما يسميه جيرار جينيت  
بالتحويل البسيط المباشر ، وذلك حين قال النقاد العرب القدامى بحوار  
تغيير لفظ المقتبس بزيادة أو نقصان ، أو بتقديم أو تأخير أو غير ذلك .

ينتهي الباحث من هذا كله إلى القول : إن الاقتباس بمفهومه  
العربي القديم يقابل بشكل واضح مصطلح التناص في النقد المعاصر ،  
لكن كل مصطلح يعبر عن واقع عصره ، كما أن هذين المصطلحين  
يختلفان في الوظائف والغايات التي يساق كل منهما لأجلها .

(للبحث صلة )

<sup>١</sup> الميداني ، عبد الرحمن حسن حبنكة ، البلاغة العربية أسسها وعلومها وفنونها ،  
دار القلم ، دمشق ، الدار الشامية ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٦ م ، ص ٢٥٣٧ .

<sup>٢</sup> النووي ، أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ، متن الأربعين النووية ، دار الغوثاني  
للدراسات القرآنية ، سورية ، ط ١ ، ٢٠١٠ م ، ص ٦٤ .

# التمويل الإسلامي : آفاق وتطورات

---

\* الدكتور عطاء الرحمن الأعظمي

---

## التمويل الإسلامي وأهميته :

التمويل الإسلامي هو نظام مالي يعتمد على مبادئ الشريعة الإسلامية التي تحظر الربا والمارسات التي تتخطى على مخاطرة عالية والغرر . يهدف هذا النظام إلى تحقيق العدالة الاقتصادية من خلال أدوات واستراتيجيات استثمارية تتوافق مع القيم الأخلاقية للإسلام . يمثل التمويل الإسلامي بديلاً مهماً للأنظمة التقليدية ، حيث يسعى لتحقيق الاستدامة الاقتصادية ، والعدالة الاجتماعية ، وتعزيز الأخلاق في المعاملات المالية . في ظل التزايد العالمي لهذا النظام ، تزايد أهميته كمصدر استقرار في النظام المالي الدولي ، خاصة خلال الأزمات الاقتصادية .

## نشأة وتطور التمويل الإسلامي :

يعود أصل التمويل الإسلامي إلى عصر النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، حيث وضع القواعد الأساسية للتجارة والمعاملات المالية . على مدار التاريخ ، استمرت هذه القواعد وازدهرت في الخلافة الإسلامية . وقد شهد القرن العشرون الميلادي إعادة إحياء هذه المفاهيم مع إنشاء البنوك الإسلامية الحديثة ، مثل بنك دبي الإسلامي في السبعينيات . تطور التمويل الإسلامي ليشمل منتجات مبتكرة مثل الصكوك ، والتكافل ، والمرابحة ، وأصبح يمثل اليوم قطاعاً مالياً متنامياً يغطي دولاً إسلامية وغير إسلامية.

## مبادئ التمويل الإسلامي :

**الحال والغرام في التعاملات المالية :** تعتبر الشريعة الإسلامية أن الأموال والثروات من النعم التي يجب إدارتها بما يتماشى مع مبادئ الدين . وتشدد الشريعة على أن المال يجب أن يكون نظيفاً ، وأن يحصل الإنسان على رزقه من مصادر حلال ، مثل التجارة والأعمال المباحة . أما الأموال المكتسبة بطريق غير شرعية ، كالأرباح المحرمة من الربا أو التجارة في المواد المحرمة كالكحول ، فهي لا تحل ، تهدف هذه الأحكام إلى حماية المجتمع من الاستغلال والظلم .

يرتكز التمويل الإسلامي على الاجتهاد الفقهي ، حيث يتم تفسير

---

\* الأستاذ المساعد ، قسم إدارة الأعمال ، جامعة خواجة معين الدين جشتى لغات ، لكناؤ ، الهند .

النصوص القرآنية والسنّة النبوية لتوجيهه المعاملات المالية . يساهم الفقهاء في تطوير قواعد وتعليمات للمنتجات المالية لضمان توافقها مع الشريعة . تستند فتاوى الفقهاء إلى أدوات مثل القياس والمصلحة العامة ، والتي تسمح بابتكار أدوات مالية جديدة ومتغيرة مع الشريعة الإسلامية ، مع مراعاة تحقيق العدالة المالية والاقتصادية .

**حريم الربا (الفائدة) :** يعتبر الربا من أشد المحرمات في الإسلام؛ إذ يساهم في استغلال الضعفاء ويؤدي إلى عدم العدالة في توزيع الثروة . في التمويل الإسلامي ، يتم استبدال الربا بالربحية ، والمشاركة ، والمضاربة ، حيث يتم تقاسم المخاطر والعوائد بين المستثمر والمقترض ، مما يعزز من عدالة العلاقة المالية ويحد من التفاوت الاجتماعي .

**حريم الغر والمخاطرة العالية :** الغرر ، الذي يعني الغموض أو عدم اليقين في العقود ، محرم في الإسلام ، لأنّه يفتح الباب أمام استغلال الطرف الضعيف في المعاملة . تجنب التمويل الإسلامي الأدوات المالية التي تتسم بالضبابية ، مما يقلل من فرص الخسائر الكبيرة المفاجئة ، ويساهم في استقرار النظام المالي .

**حريم التمويل لأغراض غير أخلاقية :** يشدد الإسلام على الأخلاق في المال؛ فلا يجوز الاستثمار في الأنشطة غير الأخلاقية مثل القمار ، وتجارة الكحول ، وصناعة الأسلحة الضارة . يساهم هذا الحظر في الحفاظ على المجتمع من التأثيرات السلبية لهذه الصناعات ويضمن توجيه رأس المال نحو مشاريع نافعة للمجتمع .

**المنتجات والأدوات المالية في التمويل الإسلامي :**  
**المرابحة :**

**تعريف المرابحة وأالية عملها :** تعتبر المرابحة وسيلة تمويل قائمة على الشفافية ، حيث يقوم البنك بشراء سلعة نيابة عن العميل ثم بيعها له بهامش ربح متفق عليه مسبقا . يعرف العميل تكلفة السلعة الأصلية ، وهامش الربح ، مما يجعله على دراية كاملة بتفاصيل المعاملة . يستخدم هذا النموذج بشكل رئيسي في تمويل الأصول مثل المنازل والسيارات .

**الفرق بين المرابحة والقرض التقليدي :** تختلف المرابحة عن القرض التقليدي حيث لا تفرض فائدة ، بل يتم تحديد سعر البيع شاملة هامش الربح من البداية . كما يتحمل البنك مسؤولية السلعة حتى تسليمها للعميل ، ما يضفي شفافية ووضوحا في العلاقة المالية .  
**المضاربة :**

**مفهوم المضاربة كاستثمار مشترك :** المضاربة هي شراكة بين طرفين:

أحدهما يملك المال ، والآخر يملك الخبرة ويدير الأعمال . تُعد المضاربة أداة تمويل تعتمد على توزيع الأرباح بين الطرفين على نسبة متفق عليها ، مما يعزز روح الشراكة ويحفز على النجاح المالي .

**أدوار المستثمر والمدير في المضاربة :** يتتحمل المستثمر خسائر الأموال إذا لم تنجح العملية ، بينما يخسر المدير جهده فقط . يعكس هذا النموذج الثقة المتبادلة ، ويشجع على استثمارات ناجحة ، حيث لا يحصل المدير على الربح إلا إذا تحققت الأرباح .  
**المشاركة :**

**تعريف المشاركة وأنواعها :** المشاركة هي استثمار مشترك حيث يساهم كل من المستثمر والشريك في رأس المال ، ويشتركان في الأرباح والخسائر . تتضمن أنواعها المشاركة المتاقصة ، حيث يمتلك الشريك تدريجياً كامل المشروع ، مما يتيح له الاستقلالية بعد فترة معينة .

**أهمية المشاركة في توزيع الأرباح والمخاطر :** تسمح المشاركة بتوزيع العوائد والمخاطر بشكل عادل ، مما يدعم المشاريع الاقتصادية ويعزز من مبدأ العدالة . تسهم المشاركة في نمو رأس المال وتعزز من الابتكار في المشاريع .

**الإجارة :**

**ماهية الإجارة وأنواعها :** الإجارة هي عقد تأجير يتيح استخدام الأصل لفترة زمنية محددة مقابل عائد معين . يمكن أن تكون الإجارة تشغيلية أو إجارة منتهية بالتمليك ، حيث يمتلك المستأجر الأصل بعد دفع جميع الأقساط المتفق عليها . تستخدم الإجارة في تمويل العقارات والمركبات .

**كيفية استخدامها كبديل للتمويل التقليدي :** تعد الإجارة بديلاً عن القروض التقليدية حيث توفر طريقة للتمويل بدون فوائد ، مع ضمان حقوق كلا الطرفين ، وتعطي خيار التملك في نهاية العقد .

**الاستصناع والسلم :**

**تعريف كل منهما واستخدامهما في التمويل :** الاستصناع هو عقد يضم على الطلب ، مثل بناء منزل ، حيث يتم الاتفاق على تسليم البضاعة بعد فترة . أما السلم ، فهو يبع معجل الدفع مع تأجيل التسليم ، وغالباً ما يستخدم في الزراعة . تسهم هذه العقود في تسهيل المشاريع طويلة الأجل ودعم الإنتاج .  
**المؤسسات المالية الإسلامية :**

**البنوك الإسلامية :**

**وظائف البنوك الإسلامية ودورها في الاقتصاد :** توفر البنوك الإسلامية خدمات تمويلية وفقاً لمبادئ الشريعة مثل المربحة ، والمضاربة ، والمشاركة ، وهي تشجع على الاستثمار والنمو الاقتصادي من خلال

الالتزام بالشريعة وتجنب الربا . تعتبر البنوك الإسلامية أدوات لتحفيز النمو الاقتصادي بطرق شرعية .

**مقارنة بين البنوك الإسلامية والتقليدية :** تختلف البنوك الإسلامية عن التقليدية بكونها لا تعتمد على الفوائد ، وتستخدم العقود المتفقة مع الشريعة . تساهم البنوك الإسلامية في التنمية الاقتصادية المستدامة عن طريق تمويل المشاريع الإنتاجية بدلاً من إفراض الأموال بفائدة .

**شركات التأمين الإسلامية (التكافل) :**

**مفهوم التكافل وأعميته :** التكافل هو نظام تأمين تعاوني يقوم على فكرة التعاون والتكافل بين الأفراد لتفطية المخاطر . يعتمد التكافل على المشاركة في الخسائر والأرباح ، ويضمن أن تكون استثماراته في أصول مشروعة .

**الفرق بين التأمين التقليدي والتكافل :** يختلف التكافل عن التأمين التقليدي بأنه يعتمد على المبدأ التعاوني ولا يتضمن غرر أو ربا ، مما يجعله خياراً ملائماً للمسلمين الذين يبحثون عن حلول تأمينية شرعية .

**الصناديق الاستثمارية الإسلامية :**

**أنواع الصناديق الاستثمارية المتفقة مع الشريعة :** تشمل الصناديق الإسلامية مجموعة متنوعة من الاستثمارات مثل الصكوك والأسهم . وتلتزم هذه الصناديق بضوابط الشريعة في الاستثمار وتجنب الاستثمارات المحظمة .

**دورها في دعم الاقتصاد الإسلامي :** تعزز الصناديق الاستثمارية من مشاركة المسلمين في الأسواق المالية ، وتتوفر بدائل استثمارية تساعده في تمويل مشاريع مفيدة تعود بالنفع على الاقتصاد .

**التحديات التي تواجه التمويل الإسلامي :**

**التحديات القانونية :**

**قلة القوانين الموحدة لتنظيم التمويل الإسلامي :** على الرغم من انتشار التمويل الإسلامي عالمياً ، فإن الدول التي تطبق أنظمة التمويل الإسلامي لا تزال تفتقر إلى قوانين موحدة وشاملة لتنظيمه . يؤدي هذا إلى تباين في تطبيق مبادئ الشريعة من بلد لآخر ، مما يخلق تحديات كبيرة أمام الشركات والمؤسسات المالية الإسلامية العاملة في عدة دول . قلة التيسير في القوانين يجعل من الصعب توسيع الأعمال عالمياً ، ويزيد من تكاليف الامتثال للشريعة .

**تحديات توافق الشريعة مع القوانين المحلية والدولية :** يتوجب على مؤسسات التمويل الإسلامي التكيف مع القوانين المحلية والدولية التي قد تتعارض أحياناً مع الشريعة الإسلامية . على سبيل المثال ، في بعض الدول قد لا تعرف القوانين بالعقود الشرعية مثل المشاركة أو المضاربة ، مما

يصعب من عملية تطبيقها . هذا يخلق تحديات قانونية معقدة تتطلب توجيهها من الجهات المختصة لتطوير قوانين تناسب الخصوصية الشرعية .  
**التحديات التشغيلية :**

**نقص الكفاءات المؤهلة في مجال التمويل الإسلامي :** يعاني قطاع التمويل الإسلامي من نقص في الكوادر البشرية المدربة على المبادئ الشرعية والمالية في الوقت نفسه . إذ يحتاج هذا المجال إلى مختصين يجمعون بين فهم القواعد الشرعية ، والمهارات التقنية ، والإدارية المالية ، وهذا النقص يؤدي إلى تحديات تشغيلية تؤثر على أداء المؤسسات الإسلامية وكفاءتها في السوق .

**صعوبة العيكلة المالية بما يتواافق مع الشريعة :** عملية تصميم المنتجات المالية الإسلامية بما يتاسب مع الشريعة تتطلب هيكلة معقدة ومعرفة متخصصة . تتطلب مثل هذه الهياكل التزاماً صارماً بالشريعة الإسلامية ، مما يزيد من التعقيد التشغيلي والمالي للمؤسسات الإسلامية بالمقارنة مع المؤسسات التقليدية .

**التحديات الاقتصادية :**

**التنافسية مع البنوك التقليدية :** تواجه المؤسسات المالية الإسلامية منافسة قوية من البنوك التقليدية التي قد تكون أكثر قدرة على تقديم خدمات مرنّة وتكاليف أقل بفضل البنية التحتية والتمويل الواسع . التمويل الإسلامي بحاجة إلى استراتيجيات تسويق وتطوير منتجات مبتكرة لتحقيق تنافسية فعالة مع المؤسسات التقليدية .

**تقلبات السوق وتأثيرها على المنتجات الإسلامية :** نظراً لأن التمويل الإسلامي يتتجنب الربا والممارسات عالية المخاطرة ، قد تكون المؤسسات الإسلامية أكثر تحفظاً ، مما يجعلها أقل قدرة على مواجهة تقلبات السوق الكبيرة . التحديات الاقتصادية في الأسواق العالمية تؤثر على الطلب على المنتجات الإسلامية التي قد تحتاج إلى مزيد من الابتكار والمرونة لمواجهة الأزمات .

**آفاق وتطورات التمويل الإسلامي :**

**التوسيع العالمي :**

**انتشار التمويل الإسلامي في غير الدول الإسلامية :** يلقى التمويل الإسلامي اهتماماً متزايداً في دول غير إسلامية ، خاصة في أوروبا وأمريكا وأسيا . تزداد شعبية هذا النظام المالي كونه يوفر بدائل أخلاقية ومستدامة . توسيع التمويل الإسلامي في الدول الغربية يعكس نمو الوعي بأهمية الشمول المالي ، كما يمثل فرصة هائلة للمؤسسات الإسلامية لتوسيع نطاق أعمالها خارج الدول الإسلامية .

