



البعث الإسلامي

شعارنا الوحيد :

إلى الاسلام