**تأثير العولمة على التمويل الإسلامي :** مع ازدياد العولمة ، أصبح التمويل الإسلامي قادراً على الوصول إلى أسواق جديدة واستقطاب مستثمرين من مختلف الثقافات . في الوقت نفسه ، تواجه المؤسسات الإسلامية تحديات الاندماج مع المعايير العالمية ، مما يتطلب مواءمة بين المبادئ الإسلامية ومتطلبات الأسواق الدولية .

#### **التطوير والابتكار:**

**تكنولوجيا البلوكشين والعملات الرقمية المتواقة مع الشريعة :** البلوكشين هي تقنية ثورية يمكن أن تسهم في تعزيز الشفافية والثقة في المنتجات المالية الإسلامية . تسعى المؤسسات الإسلامية لتطوير العملات الرقمية التي تتوافق مع الشريعة ، بهدف تقديم خدمات مالية رقمية آمنة وسريعة ، بما يناسب الشباب والتوجهات الحديثة .

**دور التكنولوجيا المالية في تحسين المنتجات الإسلامية :** التكنولوجيا المالية (الفينتك) تلعب دوراً هاماً في تسهيل الوصول إلى المنتجات الإسلامية وخفض تكاليف المعاملات . من خلال الابتكارات في التطبيقات المالية والشبكات ، يمكن للمؤسسات الإسلامية تقديم خدمات متقدمة للعملاء ، مما يزيد من رضاهما ويعزز من كفاءة المؤسسات .

#### **الخاتمة :**

في ختام المقال ، يظهر لنا أن التمويل الإسلامي ليس مجرد بديل عن النظام المالي التقليدي ، بل يمثل منظومة متكاملة تهدف إلى تحقيق العدالة الاقتصادية والاجتماعية . يعتمد التمويل الإسلامي على مبادئ الشريعة الإسلامية التي تحظر الربا ، والغرر ، والممارسات غير الأخلاقية ، مما يجعله نموذجاً اقتصادياً أخلاقياً ومستداماً .

تمثل المنتجات المالية الإسلامية ، مثل المراقبة ، والمضاربة ، والمشاركة ، والإجارة ، حلولاً عملية تلبى احتياجات الأفراد والشركات على حد سواء ، وتدعم الاقتصادات الوطنية والدولية من خلال توفير بدائل تمويلية تراعي الاستدامة والعدالة . وعلى الرغم من التحديات القانونية ، والتشريعية ، والاقتصادية التي تواجه التمويل الإسلامي ، إلا أنه يواصل النمو والانتشار في الأسواق العالمية ، مستقطباً المستثمرين والمستهلكين من مختلف الثقافات الدينية والثقافية .

من خلال تبني التكنولوجيا المالية (الفينتك) والابتكار المستمر ، يمكن للتمويل الإسلامي أن يتغلب على التحديات الحالية ويحقق مزيداً من المرونة والتوسيع . كما أن التوجه نحو العملة الرقمية وتقنيات البلوكشين يوفر إمكانيات جديدة لتطوير أدوات مالية تتماشى مع

## العصر الحديث ومتطلبات الاقتصاد الرقمي .

في النهاية ، يؤكد التمويل الإسلامي على أهمية الاقتصاد المبني على القيم والأخلاق ، مما يساهم في تحقيق الشمول المالي والرفاهية الاقتصادية للأفراد والمجتمعات . يعتبر التمويل الإسلامي اليوم مكوناً رئيسياً للنظام المالي العالمي ، ومن المتوقع أن يستمر في النمو ، مُساهماً في تحقيق الاستقرار المالي ودعم الاقتصاد المستدام .

### المراجع والمصادر:

١. ابن قيم الجوزية ، إعلام الموقعين عن رب العالمين ، تحقيق : طه عبد الرؤوف سعد ، دار الجيل ، ١٩٧٣ م.
٢. الشافعي ، محمد بن إدريس ، الأم ، تحقيق : رفعت فوزي عبد المطلب ، دار الوفاء ، ١٩٨٣ م.
٣. صديقي ، محمد نجاة الله ، نظرية التمويل الإسلامي ، المعهد الإسلامي للبحوث ، جدة ، والتدريب ١٩٨٥ م.
٤. شابرا ، محمد عمر ، الإسلام والتحديات الاقتصادية ، مكتبة المعارف ، الرياض ، ١٩٩٧ م.
٥. السويم ، سامي ، أساس الاقتصاد الإسلامي ، المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب ، الرياض ، ٢٠٠٥ م.
٦. السلمي ، عادل محمد ، النظام المالي الإسلامي في مواجهة الأزمات الاقتصادية ، مجلة الاقتصاد الإسلامي ، ٢٨(٢) ، ٢٥ - ١٠ ، ٢٠١٦ م.
٧. دراسة حالة بنك دبي الإسلامي ، أول بنك إسلامي في العالم ، مجلة التمويل الإسلامي ، ٤٥ - ٤٥ (٢)، ٢٠٢٠ م.
٨. البنك المركزي الماليزي ، تجربة الصكوك الإسلامية في ماليزيا ، تقارير السوق الإسلامي ، ٢٢ - ٣٧ (١)، ٢٠١٩ م.
٩. البنك الإسلامي للتنمية ، تقرير أداء التمويل الإسلامي ، ٢٠٢١ م ، متاح عبر موقع [www.isdb.org](http://www.isdb.org) :
١٠. هيئة المحاسبة والمراجعة للمؤسسات المالية الإسلامية ، المعايير الشرعية ، ٢٠٢٢ م ، متاح عبر موقع [www.aoofi.com](http://www.aoofi.com) .
- Ahmed, H. (٢٠١١). Maqasid al-Shari'ah and Islamic financial products: A framework for assessment. ISRA International Journal of Islamic Finance, ٢(١)، ١٤٩-١٦٠.
- Usmani, M. T. (٢٠٠٢). An Introduction to Islamic Finance. Hague: Kluwer Law International

## رحلة إلى الأردن بين المقدسات والمعالم

( الحلقة الرابعة )

\* الأخ السيد عبد العلي الحسني الندوبي

### حي الزرقاء :

قبل غروب الشمس بساعة أو أكثر أخذنا طريق العودة من منطقة " عجلون " الجبلية الخلابة التي تتمتع بجمال طبيعتها الساحر وتاريخها اللافت الآسر بعيداً عن صخب الحياة المدنية الهائج بين الغابات والمحميات المندمجة مع القصور والحسصون والآثار والأطلال التي تستلفت السياحين من قريب وبعيد ، بل من كل فج عميق .

والآن نقصد إلى " مدينة الزرقاء " التي تقع شمال شرق العاصمة بحوالي ٢٠ كم ، حيث تتشبّك المدن الثلاثة من عاصمة المملكة " عمان " ومدينة " الرصيفة " والزرقاء ، وهذه الثلاث هي أكبر المدن في المملكة ، وتشكل تجمعاً سكانياً ضخماً وتمثل أعلى عدد من المحليين ، نحن على بعد ٦٠ كم من مدينة الزرقاء ، ولكن لم نتمكن من قطع هذه المسافة القصيرة إلا في ساعتين ، وقمنا بصلة العصر في المسجد الجميل الذي يقع فيما بين الطريق ، وجمعنا بين الفداء والعشاء قبيل المغرب في مطعم شهير بجوار المسجد الجامع لمدينة الزرقاء وتناولناهما معاً نظراً إلى ضيق الوقت وكثرة الزيارات والمشاغل ، ووصلنا إلى موقعنا في مدينة الزرقاء بعد المغرب في " مركز الدعوة والتبلیغ " الدولي .

### مركز الدعوة والتبلیغ في " الزرقاء " :

وإن هذا المركز وأغصانه المتمرة في طول المملكة وعرضها توفر الغذاء الروحي والماء الزلال لمن غرقوا في اللذات المادية ، فلا يستطيعون الخروج منها ويتكالبون على الأهواء والشهوات ويعملون في طغيانهم واستهانتهم على شفا جرف هار ، ولكنهم يشعرون بالعطش الروحي والجوع الداخلي ، فيضطلع هذا المركز الدولي الأول في المملكة بمسؤولية الدعوة والتبلیغ عبر الذهاب والإياب إلى الشوارع والأسواق والتجول فيها ملتزماً بأحكام الإسلام ومراعياً أصول الدين ، ويقوم بجلب الخلق إلى المساجد التي تعتبر أساساً في انطلاق الدعوة وإعتاق الناس من براثن الحياة

\* نجل الشيخ السيد بلال عبد الحي الحسني الندوبي .

المادية وسلامل الطقوس المعادية للإسلام والبيئات المتجردة عن الدين ومبادئه وإعلائهم من حضيض المذلة إلى أوج العزة والكمال وإنشاء علاقة المحبة والخشية والسمع والطاعة بين العبد والرب والخالق والمخلوق . فهذا المركز وفروعه المنتشرة في المدن والمحافظات الأخرى من الشرق إلى الغرب ومن الشمال إلى الجنوب تقدم خدمات دينية رزينة مرمومة وتلعب دوراً مهماً في إنشاء مجتمع إنساني أفضل على أساس إيمانية تربوية وتشكل الأذهان والعقول تشكيلاً سليماً بمعانٍ الخير وحافظاً على العادات والتقاليد الإسلامية ، وتملاً الفراغات الهائلة في الحياة الدينية للمسلمين ولا تألو جهداً في إيجاد وعي إيماني فيما بين المسلمين . دخلنا في المسجد عند صلاة العشاء وصلينا فيه مع الناس مع الجماعة وجلسنا قليلاً ، وكان المسجد واسعاً كثيراً مع أنه يماثل مساجد شبه القارة الهندية في التصميم الداخلي وقلة التنظيف والتطهير في الموارض والحمامات معاكساً للمساجد الأخرى في المملكة ، وذلك لأنه من مراكز الدعوة والتبلیغ ، والجماعات من مختلف بقاع المملكة يتواجد الناس باستمرار دون انفصال ويتكددسون فيها بين الفينة والأخرى لمناسبات الاجتماعات الدعوية ، ولما خرجنا من المسجد أعلمنا أحد أن هناك أروقة بجوار المسجد في رعاية المركز وكفالته ولا تمكث الوفود الواردة والضيوف الكرام إلا في غرفها ، وهذا نطور متداول في أكثر بلدان الشرق الأوسط .

#### بين شوارع الرصيفة :

شاهدنا أنماط الحياة في هذا الحي من مدينة "الرصيفة" المنضمة في "الزرقاء" للحظات ، وتجولنا على شوارعه ، ووجدنا أن الحي قديم يقع وسط البلد حيث كانت الشوارع شاغرة لتأخر الوقت في الليل ، وكنا نتحول من مكان إلى مكان ونتنقل من شارع إلى شارع ، إذ التقى عيوننا وارتكتزت في دكان الحلويات الشامية التي طارت سمعتها في الآفاق وتداولت في مشارق الأرض وغاريبها وتعدّ من أشهر أنواع الحلويات وأدّها حول العالم ، وإنني لقد جربتها في أكثر الدول العربية التي تيسرت لي زيارتها ، وأعجبت بها منذ يوم طعمتها لأول مرة وأصبت مولعاً بها ، وأتدوّقها أينما نزلت وحللت ، وهذه فرصة أولى بالنسبة لي إذ أنا على وشك تناولها في منطقتها الأصيلة العربية ، فدخلنا في دكان ورحّبنا صاحبه والموظفون فيه بحرارة وحفاوة ، واستمعنا بأنواع من الحلوي وحمدنا الله وشُكرناه ، وفي النهاية عند العودة أصرّ صاحب الدكان على أن نجرب بعضاً من أشهى وأطيب حلوياته مجاناً هدية من عنده فتدوّقنا قليلاً منها لنقدر لفته الترحيبية المتداقة ونعبر عن مدى فرحتنا وسرورنا باستضافته الممتعة ، وخرجنا من عنده معجبين بتعامله الحسن

الرائع معنا . وأخذنا طريق العودة إلى " عمان " ، وهي بمسافةٍ بعض دقائق من " مدينة الزرقاء " ، وصلنا إلى فندق قرب الساعة العاشرة ليلاً وقد غمرنا التعب والنوم بل بلغ سيلهما الزيز ولا نتصبر عليه ولو لبرهة قصيرة ، فباشرنا إلى المضاجع واستغرقنا في نوم عميق .

مغادرة " عمان " : \* \*

قضينا ليلةً أخيرةً في عاصمة الملكة الأردنية الهاشمية مدينة عمان " في هذه الرحلة التذكارية ، وأصبحنا يوم السبت مجّهزين أمتعة السفر لغافرة مدينة عمان إلى المعالم التاريخية والأثرية الأخرى التي تقع في جنوب المملكة في مناطقها الغربيّة ، مبكراً قبل صلاة الفجر قصدنا إلى المطعم الوطني الشهير " مطعم هاشم " للفطور ، وصلينا في مصلياته الفجر مع بعض من موظفيه ، وتناولنا في الفطور أطباقاً تقليدية وطنية من الحمص باللحوم ، المتبل باللحم المفروم والطحينة والزيتون فأكلنا وشبّعنا وحمدنا الله وشكّرناه ، خرجنا من المطعم ومشينا إلى محطة سيارات الأجراة في البرد القارس مع أن الشمس طالعة تطل من بعيد وتشرأ شعتها الدافئة الناعمة في الأجواء الباردة ، وكأنها جذوة من النار تخمد في الزمهرير ، وصلنا إلى المحطة وبحثنا عن السيارة الميسورة التكلفة ، ووجدناها غير بعيد ، وبينما كانت السيارة تتجه نحو الجنوب وتكلّفنا من المدينة الأسطورية جعلنا نلقي عليها نظرة الوداع العابرة حتى اخترق بهاؤها وروعتها من أنظارنا ، ومررنا من خلال المرتفعات الرملية على خطوط التوائية إلى طريق البحر الميت أو الطريق الملوكى ، وهو خط سريع يربط جنوب الأردن بشهاته بمسافة ٢٨٠ كم . يبدأ من العقبة في الجنوب ، ويعبر وادي عربة ، ويحاذى البحر الميت وغور الأردن إلى أن يصل إلى الضواحي الغربية لمدينة إربد في أقصى شمال البلاد ، وتسير سيارتنا الآن بمحاذاة البحر الميت الذي يحده في جانبه الغربي الضفة الغربية من أراضي فلسطين المحتلة ، وسميت المناطق الشرقيّة في فلسطين " الضفة الغربية " لضمها إلى المملكة الأردنية الهاشمية رسمياً عقب معااهدة مؤتمر أريحا عام ١٩٥٠م ، وانتهت سلطة المملكة بقرار فك الارتباط عام ١٩٨٨م وتحلّت الأردن عن جميع مطالبيها الإقليمية في الضفة الغربية ، وأنشأ فيها منذئذ كيان إداري للسلطة الفلسطينية يهيمن عليه الاحتلال الإسرائيلي ، ومن ثم تُعرف هذه البقعة العربية من أرض فلسطين المحتلة " بالضفة الغربية " رغم انفكاكها من الأردن قبل عقود ووقوعها وسط شرقى فلسطين .

هو البحيرة المليحة التي تقع على حدود الأردن وفلسطين المحتلة ،

يصل عرضها في أقصى حد إلى ١٧ كم بينما يبلغ طولها حوالي ٧٠ كم ، ويحدها من الشرق في الجانب الأردني جبال مادبا في شمالها ومنطقة "كرك" في جنوبها ويحدها في الجانب الغربي الفلسطيني مرتفعات الخليل والقدس الشريف ، وتقع هذه البحيرة في أكثر بقاع العالم انخفاضاً ويعتبر غورها أدنى نقطة على الكرة الأرضية ، فهي تنخفض عن سطح البحر بمقدار ٤٠٠ متراً تقريباً ، ولا يوجد في العالم كله أخفض من هذه البقعة ، وتسمى هذه البحيرة "البحر الميت" لسبة ملوحته الشديدة إلى درجة أضعاف بمقارنة البحيرات والبحار الأخرى ، وبالتالي لا تستطيع الأسماك والكائنات الحية البحرية العيش فيه ، فسمى بالبحر الميت ، ويعتقد عند أهل الكتاب بما ورد في كتابهم أنه من بقایا مدينة قوم لوط عليه الصلوات والتسليمات بعدما عذبوا وحسفوا بما كسبت أيديهم من إتيان الفاحشة التي ما سبقوهم بها من أحد من العالمين ، ولا يثبت ذلك بنص من النصوص عند المسلمين وإن ذهب عديد من المفسرين وتوطأتأ آراء المؤرخين على أن البحر الميت هو مكان الخسف مستدلين بالروايات الإسرائئيلية فلا نصدقها ولا نكذبها ، والأحوط أن لا نمر به إلا على وجه الاعتبار والاعتزاز والخوف المانع من العذاب لما ورد في النص الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأصحاب الحجر - والحجر واد بين المدينة والشام ، وهو المكان الذي كان يعيش فيه ثمود قوم النبي الله صالح عليه الصلاة والسلام ، وقد نالهم ما نالهم من العذاب لتکذیبهم نبیهم وعصیان أمر الله وذبح الناقة التي أرسلها الله معجزة لهم - لا تدخلوا على هؤلاء القوم إلا أن تكونوا باکین فإن لم تكونوا باکین فلا تدخلوا عليهم ؛ أن يصيّبكم مثل ما أصابهم .

نحن اخترنا هذا الطريق لنتمكن من الإطلال على تلال القدس المحتلة التي تطلع علينا من أرض فلسطين على مسافة أقل من ١٥ كم وكانت قممها مشرقة زاهية بأشعة الشمس وتشعل في داخلنا رغبة عارمة أن نزورها ونلمسها وننزل فيها معتززين ، ولكن من العيس والعuar أننا لم نستطع مسها باليد ولمسها بالعين والرأس والتقبيل على جبينها الغرة البيضاء ، فطارت الأرواح لاحتضانها وبقيت الأجساد في أصفادها ، واستمرنا في مسارنا من الجبال والرمال والشواطئ المليحة والأودية المتداقة منها المياه والشلالات إلى وجهتنا القادمة وهي منطقة "كرك" الأسطورية التي تقع فيها ساحة غزوة "مؤتة" التي غيرت مجرى التاريخ وفتحت أبواب الجنة إلى مهد الظلمة والظلام .

( وللحديث بقية )

## الإفتاء في الإسلام نشأته .. أعلامه .. مؤلفاته

بِقَلْمِ الْدُّكْتُورِ صَالِحِ الْعُودِ \*

هو كتاب لصاحب هذا المقال ، ليس بالطويل الممل ، ولا القصير المخل ، ويقع في أربع وثلاثين صفحة من القطع الكبير ، صدر في طبعته الأولى عام (١٤٤٤هـ - ٢٠٢٣م) ، عن المكتبة الثقافية بمدينة تطوان في بلاد المغرب الأقصى ، لصاحبها الأستاذ الفاضل السيد يوسف عبد الهادي حفظه الله دوماً ورعاه ، وهو جد متقان في نشر الكتاب الإسلامي ، وحريص جداً على النفع به . والدليل عليه ، أن رقم كتابي هذا في قائمة سلسلة منشوراته قد بلغ (٢١٤) .

وأهم عناوين الموضوعات في الكتاب ، هي على النحو التالي :

- الصحابة الكرام رضي الله عنهم يسألون رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- من الذي يطلق عليه الفتى ، وما هي صفاتة .
- نماذج من أسماء المفتين المشهورين الذين حفظت عنهم الفتوى ما بين رجل وامرأة .
- كتب الفتوى الهمامة ، المعتمدة : قدি�ماً وحديثاً .

ولأفراد هذا الموضوع بالتحرير ، الذي تم صدوره في مؤلف لاحقاً ، سبب لافت ، يحسن ذكره ، وهو أنه كان لي برنامج سمعي في إذاعة القرآن الكريم العاملة على موجة إذاعة الشرق FM بباريس عنوانه : (أنت تسأل والإسلام يجيب) ، يستقطب رسائل جمهور غير من المستمعين والمستمعات العرب والمسلمين القاطنين بها ، فكانتأتولى الإجابة بما يبعثون به إلى من أسئلتهم ومشاكلهم : سواء الدينية أو الاجتماعية أو التربوية أو الأسرية .

\* مجاز في الشريعة الإسلامية من جامعة الأزهر .

ولما توقف البرنامج لغير رجعة ، بسبب حاسد حسدي على شهرته ومدى انتفاع الجالية به ، وشدة تعلق المساجين في زنازينهم ، والمرضى في المستشفيات والمصحّات ، والعملة أو الأمهات في بيوتهم ، ومواصلاتهم ، فلله الأمر من قبل ومن بعد . لكن ، لما علم به - بعد العرض عليه - صاحب دار نشر شهيرة في بيروت ، طلب مني نشره ، لزيادة النفع به في عالم الطباعة والقراءة خارج محيط البرنامج الذي أذيع فيه ، وهي باريس وضواحيها وأهم المدن الكبيرة التي يصلها الإرسال ، ويقطنه المستمعون من موجة الإذاعة ، فشمرت عن ساعد الجد ، وبذلت من الطاقة أضعافاً ، من حيث المراجعة ، والزيادة والإثراء فيه ، ما يقارب (ثلاث سنوات أخرى من العمل المتواصل) إلى أن صدر في مجلدين فاخرين بنفس العنوان .

وصدّرتُ الكتاب في المجلد الأول منه ، بصفحات مهمة : عن مقام الفتوى ، وأهميتها ، ومدى الحاجة إليها في كل عصر ومصر ، وشروط من يتولى الإفتاء ويقتسم هذا الميدان ويتصدره ؛ لكنني بعد سنوات ، رأيت أن أفرد الموضوع بكتابٍ ضريفي ، لسيس الحاجة إليه ، وليعلمه الناشر والقارئ ، ليكون على بينةٍ من أمره .

والحمد لله تعالى الذي أعان على إنجاز الكتاب ، وقد استحسنـه  
العلماء والخطباء ، والذين يتطلـون على مائدة الإفتاء . ومن بين الذين  
أهديـتـهم هذا الكتاب : مفتـي بلـاد غـانا GHANA في قـارة إفـريقيـا ، الشـيخ  
عبد العـزيـز مـحمـود بـارـا ، فـاعـجبـه وـتعلـقـبـه ، ثـم هـتفـ إلـيـ يـسـتأـذـنـيـ فيـ  
ترـجمـتـهـ منـ العـرـبـيـةـ إـلـىـ لـغـةـ (ـالـهـوـسـاـ)ـ ، الـتـيـ يـتـحدـثـ بـهـ أـكـثـرـ مـنـ مـائـةـ  
مـلـيـونـ نـسـمـةـ فيـ إـفـريـقيـاـ ، وـلـيـكـونـ الـكتـابـ حـاضـرـاـ بـيـنـ أـيـدـيـ الـعـلـمـاءـ  
وـالـمـفـتـينـ وـأـئـمـةـ الـمـسـاجـدـ وـالـدـعـاـةـ ، فـأـذـنـتـ لـهـ فـيـ ذـلـكـ مـحـتـسـبـاـ لـهـ رـبـ  
الـعـالـمـينـ .

وقد ترجم الكتاب وطبع وانتشر بمشيئة الله وبفضلة عز وجل ، وبسعى سعادة الفتى حفظه الله ، وبارك في فهمه وقلمه . والحمد لله الذي ينعمت به تتم الصالحات أولاً وأخراً .

## **مجلس إحياء المعارف النعمانية ،**

**للدكتور سعيد بن مخاشن :**

**الدكتور السيد جميل الدين \***

صدر حديثاً مؤلف قيّم باسم " مجلس إحياء المعارف النعمانية " باللغة العربية للأستاذ الدكتور سعيد بن مخاشن ، وذلك في مجلد واحد ، يغطي ٣١٧ صفحة من القطع المتوسط ، قامت بطبعه مطبعة أبي الوفاء الأفغاني بالجامعة النظامية (الهند) . والكتاب مزдан بمقديمة الفتى الشيخ خليل أحمد (شيخ الجامعة بالجامعة النظامية ) ، وكلمة تقديرية لفضيلة الأستاذ الدكتور صلاح الدهد (رئيس جامعة الأزهر الأسبق ، وعضو مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر الشريف ) فإنها أشاداً بهذا الكتاب . يقول فضيلة الفتى خليل أحمد - حفظه الله - في مقدمته : " قام عزيزي الدكتور سعيد بن مخاشن - حفظه الله - بعزمه وعمله الدؤوب على تأليف هذا الكتاب الذي يحتوي على حوالي ثلاثة وأربعين صفحة ، وهو أول تأليف يقوم بتعريف هذا المجلس وأهدافه ، لأنه لم يلق هذا الموضوع من الاهتمام في وقت سابق ، ولكن كانت الحاجة ملحة إلى تعريفه ، فقام المؤلف بسد الفراغ الهائل بعمله " . وقال الدكتور إبراهيم صلاح الدهد : " لقد اطلعت على ما كتبه الباحث المجيد د / سعيد بن مخاشن ، وهو جهد طيب إذ رصد فيه جهود مجلس إحياء المعارف النعمانية بما يقارب قرناً من الزمان ، وأعضاء المجلس في خدمة تراث الأحناف على مر الزمان " .

وجمع المؤلف فيه حصيلة دراسات طويلة وعصارة جهود كثيفة ممتدة على خمس سنوات متتالية .

عنوان أي كتاب وأية مقالة يكون خير دليل على التعريف بموضوع الكتاب ، فالعنوان الرئيسي الذي يدور حوله هذا السفر الجليل هو تاريخ مجلس إحياء المعارف النعمانية منذ تأسيسه إلى أن توفي رئيسه الشيخ أبو الوفاء الأفغاني ، واستعراض مساهماته في نشر الكتب الحنفية .

\* جامعة مولانا آزاد الوطنية الأردية ، حيدرآباد ، تلنغانان - الهند - . البريد الإلكتروني : syedkameeluddin798@gmail.com

هذه جمعية البحث والتحقيق أنشأها نخبة من العلماء بمدينة حيدرآباد الدكن عام ١٣٤٩هـ المصادف ٤ سبتمبر ١٩٢٩م بعد صلاة الجمعة في مقر الجامعة النظامية . وتهدف الجمعية إلى تحقيق المؤلفات الحنفية التي كتبها آئمّة المذهب .

استغرقت كتابة هذا السفر الجليل زهاء خمس سنوات ، أتعب المؤلف نفسه خلال جمع المعلومات غير المعروفة بين الأوساط المثقفة ، وتوصل بذلك إلى نتائج ذات قيمة كبيرة ، كما أنه بذل قصارى مجدهاته في نخل مادة البحث وتقديح الأخبار والمعلومات وتقديمها بأسلوب علمي .

يقول المؤلف الفاضل وهو يذكر الباущ على تأليف هذا الكتاب المستطاب : " فكان من أعظم أمناني أن أتشرف بحمل أعباء الكتابة عن هذا المجلس الذي قد شد علماء العالم رحالهم إليه من مختلف أرجاء العالم وأتوا على بابه زرافات ووحدانا ، فلما ألح بي الشوق لأخذ نزر بسيط من محيط مجلس إحياء المعرف النعمانية الذي له منازل في القلب ، ودرجات في الحب ، وجدته دائرة المعرف لفظاً ومعنىًّا ، كما وكيفاً ، بحثاً وتحقيقاً ، أهمية ومرتبة ، ولا أبالغ فيه ، إذا صح التعبير ، أن أحداً لا يملك نفسه أمام هذه البحوث والتحقيقات إلا خرّمشيداً ومثمناً للمجهودات الجبارية التي بذلها علماء الجامعة النظامية رغم قلة الموارد في حصول أهميات الكتب المبعثرة في الفقه الحنفي ، واستفرغوا الجهود في إتمام السلسلة التي بدأها المجلس من استساخ نوادرًا الكتب من أوروبا وآسيا وإفريقيا ، ثم القيام بالبحث والتحقيق والتعليق عليها ، حتى زادت خزانات العالم بمطبوعاته وتحقيقاته زيادة مهمة " .

هذا الكتاب إن دل على شيء فإنه يدل على أهمية مجلس إحياء المعرف النعمانية ، وخير شاهد على مساهماته وإنجازاته في إثراء المكتبة الحنفية وعرضها في ثوب جديد منقح ، ومن محاسن الكتاب أنه لا يتناول الموضوع تناولاً جافاً ، بل يقدمه تقديمًا ممتعًا ، وجدير بالذكر أن يقرأه كل من اعتنى بالفقه الحنفي . وإن الكتاب يدفع كل قارئ نحو اعتراف نبوغ المصنف وسعيه المشكور ، وهو الذي قام بهذه المهمة خير قيام ، وعرض تاريخ المجلس بإحسان وإنقان ، وقد سدَّ فراغاً هائلاً كان منذ تأسيس المجلس . فجزى الله المؤلف خير الجزاء .

أخيراً نحن نهنئ المؤلف على تقديم هذه التحفة العلمية والتاريخية إلى أوساط الفقه الحنفي ، ونرجو أنه لا يحرم المولعين بالفقه بإنتاجاته العلمية والتاريخية ، والله ولني التوفيق .

# والذى خبث لا يخرج إلا نكداً

محمد فرمان الندوى

انقضت فترة الظلم والطغيان الممتدة على أكثر من خمسين سنة في سوريا بفرار الطاغية بشار الأسد ، الذي ظل رئيساً لسوريا منذ أربعة وعشرين عاماً ، فإنه ولـ هارباً ولـ ماسـ كـو بـ فـرـنـسـا ، تـارـكاً عـرـشـه وـ دـولـتـه ، وـ نـابـذاً وـ رـاءـهـ المـناـصـبـ الرـفـيـعـةـ ، وـ القـصـورـ الـمـلـكـيـةـ ، فـلـمـ يـنـفـعـهـ ماـ يـتـمـعـ بـهـ مـنـ وـسـائـلـ إـمـكـانـيـاتـ ، وـ ماـ يـنـعـمـ بـهـ مـنـ مـلـذـاتـ وـ سـلـطـاتـ ، إـنـهـ وـرـثـ دـوـلـتـهـ عنـ أـبـيهـ حـافـظـ الأـسـدـ عـامـ ٢٠٠٠ـ ، وـ كانـ دـكـتـاتـوريـاًـ وـ جـائـراًـ مـسـتـبـداًـ ، وـ مـتـرـبـعاًـ عـلـىـ حـكـوـمـةـ سـوـرـيـاـ حـوـالـيـ ثـلـاثـيـنـ سـنـةـ ، وـ قـدـ حـيلـ إـلـىـ مـوـاـطـنـيـ سـوـرـيـاـ ، وـ سـكـانـ الـعـالـمـ إـلـيـسـلـامـيـ بـأـسـرـهـ أـنـ اـبـهـ يـخـتـلـفـ عـنـ أـبـيهـ ، وـ لـاـ يـقـلـدـهـ فـيـ جـمـيـعـ سـيـاسـاتـهـ الـمـاـكـرـةـ نـظـرـاًـ إـلـىـ الـمـصـالـحـ الـدـوـلـيـةـ ، لـكـنـهـ فـاقـ الرـقـمـ الـقـيـاسـيـ فـيـ الـعـنـجـهـيـةـ ، وـ الـظـلـمـ وـ الـاضـطـهـادـ ، وـ تـرـكـ أـبـاهـ فـيـ مـؤـخرـ الـرـكـبـ ، وـ كـفـاهـ دـلـيـلاًـ عـلـىـ هـذـاـ مـاـ يـأـتـيـ فـيـ الصـحـفـ مـنـ ظـرـوفـ قـاسـيـةـ لـلـسـجـونـ وـ الـمعـتـقـلـاتـ السـوـرـيـةـ أـمـثـالـ صـيـديـانـاـ ، وـ غـيـرـهـ مـنـ السـجـونـ ، وـ صـدـقـ اللـهـ الـعـظـيمـ : ( وـالـذـىـ خـبـثـ لـاـ يـخـرـجـ إـلـىـ نـكـداًـ ) [الأعراف: ٥٨].

عاشت أرض الشام تاريخاً مشرقاً في الماضي ، وظللت أرضاً مباركةً ، حيث وضع الله فيها بركات دنيوية ودينية ، فتوجد فيها حدائق ذات بِهْجَة ، وبساتين غناء ، وزروع وحقول ، وجنات تحوي ثماراً طازجة ويانعة ، ونظراً إلى أرضها الخصبة قال بعض الشعراء : إنها جنة الدنيا ، وفيها روح وريحان وجنات ، أما البركات الدينية فقد أرسل الله تعالى عدداً من الأنبياء والرسل إلى هذه الأرض ، وكما يقال : فيها عشرة آلاف قبر من أنبياء الله تعالى ، وقد سميت هذه الأرض بالأرض المقدسة ، وأرض المحشر والنشر ، وقد بسط الملائكة أجنحتها على الشام ، وتوجد هنا الطائفة المنصورة التي لا يضرها من خذلها ، وقد رفع الله شأن هذه المنطقة من رحلة النبي صلى الله عليه وسلم من مكة إلى القدس ، وذكرها في القرآن الكريم بشيء من التأكيد ، وصلى رسول الله صلى

الله عليه وسلم متوجهًا إلى المسجد الأقصى نحو ستة عشر شهرًا ، وقد بشر النبي صلى الله عليه وسلم بأن نزول عيسى عليه السلام يكون في أرض الشام ، ودعا النبي صلى الله عليه وسلم للشام مراراً وتكراراً بقوله : " اللهم بارك في شامنا " ، وقوله : عليكم بالشام " ، هذه هي الجوانب المشرقة لأرض الشام التي نطق بها المصادر الصحيحة الثابتة من القرآن والسنة .

#### سوريا بين الماضي والحاضر :

كانت هناك قبيلتان في قديم الزمان قبل ألفين وخمس مائة سنة من ميلاد المسيح تُعرفان بالكنعانيين والغسانيين ، وهما نزحتا من جزيرة العرب ، فالكنعانيون سكّنوا أرض فلسطين وماجاورها من المناطق ، وأما الغساسنة فإنّهم نزلوا أرض سوريا ، فسيطروا عليها إلى مدة ، الآشوريون والشعوب الأخرى ، ثم جاء عصر الكلدانيين ، وكان فيهم الملك بخت نصر الذي حكم هذه المنطقة ، ثم استولى الملك الفارسي سائرس على أرض الشام ، ورفع هنا رايته الفارسية ، ثم جاء عصر الفاتح اليوناني إسكندر أعظم ، فهزم الفرس ، وأسس فيها حكومته ، وبعد زوال هذه السيطرة استولت عليها الإمبراطورية البيزنطية وظلت قائمة إلى العهد النبوي .

انتشر الإسلام ، وأضاءت أشعته وإشراقاته جزيرة العرب ، فاستارت البقاء المجاورة لها ، وقد فتحت الشام زمن سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه بأبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه التي سارت جملته الذهبية : " سلام على سوريا " ، وكانت دمشق في العهد الأموي عاصمة الخلافة المترامية الأطراف ، فكانت هذه الفترة فترة زاهرة للشام ، ثم انتقلت في العهد العباسي عاصمة الخلافة إلى بغداد ، لكن لم تفقد دمشق ومدنها المتمدنة مكانها ، وظلت مركز الثقافة الإسلامية ، ولما انهارت الخلافة العباسية أخذ زمام هذه المناطق ، السلاجقة ، ثم استولى عليها الصليبيون وظلت القدس وما والاها تحت سيطرتهم ، فأنقذ هذه الأرض من براثهم السلطان عماد الدين الزنكي والسلطان صلاح الدين الأيوبي ، وكان السلطان صلاح الدين الأيوبي من الأكراد ، فلعب دوراً ريادياً في تحرير هذه الأرض حتى ضرب المثل باسمه ، ثم انتقلت الحكومة إلى المماليك ، وظلت إلى مائتي سنة ، ثم أغار السلطان سليم العثماني على آخر

سلطان المماليك قانصوه الغوري عام ١٥١٧ م ، فانضمت الشام إلى الدولة العثمانية حوالي أربع مائة سنة ، وبعد الحرب العالمية الأولى حينما انفصمت عُرى الدولة العثمانية دخلت قوات بريطانيا وفرنسا في الشام ، فوزعت الشام في أربع دوبلات : (١) لبنان على ساحل البحر الأبيض ، وكان يقودها الزعماء المسيحيون (٢) فلسطين ، وهي كانت تحت الانتداب البريطاني (٣) سوريا ، وهي كانت تحت سيطرة فرنسا (٤) الأردن .

تحررت سوريا عام ١٩٤٤ من استيلاء فرنسا ، وكان رئيس جمهوريتها شكري القوتلي ، لكن العقيد حسني زعيم قلب نظام حكومته ، وهكذا جرت تقلبات سياسية في سوريا ، حتى سيطر عليها حزب البعث الذي كان قد أنشأه المسيحي ميشيل عفلق ، وحكمها خلال هذه المدة عدد من زعماء البعث ، لكن الجنرال حافظ الأسد قد حكم سوريا منذ عام ١٩٧٠ م إلى ٢٠٠٠ م ، وظل مسيطراً على حكومة سوريا ، وكان ينتمي إلى الفرقة النصيرية من الشيعة ، ثم ورثه ابنه بشار الأسد ، فإنه حكم على منوال والده ، يخنق أصوات السنة الإسلامية الذين توجد نسبتهم ٨٠٪ في المائة ، ويشجع العلوين النصيريين الذين لا يزيدون من ١٠٪ في المائة ، بيد خالهم في القوات الأمنية والعساكر ، فسنحت لهؤلاء القوات المسلحة فرصة ذهبية للاعتداء على السنة ، فقد زُجوا في السجون والمعتقلات ، وضربوا وأوذوا إيذاءً شديداً ، وقد أعدم آلاف مؤلفة من الناس ، وخمسة ملايين هاجروا إلى تركيا ، وهم يعيشون حياة التشريد والفقير ، فهذه الاعتداءات والمظالم كان ينفذها حافظ الأسد وابنه بشار الأسد ، وقد ساندت روسيا وبعض الدول المجاورة لسوريا وأزرتها في هذه العمليات القمعية ، وإلا ذهبَت ريح هذه الدكتاتورية الظالمة التي امتدت على أكثر من خمسين سنة .

#### دع العدوان في سوريا :

ظل أبطال سوريا يقاومون هذا الظلم والقمع والغطرسة ، بحماستهم الدينية وروحهم الإسلامية ، لكن الفتح والانتصار لم يحالفهم خلال هذه المدة المديدة ، فلم تضعف طموحاتهم ، ولم تلن عزائمهم ، وقاموا مرابطين على إنقاذ دولتهم من مستنقع الظلم والعدوان ، وتكونت لهم جبهات جهادية ، ومنظمات إسلامية ، ثم انضمت هذه الوحدات إلى

هيئة تحرير الشام ، وأسندت رئاستها إلى الفتى المجاهد محمد أحمد الشرغ ، فانتشر هؤلاء الأبطال كالجراد المنتشر ، وبدأوا يفتحون مدينة تلو مدينة ، حتى وصلوا إلى دمشق عاصمة سوريا ، وبدأت هذه العمليات العسكرية التي أطلقتها فصائل المعارضة السورية المسلحة في شمال غربي سوريا ، منذ ٢٧ / نوفمبر عام ٢٠٢٤ م ، وكانت هناك اشتباكات ومناوشات بين الجيش السوري والمليشيات الإيرانية ، وفصائل المعارضة في حلب ، وإدلب ثم حماة ، ولم يمر أحد عشر يوماً حتى تم الفتح والغلبة في ٨ / ديسمبر ٢٠٢٤ م ، وقد ذكر بعض الصحفيين عن خلفية هذا الردع أن أطفالاً صغاراً كتبوا على جدار : بشار يسقط ، فما إن قرأ هذه العبارة الجيش السوري حتى قبض على هؤلاء الأطفال ، وقلع أظفارهم ، وقال : "يسقط ربك ولا يسقط بشار" ، ثم لما ذهب المسؤولون عنهم إلى محطة الشرطة : قال الجيش السوري : هؤلاء أولاد أنجاس ، أعطوا أزواجكم ، نحن نولد أولاداً حلالاً ، وجهروا بلا إله إلا بشار ، وما إن سمعت المعارضة المسلحة هذا الماء والهذيان ، والإساءة النكراء لحرمات المسلمين ، حتى قامت وقعت ، وعيّل صبرها ، وبدؤوا يطردون الجيش السوري من هذه المناطق حتى قدّر الله تعالى فتح سوريا بِكاملها .

احتفل سكان سوريا بيوم الجمعة (١٤٤٦/٦/١٠) كيوم الفتح ، وخرجوا إلى الجامع والمساجد ، والشوارع العامة ، وهتفوا بنعرات وهتافات ضد الطاغية بن الطاغية ، وتفسوا الصعداء بعد فرار بشار الأسد إلى ماسكوه ، وانتخب الدكتور محمد البشير رئيساً لحكومة تصريف الأعمال السورية ، فإنه ألقى خطبة الجمعة في الجامع الأموي ، وشهد الجامع تجمعاً كثيراً وحشداً عظيماً بعد مدة طويلة في صلاة الجمعة ، فكان لها صدى كبير على الساحة العالمية ، كما تجري مقابلات صحافية معه ومع القائد العام للعمليات العسكرية أحمد الشرغ ، فإنه ركز بادئ ذي بدء على استقرار أوضاع سوريا دون التعرض للهجمات الأخرى ، وإعادة جو الأمان والأمان في جميع مناطق سوريا ، وتجرى التطورات شيئاً فشيئاً في سوريا ، فالحاجة تتطلب إلى اتخاذ استراتيجية إيجابية نحو الأوضاع والأخطار العالمية التي تحدق بسوريا من كل جهة ، مع الالتجاء إلى الله تعالى ، ولعل الله يحدث بعد ذلك أمراً .

# الأنصار

الأستاذ الدكتور حسن الأمراني \*

إنَّ الْحَدِيثَ قَرَى لِهِ أَسْرَارُ  
خُضْرَا فَبَلَغَتِ الْمَنِيَ الْأَوْطَارُ  
مُحْكَيَتُ بِهِ الْآثَامُ وَالْأَوْزَارُ  
حَتَّى انتَشَتْ مِنْ كَاسِهِ الْأَقْطَارُ  
وَرَدُوا فَلَانَزْرُ وَلَا إِقْتَارُ  
إِنَّ الْحَيَاءَ لَأَهْلِهِ سَتَّارُ<sup>٢</sup>  
أَنْدَى ، لَهُ يَفِي "الْعُسْرَةُ" الْإِكْبَارُ<sup>٣</sup>  
فَبِنُورِهَا تَتَطَهَّرُ الْأَبَارُ<sup>٤</sup>  
مِنْ سُورَةِ الْفَتْحِ السَّنَا الْمَدَارُ<sup>٥</sup>  
فَأَصْبَحَ إِذَا أَدَاءَ "آمْشَارُ"<sup>٦</sup>  
تَأْوِيْبَ طَيْرٍ شَاقِهَا اسْتَذْكَارُ<sup>٧</sup>  
حَسْبُ الغَرِيبِ الْبَارِئِ الْقَهَّارُ<sup>٨</sup>  
وَتَحْلَقَتْ مِنْ حَوْلِهِ الْأَنْصَارُ  
وَاشْدُّدَ إِزارِكَ إِنْ نَفَثَكَ دِيَارُ

هَذَا الْحَدِيثُ مَعْطَرٌ يَا جَارُ  
رَفَعْتُ رِبَاطُ الْفَتْحِ آيَاتُ الْهُدَى  
أَشَرَّ الرَّبِيعَ رِبِيعَ الْمَاحِي فَقَدْ<sup>١</sup>  
وَتَقَطَّرَ الْإِكْسِيرُ مِنْ قَطْرَاتِهِ  
فَإِذَا وَقَدُ الْعَاشِقِينَ كَائِنُهُمْ  
"عُثْمَانُ" فَسْطَاطَ الْحَيَاءِ أَقْمَتَهُ  
وَأَخْوَ الْحَيَاءِ ، أَخْوَ السَّخَاءِ ، مِنَ الْحَيَا  
فَاصْرَفْ هَوَاكَ إِلَى "رُومَةَ" خَاشِعًا  
لَمَا هَفَتَ : "اقْرَا" تَرْفُقَ زَاكِيَا  
وَلَأَحْسَنَ الْكَلْمُ الْمُنْزَلُ مُحْدَثًا  
وَتَغْنَ وَاطْرُبْ إِنْ فِي تَطْرِيْبِهِ  
وَإِذَا الْبَرِيَّةُ أَعْرَضَتْ يَوْمًا فَقُلْ :  
دُكْرَ الْحَبِيبُ فَقَاضَتِ الْأَشْعَارُ  
فَاخْتَرْ سَبِيلَ الْعَاشَقِينَ مُحَمَّدًا

\* رئيس رابطة الأدب الإسلامي العالمية .

<sup>١</sup> الماحي : من أسماء النبي صلى الله عليه وسلم .

<sup>٢</sup> هذا من التورية ، فعثمان بن عفان رضي الله عنه يضرب به المثل في الحياة ، والدكتور عثمان

أحمداني عريف الحفل ومقدمه ، كان يقطر حياءً ومحبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

<sup>٣</sup> بئر رومة هي البئر التي وقفها عثمان بن عفان على المسلمين ، وهي الوقف الذي لا

يزال قائماً حتى اليوم .

<sup>٤</sup> أمشار : هو اسم القارئ الذي افتتح الندوة بآيات مباركات ، وهو إمام مسجد

معهد البعث الإسلامي بوجدة .

<sup>٥</sup> في الحديث الشريف : "ليس متى من لم يتغرن بالقرآن". وفي التنزيل الحكيم : "يا

جبال أوابي معه والطير". والخطاب لداود .

<sup>٦</sup> البرية : هي البرية ، وفي رواية ورش ، عن نافع : ( أولئك هم خير البرية ) . البيعة : ٧ .

وَتُرَابَهُ كُحْلًا عَسَكْ تُجَارُ  
 أَضْحَى لَهُ فِي الْحَرَّتَيْنِ إِسَارُ<sup>١</sup>  
 كَانَ "الشَّرِيفَ" لَخِيلَهَا الضَّمَارُ  
 قَيْسٌ بِهَا أَسْرَى بِهِ اسْتِبْصَارُ<sup>٢</sup>  
 أَضْحَى عَلَى فُودِيَّكَ وَهُوَ وَقَارُ  
 تَزَهُو الشَّمْوُلُ بِهِنَّ وَالْأَوْتَارُ  
 سَكَرَ الْمُحْبُّ ، وَلَيْسَ ثُمَّ خُمَارُ<sup>٣</sup>  
 تَقْضِي بِغَيْرِ قَضَائِهِ الْأَقْدَارُ<sup>٤</sup>  
 شَهَدَتْ لَهُ الْأَصَالُ وَالْإِبْكَارُ  
 مِنْهُ شَمَارِيَّ الغَرَامِ تَغَارُ<sup>٥</sup>  
 وَمُرَدَّدًا ، وَالْدَّائِرَاتِ تُدَارُ :  
 رِيحُ مِنَ الصَّلَحِ الْعَظِيمِ صُوَارُ<sup>٦</sup>  
 وَالشَّوْكُ مِنْهَا ذَابِحٌ نَّحَارُ<sup>٧</sup>  
 مِنْ أَجْلِهَا ، وَتَمَلَّمْتُ أَزْهَارُ<sup>٨</sup>  
 مَمْـا تَدْفَقَ رُوضَةُ مَعْطَارُ<sup>٩</sup>  
 فَوْقَ الْمَنَابِرِ فَاتَّشَى الْقَيَّارُ<sup>١٠</sup>  
 نَادَى الْمَنَادِي فَالسَّبِيلُ خَيَارُ<sup>١٠</sup>

وَامْزَجْ بِتَذْكَارِ الْحَجَازِ مَدَامِعًا  
 مَا أَبْتَغَى تَحْرِيرَ قَلْبِي إِنْ يَكُنْ  
 فَادْكُرْ بِمَائِدَةِ الْبَيَانِ فَوَارِسًا  
 "لَيْلَى أَنْسَارٍ" مِنْ سَنَاهُ أَحْرَفًا  
 وَإِذَا نَدَى الإِيمَانِ مَسْكَ مَسْكُهُ<sup>١</sup>  
 فَاشْرَبْ عَلَى ذَكْرِ الْحَبِيبِ "شَمَائِلًا"<sup>٢</sup>  
 فَدَحْ "الْجَمَالُ الْأَحْمَدِيِّ" إِذَا بَدَا  
 إِنَّ الْجَلَالَ لَذِي الْجَلَالِ ، وَمَنْ تَرَى  
 لَمّْا تَلَّا بِالْجَمَالِ مُحَمَّدٌ  
 "طَلْعُ الْمَوْدَةِ" شَطَّوْهُ مِنْ بُرْدَةٍ  
 أَضْحَى زِيَادِيُّ الْهَوَى مَتَبَلَّا  
 هَذَا هُوَ الْفَتْحُ الْعَظِيمُ كَأَنَّهُ  
 هَلْ آنَسٌ "الْصَّدِيقُ" وَرَدَّةُ عَاشِقٍ  
 قَالْعَنْدَلِيْبُ جَرَتْ دِمَاهُ صَبَابَةٍ  
 وَسَرَّتْ "زَهْرَوْرُ الْأَوْلَيَاءِ" ، فَنَفَحَهَا  
 وَ"زَنَاتَةُ" نَشَرَتْ وَرَدَ شَبَابَهَا  
 يَا ابْنَ النَّبَاتَةِ ، قَدْ دَعَوْتُكَ إِنْ يَكُنْ

<sup>١</sup> الحرّتان : لابت المدينه المنوره ، كما في الحديث الشريف .

<sup>٢</sup> مدرج الشريف الإدريسي بكلية الآداب بالرباط .

<sup>٣</sup> الدكتورة ليلى منير ، عميدة الكلية بالنيابة ، وقد كانت كلمتها في الافتتاح تنهى من الجمال المحمدي .

<sup>٤</sup> إسهام المغاربة في الشماائل النبوية " هو عنوان محاضرة الدكتور حسن حالي .

<sup>٥</sup> محاضرة الدكتور محمد أدبيان كان عنوانها : "الجمال المحمدي " .

<sup>٦</sup> جعل الدكتور مولاي علي اسلامي عنوان محاضرته: "طبع صدق المودة من مطلع قصيدة البردة " .

<sup>٧</sup> الصديق : كناية عن تمييزي الدكتور منور بوبكر ، الأستاذ بكلية الرباط ،

وكان درس عندي الأدب المقارن ، وظل معجبًا بقصة العندليب والوردة .

<sup>٨</sup> الدكتور زهور أكرام . و (أكرام) بالكاف الفارسية ، تعني في لهجة سوس الكرامة والولاية ، وربما النسب الشريفي أيضًا .

<sup>٩</sup> زناتة : قبيلة ينتسب إليها بنو مرين ، وهي إشارة إلى ديوان الشاعرة أمينة المريني :

(ورود من زناتة) ، ولها قصائد كثيرة في الحضرة النبوية .

<sup>١٠</sup> الدكتور عبد الرحمن ثابتة .

سُدَّتْ عَلَيْكَ مَسَالِكُ وَقَفَارُ  
 مَا يَنْفَعُ الْعُوَادُ وَالزَّوَّارُ<sup>٦</sup>  
 إِذَا الْحُرُوفُ لَهَا بِهَا إِرْهَارُ  
 لَمْ تُبْلِهِ رِيْ وَلَا أَمْطَارُ<sup>٧</sup>  
 لَمْ يُبْلِهَا الرَّهَبَانُ وَالْأَحْبَارُ<sup>٨</sup>  
 بِبَهَائِهَا يَتَبَيَّنُ الْمَشْوَارُ<sup>٩</sup>  
 نَمَمَاءُ سُخْرَهَا لَنَا الْغَفارُ<sup>١٠</sup>  
 تَتَبَاهَدُ الْأَعْمَالُ وَالْأَعْمَارُ<sup>١١</sup>  
 وَ "بَثِينَةٌ" مِنْ دُونِهَا أَسْتَارُ<sup>١٢</sup>  
 أَوْمَاتِرِيْ مَا قَدْ رَوَاهُ عَذَارُ<sup>١٣</sup>  
 عَشْقًا لِمَنْ سُحْرَتْ بِهِ الْأَقْمَارُ<sup>١٤</sup>  
 مَشْدُودَةً مِنْ فَوْقَهَا أَحْجَارُ<sup>١٥</sup>  
 فِي جَنَّةِ الْمَأْوَى تَكُونُ الدَّارُ  
 لَيْثٌ وَإِنْ أَغْرَتْ بِهِ الْأَشْفَارُ<sup>١٦</sup>  
 أَرْبَى عَلَى مَا أَضْمَرَ الصَّبَارُ<sup>١٧</sup>  
 نَحْوُ الْمَدِينَةِ (وَالْحَبِيبُ يُزَارُ)<sup>١٨</sup>  
 مَا شَمَسَ تَبْرِيزٌ ، وَمَا الْعَطَارُ<sup>١٩</sup>  
 فَكَانَ أَمْ يَأْلِمُ الْهَوَى أَمْ تَارُ<sup>٢٠</sup>

لَا تَرْجُ حَلْقًا ، وَاسْأَلُ الْخَلَاقَ إِنْ  
 إِنْ طَوْقَتْكَ عَلَى الْمَشِيبِ حَوَادِثُ  
 أَوْ مَا تَرَى "الْمَلَوَى"<sup>١</sup> هَامَ مَحْبَةً  
 فَاجْعَلْ بَنَاءَكَ بِالْحُرُوفِ مُمَرَّدًا  
 وَاعْطِفْ إِلَى "كَتْوَنٍ" وَانْشُرْ خَلْعَةً  
 إِنْ الْحُرُوفُ هِيَ الضِيَاءُ ، وَإِنْمَا  
 فَاكَ تَبْ بِبَضْوَئِكَ يَا "سَعِيدَ" فَإِنْهُ  
 أَرَأَيْتَ مَثَلَ الضَّوْءِ وَهُوَ سَحْرَهِ  
 مَا لِلْهَوِيِ الْعُدْرِيِ يَطْرُقُ سَاحِتِي  
 أَقْصِيرُ جَمِيلُ ، وَخَلَّ مَا يَرْوِي الْهَوِيِ  
 "وَالْوَارِثُونَ" تَفَطَّرْتُ أَقْدَامُهُمْ  
 وَالْمَعَاشَةُ وَنَ تَضَوَّرُوا فَبَطَوْنُهُمْ  
 مَا يَبْتَغِي وَنَ لَحْبَهُمْ أَجْرًا سَوْيِ  
 كَمْ مِنْ "غَلَامِي" وَفِي وَثَبَاتِهِ  
 وَلَرَبِّ مَا نَجَمَ "صَفَيْرِيِ النَّوِيِ  
 يَا حَرْفُ كَتْوَنٍ طَارَ مِنْ فَرْطِ الْجَوِيِ  
 مَا أَنَّةِ الْرُّومِيِّ إِنْ حَكَمَ الْهَوِيِ<sup>٢</sup>  
 قُطْرَتْ مَتْ سَنِينُ الضَّوْءِ<sup>٣</sup> فِي إِغْفَاءَةِ

<sup>١</sup> حمل الدكتور عبد الله بنصر العلوى نسخاً من كتابه : "المدحنة النبوية المغربية" ، وأهدى ما تيسر منها إلى ضيوف الندوة .

<sup>٢</sup> للدكتور أحمد زكي كنون كتابان نقديان عن محمد صلى الله عليه وسلم ، أولهما عنوانه : "محمد صلى الله عليه وسلم في الأدب العربي الحديث" ، والكتاب الثاني : محمد صلى الله عليه وسلم في الأدب المغربي الحديث" ، وقد أهدى نسخة منه إلى مكتبة الرابطة ، وأخرى إلى الكلية ، الجهتين المنظمتين للندوة .

<sup>٣</sup> هو سعيد الخراز ، مصور أعمال الندوة المباركة .

<sup>٤</sup> كناية عن تلميذتي ، الدكتورة بشينة الغلبزوري ، المكلفة بمركز الدكتوراه .

<sup>٥</sup> كناية عن تلميذتي الدكتورة لطيفة الواثقى ، الأستاذة بشعب اللغة العربية ، وقد بذلت جهداً عظيمًا في تنظيم الندوة .

<sup>٦</sup> شد النبي صلى الله عليه وسلم الحجارة على بطنه من الجوع يوم الخندق .

<sup>٧</sup> إشارة إلى الدكتور محمد الصغيري ، النجم : نبت بلا ساق ، لا كالشجر . قال تعالى : " والنجم والشجر يسجدان ". والنوى : جمع نواة . قال تعالى : " إن الله فاتق الحب والنوى " .

ونجوب أقطار السماء تذللأ  
عوْدُتُ بِالْحُبَّ الْعَظِيمِ قصائدي  
يا أهل ودي كيف طيبة بعدكم؟  
ماذا بسلي من أراجح حماس الهوى  
ورحال حمدي "أين وجهاً لها الجوى  
والعلم في كنف الشباب عطية  
أعلى شبابك أم على تفريطه  
رحم ، أبا الدرداء ، مالقتنه  
إذا أنا رحمت رسم "ابن الحيا"  
أكرم برفقة صاحب التقب الذي  
يا "عايش" التمسى لعرس أربنا  
لطفت هواءً روح من بدئ الندى  
وكلاهما أندى "عروبي" في الورى  
وانسب إلى "العلم" التفاتة مدنف

<sup>١</sup> في لسان العرب ، مادة سنن : ( وقد قالوا : سنينا ، أنشد الفارسي :  
دعاني من نجد فـإن سنينـ لعـينـ بـناـ شـيـبـاـ وـشـيـبـنـاـ مـرـداـ )

فثبات نونه مع الإضافة يدل على أنها مشبهة بنون قسررين . وبعض العرب يقول : هذه  
سنين ، كما ترى ، ورأيت سنينا ، فيعرب النون . وبعضهم يجعلها نون الجمع فيقول  
: هذه سـنـوـنـ ، ورأـيـتـ سـنـيـنـ ) .

<sup>٢</sup> الشعار : الثوب الذي يلي الجسد ، فـكـانـهـ مـلـازـمـ لهـ .

<sup>٣</sup> روى أبو الدرداء أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ "وقالوا : يا مال ليقض علينا ربك ؟  
<sup>٤</sup> قال الشاعر :

إذا نـزـلـ السـمـاءـ بـأـرـضـ قـوـمـ رـعـيـاهـ وإنـ كـانـواـ غـضـابـاـ

أما ( ابن الحيا ) مرحما ، فإشارة إلى الدكتور ( بلحياج ) ، وإسقاط النون من ( ابن )  
أسلوب عربي صحيح ، فالعرب تقول في ( ابن الحارث ) ( ببلحارث ) ، وهكذا .

<sup>٥</sup> صاحب التقب : قصته مبوطة في أخبار الفتوح ، مع مسلمة بن عبد الملك ، ولا  
يعرف أحد هويته حتى اليوم ، فقد كان ملثما . وكان في الندوة متطوعون من  
الأستاذة ومن الطلبة ، لا يرغبون في شهرة .

<sup>٦</sup> أرب ، من مغنيات المدينة المنورة .

<sup>٧</sup> المرأة العروب : المتحببة إلى زوجها . وفي الذكر الحكيم : ( عرباً أتراباً ) .

<sup>٨</sup> ما دانت الأشجار للبان إلا لوروده في المدائح النبوية ، مثل قول شوقي :

أحل سفك دمي في الأشهر الحرم  
ريم على القاع بين البان والعلم

أَنْ خِيرُ مَالٍ عُمَرَهُ الْفَرَارُ  
وَهُوَ الَّذِي وَفَى قِرَاهُ الْغَارُ  
فِيسِيلٌ مِنْ عُمْرِ الشَّبَابِ لِضَارٍ  
وَاشْتَقَّةٌ قَدْ قَدْمُ، وَشُدَّ إِزَارُ  
لَوْلَا الْجُحُودُ لِآمِنِ الْكُفَّارُ  
وَدَمِ الشَّهِيدِ بِغَرَّهُ هُوَارُ؟  
مَمْمَا أَلَاقَى دَمَعُهَا مَدْرَارُ  
لَا الجَاهُ يَمْلَكُنِي وَلَا الدِّينَارُ  
وَلَقَدْ يَذَلَّ مِنْ الْهَوَى الْأَحْرَارُ  
أَشَارَهُ بِقَيْتُ لَنَا آثَارُ<sup>٢</sup>  
هَنْتَلِمْلِمُ فِي الْثَّرَى مَهِيَارُ؟  
أَجْهَلْتَ أَنَّ أَصْوَلَكَ الْفَحَّارُ؟  
مِنْ قَبْلِ أَنْ تَفْتَقَ الْأَقْطَارُ  
أَخْشَى يَطْوُفُ عَلَى حَمَالَكَ خَسَارُ  
فَالثَّرَهَاتُ إِلَى الْبَوَارِ تُصَارُ  
فِيهَا النَّبِيُّ حَسَامُهَا الْبَتَّارُ  
دَوْسُ إِذَا سُئِلَتْ هَمْتَ أَخْبَارُ  
وَالبَشْرُ مَثْلُ خَلِيلٍ تُشَبَّهُ  
مِنْهَا يَصُولُ الْكَوْكَبُ السَّيَارُ  
مِنْ لَهْفَةٍ فِي الْخَاقِفَيْنِ هَزَارُ  
هَلْ يَسْتَوِي الْأَبْرَارُ وَالْفَجَّارُ؟  
وَتَرْنَمْتُ مِنْ فَوْقِهِ الْأَطْيَارُ  
لَا أَنْتَ أَنْتَ وَلَا الْدِيَارِ دِيَارُ  
تَبَلُّغُ مَحَاسِنَ وَجْهِهِ الْأَفْكَارُ  
رُفِعَ الْيَرَاعُ وَجَفَّتِ الْأَسْفَارُ

يُسْتَكْثِرُ الْمَالُ الْجَهُولُ وَمَا دَرِي  
مَا اسْتَكْرَ الْحَسَدِيَّقُ مَا بَذَلْتَ يَدِ  
"بِسْ" مَحْكَمَةٌ ، تَقُولُ : "وَأَنْفَقُوا  
مَحْبُوبُهُمْ سَبَقَ الْحَمَامَ إِلَى الْبُكَارِ  
آيَاتُهُ بَهَرَتْ فَدَانَ لَهَا السُورِي  
مَاذَا أَسْوَقَ إِلَى الْحَجَازَ هَدِيَّةً  
حَيْرَانُ يَفْلَبِنِي الْحَيَاةُ وَمُقْلُتِي  
خُرَّرَ أَنَا وَالْقَيْدُ يَنْهَشُ مَعْصَمِي  
وَالْخُرَّرُ يَعْصِمُهُ الْحَيَاةُ عَنِ الْخَنَا  
إِلَّا هُوَ سَاحَّتْ عَيْنُونَ "الْجَدْعُ" مِنْ  
مَهِيَّارَهَا الْمَصْرِ ، كَيْفَ جَهَدْتُهُ  
أَنْكَرْتَ آدَمَ أَنْ يَكُونَ أَبًا لَنَا  
وَبَظَاهَرَ رِأْدَمَ فَاضَّ فَيْضُ بَهَائِهِ  
لَا تَخْذِلُ الْأَنْصَارَ يَحْمُونَ الْحَمَى  
دَعْ عَنْكَ "أُودِيسَا" وَدَعْ أَخْتَاهَا  
وَادْكُرْ مَلَاحِمَ لَا تَرْؤُلَ إِلَى الْبَلَى  
وَالرُّغْبُ أَفْتَكُ مِنْ مَضَارِبِ سَيْفِهِ  
وَالْعَفْوُ مِنْهُ سَجِيَّةُ ، وَسَمَّ سَاحَةُ  
فَاسْكَبْ عَلَى سَمْعِ الزَّمَانِ قَصِيدَةً  
حَسَّانُ وَقَعْدَهَا وَرَدَدَ لَهُنَّهَا  
هَلْ يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَالْأَمْوَاتُ ، أَمْ  
وَغَدَا إِذَا مَا اخْضَرَ أَيْكُ شَبَابِهِ  
سَيْقُولُ مِنْ قُلْتُ مَضَارِبِ سَيْفِهِ :  
يَا مَنْ يَرِيْ أَنَّ الْجَوَادَ كَبَا ، فَلَمْ  
مَا بَعْدَ وَصَفَ اللَّهَ مِنْ وَصْفِهِ لَهُ

**١ الفرارُ** : صيغة مبالغة من فار ، أي هارب ، أي الشديد الفرار ، ومنه في الحديث الشريف : (بل انتم الكل ، لا الفرار) .

**٢ جذع النخلة الذي كان يخطب عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد سمع له أنين عندما انتقل عنه الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المنبر .**

# نَصْرٌ مِّنَ الْلَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ

\* د . خالد حسن هنداوي

فَفَرَّ لِيلُ الْأَذى وَالْبَاطِلُ انقِلَاباً  
أَقْلَامُ ذِي الْقَدْرِ الْأَوْفِي بِمَا كُتِبَ  
قَدْ فَوَّضُوا الْأَمْرَ حَقًا لِلَّذِي وَهَبَا  
وَبِالْأَسْوَدِ أَزَاحُ الْحَزْنَ وَالْكُرْبَا  
طَوْبِي لِمَنْ رَامَ عَزًّا فَابْتَغَى الطَّلَبَا  
مَحَا التَّجْبُرُ وَالْإِجْرَامُ وَالْكَذْبَا  
فِي الْتَّفَاؤلِ دَوْمًا نَبْلُغُ الْأَرْبَا  
مِنْ مُدْهَشَاتِ الْعَلَا فِي سَاحَنَا عَجَابًا  
وَالْعَدْلُ مِمَّا طَوَاهُ الْخَائِنُونَ أَبَى  
كَمْ غَادَ لِشَمَارِ النَّصْرِ قَدْ سَلَبا  
فَرَزَنا وَإِلَى فَيْأَا لَابْسُونَ غَبَا  
فَإِنْ قَبَرَ الرَّدَى تُكَوِّي بِهِ لَهَبَا  
عَلَى الْأَنَامِ وَذَاقُوا الْقَتْلَ وَالْوَصَبَا  
يَجِدُ بِهِ الْمَكْرُ وَالْكَيْدُ الَّذِي تُصِيبَا  
وَحُصُّ غَرَّةَ وَالْقُدْسَ الَّذِي اغْتُصَبَا  
وَمَنْ يُلْدُ بِكَ فِي الْجُلَّى فَقَدْ غَلَبا

اللَّهُ أَكْبَرُ فَجَرُ الشَّامِ قَدْ غَلَبَا  
إِنَّ الصَّحَافَةَ قَدْ جَفَّتْ وَقَدْ رُفِعَتْ  
حَمْدًا وَشَكْرًا لِمَوْلَانَا بِجُنْدِهِ هَدِيَ  
اللَّهُ نَفْسٌ أَهْوَالُ الْعِبَادِ بِهِ  
كَانَتْ أَمَانِيٌّ حُلْمٌ أَصْبَحَتْ طَلْبَاً  
فَالْيَوْمُ يَوْمٌ وَفَاءٌ لَا نَظِيرَ لَهُ  
سَرُورُنَا فِيهِ بِشَرٍّ مُّزَهِّرٍ أَمْلَا  
فَهَلْ تَرَوْنَ لِمَا قَدْ حَلَّ فِي وَطْنِي  
وَالْظَّلْمُ مِمَّا تَمَادَى زَائِلٌ أَبْدَا  
يَا إِخْوَتِي فَاحْذَرُوا لَصَّانِي فَيَخْطُفُكُمْ  
مِمَّا قَطَفْنَا انتِصَارًا دُونَ مَا دَخَنَ  
وَخَدْعَةُ الْحَرْبِ إِنْ لَمْ تَنْدِرِ مَكْمَنَهَا  
لِنَصْفِ قَرْنِ غَلَّتْ مَأْسَاتُنَا حُمَّماً  
وَمَنْ يُفْتَّشُ بِتَارِيخِ الْوَرَى تَقْفَا  
فَرْجٌ إِلَهِيَّ عَنْ أَرْجَاءِ أَمْتَنَا  
مِنْ عَنْدِكَ النَّصْرُ يَا رَبِّي أَنِيلُ وَطَرَا

\* الدوحة ، دولة قطر .

## (١) الندوة الأربعون لرابطة الأدب الإسلامي العالمية في جامعة العدایة ، راجستان ( الهند )

مدير التحرير

عقدت رابطة الأدب الإسلامي العالمية لشبہ القارہ الہندیہ ندوتها الأربعين برئاسة الشيخ السيد جعفر مسعود الحسني الندوی رئيس رابطة الأدب الإسلامي العالمية لشبہ القارہ الہندیہ والدول الشرقيۃ في جامعة الہدایۃ بمدينة جیفور، ولایۃ راجستان (الہند) ، وذلك في ١٥ - ١٦ نومبر عام ٢٠٢٤ م.

كان موضوع الندوة : العالم الرباني الشيخ محمد عبد الرحيم المجدد وم ساعظه الدعوية ، وقد حضر الندوة عدد لا يأس به من الأدباء والعلماء ، والدکاترة من الجامعات الحكومية ، والمدارس الإسلامية ، وألقوا فيها دراساتهم ومقالاتهم حول الموضوع ، وتحدد الحاضرون حول الموضوع فقال : كان الشيخ عبد الرحيم المجدد من العلماء الربانيين الذين قيضهم الله تعالى لهداية الناس في القرن العشرين الميلادي ، وقد اهتدى بجهوده الدعوية رجال كثیر من الطبقة الخاصة وال العامة ، فكانت طریقۃ مواعظة مؤثرة تأخذ بمجامع القلوب ، كما ترك رسائل دعوية مؤثرة باللغة الأردية ، وقد ورث هذه الفكرة الدينية من والده الشيخ هداية على الذي نال مكانة مرموقة بين العلماء في زمانه ، وله مؤلفات علمية في الموضوع ، فقام بتربية نجله الشيخ عبد الرحيم المجدد ، فانضم إلى جماعة الدعاة المخلصين ، الذين تركوا بصمات رائعة في المجالين العلمي والأدبي .

عقدت للندوة عدة جلسات ، منها الجلسة الافتتاحية ، التي رأسها الشيخ السيد بلال عبد الحی الحسني الندوی رئيس ندوة العلماء ، وتناول في خطبته ذكر مآثر الشيخ المجدد قائلاً : إن أمثال الشيخ المجدد يندر وجودهم في الأوساط العلمية والاجتماعية ، كما قدم رئيس رابطة الأدب الإسلامي لشبہ القارہ الہندیہ الشيخ جعفر مسعود الحسني الندوی

خطبةً رئيسيةً ، كشف فيها جوانب إنشاء الرابطة وال الحاجة إليها ، وما هي المجهودات والإنجازات التي قامت بها الرابطة خلال هذه الفترة التي تمتد منذ ١٩٨٦م إلى يومنا هذا ، لا على مستوى شبه القارة الهندية بل على المستوى العالمي ، كما ذكر في خطبته الأسباب التي دعت الرابطة إلى عقد هذه الندوة حول الموضوع المذكور أعلاه ، وقد آفكار الأدباء المتغربين بدلائل ساطعة ، وقد تقريرا سنوياً للرابطة سكرتير الرابطة لشبه القارة الهندية الأستاذ الحافظ عمير الصديق الندوبي ، ورحب بالضيوف والمندوبين الشيخ الفاضل محمد فضل الرحيم المجددي الندوبي رئيس جامعة الهدایة ، بجيفور ، وذكر في خطبته تاريخ جامعة الهدایة ، ومؤسسها الشيخ عبد الرحيم المجددي ، وقد حضر الندوة كل من البروفيسور محسن العثماني الندوبي ، والبروفيسور السيد وسيم آخر رئيس جامعة انتفل لكاناؤ ، والدكتور محمد حسان خان من بوفال ، والدكتور سعود عالم القاسمي من علي جراه ، والبروفيسور وارث المظيري ، والدكتور فهيم آخر الندوبي والدكتور نسيم أحمد خان ، والدكتور صباح إسماعيل الندوبي ، وحضر من كنادا الدكتور إقبال مسعود الندوبي والدكتور سعيد الرحمن الفيضاوي الندوبي ، وانتهت الندوة بتوصيات وقرارات ، قرآها أمام الحضور الأستاذ إقبال أحمد الندوبي مسؤول مكتب رابطة الأدب الإسلامي العالمية في لكاناؤ - (الهند) .

## (٢) الندوة الفقهية السادسة لمجمع البحوث والدراسات الشرعية في رحاب ندوة العلماء

عقد مجمع البحوث والدراسات الشرعية لندوة العلماء ندوة فقهية سادسةً في قاعة الشيخ المحدث حيدر حسن خان الطونكي في رحاب ندوة العلماء ، في الفترة ما بين ٢٧ - ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٤٤٦هـ ، المصادر ٣٠ / نوفمبر ، و١ / ديسمبر ٢٠٢٤م ، يوم السبت ويوم الأحد ، وذلك حول ثلاثة عناوين بارزة : توليد صناعي للحيوانات ، وبيع المعدوم وصوره الحديثة ، واليسير والتيسير في الشريعة الإسلامية ومتطلباته .

رأس الجلسة الافتتاحية فضيلة الشيخ السيد بلال عبد الحي الحسني الندوبي رئيس ندوة العلماء ، وقال في خطبته الرئاسية : نحن نعيش في عالم متغير ، وتتغير الأوضاع والظروف بسرعة مدهشة ، فتواجه الأمة الإسلامية تحديات جديدة ، وقضايا مستجدة ، فالمسئولية تعود على

العلماء المطلعين على أسرار الشريعة الإسلامية أن يدركوا خطورة الأوضاع ، ويقدموا حلولاً للقضايا الشائكة في أسلوب سهل تستسيغه أذهانهم وعقولهم ، ولابد من الاعتناء بالوسطية والاعتدال في حل القضايا الحديثة ، وقد تميزت ندوة العلماء بهذه الميزة بين سائر مدارسها وجامعاتها ، وأضاف الشيخ قائلًا : إن الكتاب والسنة قد كشفا أمامنا أسس الدين وأصوله ، وهي لا تزال ترشد الأمة بتوجيهات رشيدة إلى يوم القيمة ، وقد أشيرت في العصر الحاضر تساؤلات ضد الإسلام والمسلمين ، فضعف منها عقائد الناشئات الجديدة ، وتطرقت إلى أذهانها المفاهيم الخاطئة ، فلا بد من مقاومتها ، وإزالتها بالحكمة والموعظة الحسنة .

وقدم سكرتير مجمع البحث والدراسات الشرعية الشيخ الفتى عتيق أحمد البستوي خطبة رئيسية ، وكانت هذه الخطبة مفصلة ومشتملة على محاور متعددة ، قال في خطبته : إن الاجتهد الجماعي في القضايا الحديثة لا يزال مستمراً منذ القرون المشهود لها بالخير ، وهي مسؤولية حاسمة على فقهاء الأمة الذين يخوضون فيها في ضوء الأدلة الشرعية ، وقد كثرت في هذا العصر مسائل ومشكلات ، يتلوى الناس من علماء الأمة ردودها ، فالحاجة ماسة إلى أمثال هذه المجامع الفقهية التي تهتم بالاجتهد الجماعي ، ولا تزال تشطط في الهند ثلاثة مجامع فقهية بازرة : (١) مجمع البحث والدراسات الشرعية لندوة العلماء ، وهو أقدم المجامع الفقهية في الهند ، قام بإنشائه العلامة الشيخ السيد أبو الحسن علي الحسني الندوبي عام ١٩٦٣م ، (٢) مجمع الفقه الإسلامي لعموم الهند (٣) إدارة المباحث الفقهية التابعة لجمعية علماء الهند .

وقال الأستاذ محمد زكريا الندوبي السنبللي عميد كلية الشريعة وأصول الدين بدار العلوم لندوة العلماء : الأمة المحمدية آخر أمة ، والرسول محمد صلى الله عليه وسلم آخر رسول ، والقرآن آخر كتاب سماوي ، فلا يأتي بعده كتاب ولا قانون ، ولا شريعة ، فعلى العلماء أن يقدموا حلولاً ناجعة للمشكلات الجديدة ، ويجتهدوا فيها مستدلين بالأدلة الفقهية ، ولابد أن يكون الاجتهد الجماعي بالدرأية والبحث ، ومعرفة دقيقة بجوانب القضايا كلها .

وقال الأستاذ فضل الرحيم المجددي الأمين العام لجامعة قانون الأحوال الشخصية للمسلمين لعموم الهند في كلمته : الإسلام دين كامل شامل ، وهو دين الفطرة ، أنزله الله تعالى من فوق سبع سماوات ، وهو الذي يصلح

لقيادة العالم ، ويقدم حلًا مقنعاً للقضايا الحديثة ، وقد هنَّ الأستاذ المجدد المسؤولين عن ندوة العلماء على عقد هذه الندوة الفقهية السادسة حول موضوعات جديدة ، وقد وجهت الدعوة إلى فضيلة الفتى الشيخ خالد سيف الله الرحمنى رئيس هيئة قانون الأحوال الشخصية لعموم الهند ، لكنه لم يتمكن من الحضور في هذه الندوة لأسباب صحية ، فأرسل رسالة مكتوبة إلى الندوة ، قدمها أمام الحضور نجله الأستاذ عمر عابدين القاسمي .

وقد شرف الندوة عدد محترم من العلماء والفقهاء من جميع المؤسسات والمدارس الهندية ، كما شرف الندوة من كنادا الدكتور إقبال مسعود الندوى ، والدكتور سعيد الرحمن الفيضاوى الندوى والدكتور عمر صوبيدار ، وألقوا فيها كلماتهم العلمية ، وبدأت الجلسة بتلاوة المقرئ محمد رياض المظاهري رئيس قسم التجويد والقراءات بدار العلوم لندوة العلماء ، وقد تم افتتاح ثلاث مجموعات مقالات للسنة الماضية ، قام بتدوينها وجمعها الإخوة الفضلاء : الأستاذ رحمة الله الندوى (عضو المجمع) والدكتور نصر الله الندوى (عضو المجمع) ، والأستاذ منور سلطان الندوى (مسئول مكتب المجمع) ، ولقيت هذه المجموعات الفقهية قبولاً وتقديراً من العلماء والفقهاء ، وعقدت للندوة خمس جلسات : ثلاث جلسات للمناقشة العلمية حول الموضوعات ، وجلسستان للافتتاح والترحيب ، وتقديم التوصيات والقرارات ، وقد وافق العلماء على قرارات ، تنشر بإذن الله في الأعداد الآتية للمجلة .

حضر المناسبة الشيخ رحمة الله الكشمیری ، والأستاذ القاضي مشتاق علي الندوى والأستاذ رضي الإسلام الندوى والفتى حبيب الله القاسمي ، والدكتور ولی الله الندوى من أمريكا ، والأستاذ أختار إمام عادل القاسمي ، والدكتور فهيم أختار الندوى ، ومن أساتذة دار العلوم لندوة العلماء الشيخ عبد العزيز البهتکلی الندوى ، والشيخ عبد القادر الندوى والشيخ محمد خالد الغازیفوري الندوى والشيخ الدكتور أبو سحيان روح القدس الندوى ، والأستاذ كمال أختار الندوى وغيرهم .

ندعوا الله تعالى أن يتقبل هذه الجهود المباركة التي قام بها كبار الفقهاء والعلماء تحت إشراف ندوة العلماء ، ويكمللها بالنجاح ، وينفع بها العباد والبلاد .

## (٣) ندوة أدبية وطنية في جامعة كالكوت بولاية كيرالا

د . يوسف محمد الندوبي و زافره حنان ن . ب\*

شهدت جامعة كالكوت بولاية كيرالا الهندية ندوةً وطنيةً أدبيةً كبيرةً حول "إسهامات العلامة الشيخ أبي الحسن علي الندوبي في اللغة العربية وأدابها في الهند" في يومين ٢٥ - ٢٦ أكتوبر عام ٢٠٢٤م ، شاركت فيها شخصيات كبار من أساتذة اللغة العربية وأدابها والأكاديميين والباحثين والباحثات من مختلف الجامعات والكلليات والمعاهد التعليمية بالهند ، نظمها قسم اللغة العربية بجامعة كالكوت بتعاون رابطة الأدب الإسلامي العالمية بفرع كيرالا مناسبة مضيّ ربع قرن بعد وفاته ، لغرض تسلیط الأضواء إلى خدماته الجليلة للغة العربية وأدابها خاصة وللتّعلیم والتّرییة عامة ، ولنشر الرسائل الإنسانية والوحدة والسلم بين الجيل الجديد من الأكاديميين والمثقفين .

قام الدكتور عبد الصمد الصمداني عضو البرلمان الهندي ونائب الرئيس لحزب رابطة المسلمين السياسي بالهند بافتتاح الندوة الوطنية ، وقد صرّح بأنّ الشيخ أبي الحسن علي الندوبي هو شخصية عظيمة ، كرس حياته في تبليغ الرسالة الإنسانية بين الجماهير حيث رفع رأية البشرية والسلام في الهند والأخلاق والتهدیب في الأدب .

ترأس الجلسة الافتتاحية الدكتور عبد المجيد تٍ . رئيس قسم اللغة العربية بجامعة كالكوت ووكيل الجامعة سابقاً ، بينما ألقى الأستاذ السيد شعيب الحسيني الندوبي رئيس قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية بكلية حراء الملحقية لجامعة منجالور كلمة رئيسية ، حيث أكد على أهمية الندوة التي تهدف تسلیط الضوء إلى شخصية الشيخ أبي الحسن علي الندوبي وخدماته في مجالات العلم والأدب والتعليم والتربية . كما تحدث الحافظ عبد الشكور القاسمي العضو الاستشاري لمیئه الأحوال الشخصية الإسلامية بعموم الهند ، والدكتور جمال الدين آلفاروقی رئيس جمعية العلماء المسلمين بکیرالا ، والأستاذ عبد الحكم الندوبي سكرتير الجماعة الإسلامية بکیرالا ، والأستاذ إیم ایم محي الدين الندوبي رئيس رابطة الأدب الإسلامي العالمية ، فرع کیرالا ، والأستاذ أبویکر الصدیق

\* كيرالا ، الهند .

الندوى جيرو ركيرتير جمعية العلماء المسلمين بعموم كيرالا ، مقاطعة كاسركود ، والدكتور بهاء الدين محمد الندوى كوريات رئيس جامعة دار الهدى الإسلامية ، والدكتور اي . بي . محى الدين كوتى رئيس اللغات وآدابها بجامعة كالكوت ، والدكتور رشيد أحمد عضو مجلس الإدارة بجامعة كالكوت والسيد ناشد وي الأستاذ المساعد ، والدكتور أجمل معين ، الأستاذ المساعد ، والأخ أمان الله وادا كانجاري باحث الدكتوراه . قام الدكتور يوسف محمد الندوى الأمين العام لرابطة الأدب الإسلامي العالمية ، بكلمة الترحيب ، بينما قدم الدكتور عبد المجيد إي الأستاذ المشارك كلمة الشكر ، ومن الجدير بالذكر شهدت هذه الندوة الوطنية الجامعية بتدشين الطبعة الثانية لكتاب " سيد أبو الحسن على الندوى حياته وأفكاره " ألفه الدكتور يوسف محمد الندوى في لغة ميلالم لولاية كيرالا . عقدت الجلسات الأكاديمية حوالى عشر .

قدمت في الندوة ٦٥ ورقة بحثية في الجلسات الأكاديمية العشر خلال يومين ، ومن الجدير بالذكر تلك الأمسية البيضاء التي قادها الأستاذ الدكتور عبد المجيد ت . بمناسبة هذه الندوة ، وهي أمسية المطالعة مؤلفات الشيخ أبي الحسن على الندوى رحمة الله للمشاركين في الندوة في القاعة الثانية التي طالت ثلاثة ساعات ، جمعت نسخ كثيرة لمؤلفات الشيخ في قاعة الندوة من قبل ، ثم أعطيت فرصة لكل مشارك لاختيار كتاب يحبه هو لنفسه للمطالعة ، فاختار المشاركون ما طلب لهم من الكتب فتغللوا في المطالعة الهايئة الساكنة الممتعة ، كان ذلك منظراً عجيباً وممتعاً لمحبي العلم والمطالعة ، زمرة من الباحثين والطلبة من الجيل الجديد يقرؤون مؤلف واحد في وقت واحد في قاعة واحدة ، بعد نهاية الوقت المحدد للمطالعة عرض كل واحد خلاصة مطالعته ، وكان من المتحدثين من يقول عن هذه الأمسية هي أصبحت أجدر وأنفع من جميع الجلسات الأخرى ، وقال بعض الباحثين : هذه تجربة نادرة لقراءة كتب أبي الحسن على الندوى ولمعرفة أسلوبها الجميل مباشراً ، وقال آخرون : هذه أول تجربة لي لقراءة كتاب كامل في جلسة واحدة .

هذه الندوة الوطنية التي انعقدت في جامعة كالكوت هي شهادة تقدير لإسهامات الشيخ الندوى في النهضة العلمية والخدمات الأدبية ، واعتراف بدوره البارز في نشر رسالة الإسلام كدين للتسامح والسلام . نهدف من خلال هذا التجمع إلى استلهام دروس من حياته وأفكاره ، وتسويط الضوء على أهمية رسالته الإنسانية التي تدعو إلى التعايش والتفاهم بين الشعوب في عالمنا المضطرب ، ولله التوفيق وهو المستعان .

## (١) الدكتور صالح مهدي السامرائي في ذمة الله تعالى

قلم التحرير

استأثرت رحمة الله تعالى بالداعية الكبير الدكتور صالح مهدي السامرائي عصر يوم الجمعة في ٥ / جمادى الأولى سنة ١٤٤٦ هـ ، المصادف ٨ / نوفمبر ٢٠٢٤ م ، وذلك في جدة بالمملكة العربية السعودية ، وصُلِّي عليه في المسجد الحرام ، وتم دفنه بمقبرة المعلاة ، مكة المكرمة ، فإننا لله وإننا إليه راجعون .

كان الدكتور صالح مهدي السامرائي ينتمي إلى العراق ، ولد في مدينة سامراء بالعراق عام ١٩٣٢ م ، وأكمل دراسة الثانوية في مدينته ، ثم سافر إلى باكستان ، ونال شهادة الليسانس في العلوم الزراعية عام ١٩٦٠ م ، كما نال شهادة الماجستير عام ١٩٦٣ م ، ونال كذلك شهادة الدكتوراه عام ١٩٦٦ م من جامعة طوكيو باليابان ، وقد مارس الدكتور السامرائي مهنة التدريس في جامعة بغداد بالعراق ، وجامعة الرياض ، وجامعة الملك عبد العزيز بجدة بالمملكة العربية السعودية ، وقد زار بلداناً ودولًا كثيرة ، فعد من الرحالة المسلمين ، ولم تكن رحلاته مجرد تفريج هموم وغموم ، بل كانت لتوسيعة نطاق الدعوة الإسلامية ، وقد أنشأ زمن إقامته وعمله في جامعة الملك عبد العزيز بجدة ، قسم الزراعة في المناطق الجافة ، وكان رئيساً إلى ١٩٩٦ م ، وقد وفق الله الدكتور السامرائي بالمشاركة في إنشاء المركز الإسلامي في طوكيو بعاصمة اليابان بإيعازٍ من جلاله الملك فيصل بن عبد العزيز رحمه الله ، وقد أصدر المركز عدداً كبيراً من الكتب ، كما اعنى بإعداد الدعاة والمصلحين العاملين في اليابان ، وإنشاء مدارس ومساجد ، ولا سيما مسجد طوكيو الذي يعد من إنجازات الشيخ السامرائي ، فاهتدى عدد كبير من الناس إلى الإسلام بواسطة هذا المركز .

ومن أبرز المؤلفات للدكتور السامرائي : الإسلام في اليابان ، ومن هم المسلمون في اليابان ، وترجمة وتقديم لكتاب : البحث عن الصراط المستقيم ، وكانت له مشاركة فعالة في مراجعة وترجمة كتاب : رحلات عبد الرشيد إبراهيم ، وهو كتاب يتحدث عن تجارب عالم مسلم في دول آسيا ، وقد أشرف الدكتور السامرائي على ترجمة معاني القرآن الكريم

إلى اللغة اليابانية ، وله مقالات وبحوث نشرت في المجالات والجرائد العالمية .  
**كان الدكتور السامرائي** داعية إسلاميا ، وباحثاً مدققاً ،  
ومؤرخاً أميناً ، قضى طول حياته في العلم والدعوة ، ونشر الإسلام ،  
وتعليم أبناء المسلمين العلوم الإسلامية ، فإنه وإن تخصص في علوم الزراعة ،  
لكن روحه الدعوية مازالت تحثه على الاشتغال بالعلم الديني ونشر الخير .

إن صلتي بالدكتور صالح مهدي السامرائي قديمة ، وهي ترجع  
إلى الخمسينيات من القرن العشرين الميلادي ، وكان مشتركاً في مجلة  
البعث الإسلامي منذ أول يومها ، وقد سافرت إلى العراق للاستفادة من  
أستاذنا الشيخ محمد تقى الدين الهلالي المراكشي رحمه الله عام ١٩٥٨  
مدة أحد عشر شهراً ، فأول من لقيني على محطة القطار ببغداد هو  
الدكتور صالح مهدي السامرائي ، وهو الذي ذهب بي إلى أستاذنا  
الهلالي ، ثم ذهب بي إلى بيته بالأعظمية ، هكذا توطدت الصلات بيني  
وببيه ، وتكررت اللقاءات في السعودية ، ونشرت مقالاته في مجلة البعث  
الإسلامي ، وكانت علاقته بالأستاذ الدكتور سليم الرحمن خان التدوسي  
قوية ، فإنه أعد أطروحة الدكتوراه باسم : الصحافة الإسلامية في  
الهنـد : تاريخها وتطورها ، تحت إشراف الدكتور صالح مهدي السامرائي ،  
الذـي كان آنذاك موظفاً في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية  
بـالـرـيـاض ، وكانت هذه الأطـروحـة قيمة ، بحيث أصبحـت سـبـباً لـمواصلة  
أعمالـالـدـكتـورـسـليمـالـرـحـمـنـالـنـدوـيـ فـيـالـمـرـكـزـالـإـسـلامـيـ ،ـبـالـيـابـانـ ،ـفـالـأـسـتـادـالـدـكتـورـسـليمـالـرـحـمـنـيـعـدـالـآنـمـنـالـدـعـةـالـعـامـلـيـنـ فـيـالـيـابـانـ ،ـوـلـهـ مـسـاـهـمـةـ مـلـمـوـسـةـ فـيـهـذـهـمـنـطـقـةـ ،ـكـمـاـاخـتـيرـعـضـواـ فـيـالـجـنـةـ  
الـتـفـيـذـيـةـلـنـدوـةـالـعـلـمـاءـ ،ـوـلـاـيـزاـلـ يـحـضـرـ جـلـسـاتـهاـ كـلـعـامـ .

كان الدكتور السامرائي مستشار الندوة العالمية للشباب  
الإسلامي ، وعضو المجلس العالمي للمساجد ، وعضو مؤسساً في هيئة  
الإعجاز العلمي للقرآن والسنة ، وغيرها من المنظمات والميئات .

تغمد الله الدكتور صالح مهدي السامرائي بواسع رحمته ، وغفر  
له زلاته ، وأغدق عليه شبابـيـ رـحـمـتـهـ ،ـوـحـشـرـهـ مـعـ عـبـادـهـ الصـالـحـينـ .

## **(٢) الأستاذ محمد علي الندوى إلى رحمة الله تعالى**

انتقل إلى رحمة الله تعالى الأستاذ محمد علي الندوى من دولة  
نيبال في ٥ / جمادى الأولى سنة ١٤٤٦هـ ، المصادف ٧/٨ نوفمبر ٢٠٢٤م ،  
بالغـاـمـعـمـعـرـمـ ٧٨ـعـمـ ،ـوـقـدـ حـضـرـ المسـجـدـ لأـدـاءـ صـلـاةـ الجـمـعـةـ ،ـوـأـدـىـ

ركعتين إذ فاجأته نوبة قلبية ، فإننا لله وإننا إليه راجعون .

كان الأستاذ محمد علي الندوي من مواليد جلفاً فور بمديرية سنسرى بدولة نيبال عام ١٩٤٧م ، تعلم الابتدائية في دار العلوم نور الإسلام ، ثم سافر لمواصلة دراسته في دار العلوم لندوة العلماء لكتاؤ (الهند) ، والتحق بالثانوية ، وقضى وقتاً طويلاً في رحاب ندوة العلماء كطالب علم ، وكان من أساتذته الشيخ محمد إسحاق السنديلوبي ، والشيخ المفسر محمد أويس النجراحي الندوى ، والشيخ عبد الحفيظ البلياوي والشيخ السيد محمد الرابع الحسني الندوى ، وغيرهم من أساتذة دار العلوم ، وتخرج في دار العلوم لندوة العلماء عام ١٩٦٨م ، وبعد ما أكمل دراسته عين مدرساً في دار العلوم نور الإسلام بجلفاً ، ثم أُسنِدَ إليه الشئون الإدارية ، فقضى في هذه المؤسسة التعليمية مدرساً وإدارياً خمسين عاماً ، حتى تقاعد عن العمل ، وفي آخر حياته فوضت إليه مسؤولية مدرسة البنات ، فأوفى حقها ، وقد أكرم بجائزة النور عام ٢٠٢٤م ، بيد الشيخ محمد أيوب الندوى رئيس دار العلوم نور الإسلام ، فكان ذلك تقديرًا لجهوده وأعماله التعليمية والإصلاحية .

رزق الله تعالى الأستاذ محمد علي الندوى فهماً سليماً ، وحكمة طيبة ، وقد عرف بين زملائه ومحبيه بتواضعه وحسن أخلاقه ، وأداء مهامه على أحسن وجه ، وكان عالماً محباً لدى الخاصة والعامة .  
رحمه الله رحمة واسعة ، وغفر له زلاته ، وصفح عن سيئاته ، وألهم أهله وتلاميذه وجميع من ينتهي إليه الصبر الجميل .

### (٣) الصحافي المحنك قطب الله إلى رحمة الله تعالى

تلقينا نبأ وفاة الأستاذ قطب الله ببالغ من الأسى والحزن في ٣٠ جمادى الأولى سنة ١٤٤٦هـ ، المصادف ٢ / ديسمبر ٢٠٢٤م عن عمر يناهز ٧٥ عاماً ، فإننا لله وإننا إليه راجعون .

كان الأستاذ قطب الله من قرية دودهونيا بمديرية سدهارت ناجر بولاية أترابراديش (الهند) ، وكان والده الأستاذ محبة الله ، الذي ألف كتاباً علمياً حول شخصية ذي القرنين ، ونال هذا الكتاب قبولاً واسعاً ، وقد تعلم الأستاذ قطب الله دراسته الابتدائية تحت إشراف والده الجليل في قريته ، ثم التحق بدار العلوم لندوة العلماء ودرس فيها عدة سنوات ، وواصل دراسته في جامعة لكتاؤ ، فحصل منها على شهادتي الليسانس عام ١٩٧٤م ، والماجستير عام ١٩٧٦م ، ثم تعلم في كلية القانون ،

شهادة المحاماة ، وكان عند الأستاذ شفف كبير بالصحافة المعاصرة ، فانضم إلى صحيفة "قومي آواز" ، وظل مرتبطاً بها إلى مدة لا بأس بها ، حتى اختير نائب رئيس تحريرها ، ولما احتجبت هذه الصحيفة اليومية ، وصدرت صحيفة "راشتريه سهارا" اليومية من لكناؤ عام ١٩٩٩م ، عين الأستاذ قطب الله مدير التحرير لهذه الصحيفة ، وما زال مشغلاً بهذه الصحيفة ، وتدرج في مناصب أخرى فيها ، وعمل في مكاتب وإدارات متعددة لها في مدن الهند المختلفة أمثال غورخفور ، وكلكته ، حتى تقاعد عن العمل عام ٢٠١٢م ، ثم عمل كمراسل ورئيس تحرير لصحف الأخرى أمثال عوامي سالار ، وأخبار مشرق وأردو نيوز وغيرها .

يعتبر الأستاذ صحافياً بارزاً ، وكاتباً قديراً باللغة الأردية ، وكان له اطلاع واسع على أوضاع الشرق الأوسط ، فكان يكتب عنها بعد دراسة وتحليل ، ولما بدأ طوفان الأقصى جاهد الأستاذ قطب الله جهاداً قلبياً ، وأزال الأغلوطات الشائعة عن طوفان الأقصى ، وكتب في دعم هذا الطوفان مقالات كثيرة ، وكان الأستاذ قطب الله يمثل الصحفيين في الدول الأخرى ، وقد دُعي مرة إلى جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض كممثل لهم ، فمثل خير تمثيل كانت له آثار إيجابية على مستوى البلدين .

اختير الأستاذ قطب الله أستاداً في قسم الصحافة والألسنة بدار العلوم لندوة العلماء ، فكان يدرس فيه الصحافة ومناهجها وطرقها منذ عقد من السنين ، وكان الطلاب يستفيدون منه ، وكان يحضر ندوة العلماء لقاء دروسه باستمرارية ، ويزور أستاذته وزملاءه في ندوة العلماء ، وكانت صلة بالإمام السيد أبي الحسن على الحسني الندوبي قوية ، فإنه استفاد منه زمن دراسته في ندوة العلماء ، كما كان يزور الشيخ السيد محمد الرابع الحسني الندوبي رحمة الله تعالى ، ولا يزال يتقدّم أحوال دار العلوم وظروفها .

فقدت الأوساط الأدبية عاماً وندوة العلماء خاصةً بوفاته صحافياً بارزاً في مجال العلم والأدب والصحافة ، فنحن إذ نعزي أهله وأبناءه ندعوه الله تعالى أن يتغمده بواسع رحمته ويفడق عليه شابيب مفترته ، ويكرمه بجنات النعيم .

#### (٤) والد الأستاذ الأديب محمد علاء الدين الندوبي في ذمة الله تعالى

توفي الشيخ محمد صديق والد الأستاذ الأديب محمد علاء الدين الندوبي ( عميد كلية اللغة العربية وأدابها بدار العلوم لندوة العلماء ،

لكتناه ) بالغاً من العمر مائة وعشرين سنة في ٢١ / جمادى الأولى ١٤٤٦هـ ، المصادف ٢٤ / نوفمبر ٢٠٢٤م ، وذلك في رانشي ، بولاية جهار خند ، فإننا لله وإننا إليه راجعون .

كان الشيخ محمد صديق من مواليد ١٩١٤م ، وقد أفادنا الأستاذ محمد علاء الدين الندوبي "أن والده نشأ يتيناً ، فتربي تحت رعاية جده من الأب ، وقد تعود على الجد والكذ ، والصبر والمثابرة ، فشب مستقلًا بشخصيته ، يقاوم الحياة بعد زواجه بكم يمينه وعرق جبينه ، وكان ذا مهارة وبراعة في استخدام فن العصا ، فدعوا "أستاذًا" ، وأسكنه في بيته ، وأكرم مثواه ، وتعلم منه هذا الفن ، ولم يدخل والدي رحمة الله في مدرسة رسمية ، وما وجدت آنذاك في المنطقة مدرسة دينية ، إلا أنه تعلم عدة سور قصار يقرؤها في صلواته " .

وأضاف الأستاذ الندوبي قائلاً : " كان والدي رحمة الله ذا همة عالية ، وصاحب صلابة وشकيمة وصرامة ، يلجأ إليه المسلمين وغير المسلمين في كثير من القضايا ، يحلها ويعالجها أو يرفعها إلى المحاكم الحكومية ، والحق أن أبي كان رجلاً اجتماعياً ، له ثقل في المنطقة ، وكان الناس يتلقون منه دروس الغيرة والأنفة والقوة والجرأة ، وقد زار والدي رحمة الله الدكتور ذاكر حسين ، وكان حاكماً ولاية بهار ، قبل تقسيم الهند ، كما زار مهاتما غاندي ، وزار العالمة الشيخ السيد أبي الحسن علي الحسني الندوبي حينما زار فرع ندوة العلماء في هذه المنطقة عام ١٩٨٠م ، فاعتقله الشيخ الندوبي ، وزار كذلك الشيخ السيد محمد الرابع الحسني الندوبي ، وكان يجالس العلماء وكبار الناس " .

رزقه الله تعالى حوالي عشرة أولاد ، لكن عاش خمسة منهم أحياء : اثنين من الذكور ، وثلاثة من الإناث ، ومن أبرزهم الأستاذ الأديب محمد علاء الدين الندوبي فإنه خير خلف لوالده ، رباه والده أحسن تربية ، وأرسله للتعليم العالي إلى ندوة العلماء ، والجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، وهو يشغل الآن منصب عمادة كلية اللغة العربية وأدابها بدار العلوم لندوة العلماء ، ويدرس مؤلفات الأدب العربي ، وهو من الأساتذة البارعين في دار العلوم .

فنحن إذ نعزي الأستاذ محمد علاء الدين الندوبي وأسرته الكريمة على وفاة والده ، ندعوه الله تعالى أن يكرم الفقيد بجنات النعيم ، ويففر له زلاته ، ويمطر عليه شبابيب رحمته ، إنه على كل شئ قدير ، وبالإجابة جدير .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## AL-BAAS-EL-ISLAMI

NADWATUL ULAMA, P.O. BOX. 93  
LUCKNOW-226007-U.P.(INDIA)  
FAX:0091-522,2741221-2741231  
E-Mail: albaas1955@gmail.com

## البعث الإسلامي

مجلة إسلامية شهرية جامعة  
ص ب ٩٣، ندوة العلماء، لكانؤ (الهند)  
الفاكس: ٢٧٨٧٧١٠ - ٥٢٢

### رسالة أخوية مهمة

حضره الأخ القارئ الكريم!  
حفظه الله تعالى للإسلام  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد فأتأمنى على الله سبحانه أنه أن تكونوا في خير وعافية وصحة جيدة،  
نشكركم على ما تتبعونه من قراءة: "البعث الإسلامي" وهي مجلتكم ومجلة  
كل محب للصحافة الإسلامية الهدافـة، تصدر من ٧٠ عاماً بالاستمرار، وهي  
تجتاز الآن عامها الحادي والسبعين - والحمد لله. ونرجو الله سبحانه أن يوفر  
لإتمامه جميع الوسائل الالزامية و يجعل التوفيق حليف العمل والعاملين.

لا يخفى عليكم أن المجلة إنما تصدر في ظروف قاسية جداً، وبتكلفة  
باهظة، ولاسيما بعد تضاعف أجرا البريد فهي بأمس الحاجة إلى تعاونكم كريم  
منكم، وذلك بتقديم دعم علمي ومادي وشيء من الاهتمام بتوسيعة نطاق  
مشتركيـن جدد من جملة إخوانكم وأصدقائكم، ولهم من الشكر الجزيل  
ومن الله تعالى حسن القبول.

أرجو التكرم بتحويل أي تبرع أو اشتراك للمجلة بواسطة شيك صادر من  
أحد البنوك باسم:

AL-BAAS, A/C No. 10863759846  
IFSC CODE: SBIN000125, SWIFT CODE: SBININBB157  
STATE BANK OF INDIA, LUCKNOW MAIN BRANCH (INDIA)

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
أخوكم الملخص  
سعيد الأعظمي الندوـي  
رئيس تحرير مجلة البعث الإسلامي

بالعنوان التالي:

مكتب "البعث الإسلامي" مؤسسة الصحافة والنشر  
ندوة العلماء، ص ب ٩٣، لكانؤ (الهند)

R.N.I. No. (U.P.) ARA/2000/02341  
Postal Regd. No. SSP/ LW-NP/64/2024 To 2026  
Published on: 3rd of Every Month  
Posted at R.M.S. Charbagh Lucknow-04



Monthly

Despatch Date: 5,6,7  
ISSN 2347-2456  
Per Copy. Rs. 40/-  
Annual Subs. Rs. 400/-

# AL-BAAS-EL-ISLAMI

Vol. No. 71 Issue. No. 02 January 2025

إصدارات حديثة

الإسلام ضالة العالم

(افتتاحيات مجلة "البعث الإسلامي")  
الصادرة بندوة العلماء بلكانو، الهند)

كتبها  
محمد الحسني رحمة الله

في مجلدين

طبع بعناية وتجهيز  
محمد فضل الرحيم المجددي

الأمين العام ل الهيئة قانون الأحوال الشخصية للمسلمين بالهند  
ورئيس جامعة الهدایة جیپور، الهند

مركز الہدایۃ للدراسات والبحوث الإسلامية  
جامعة الہدایۃ، جیپور (الہند)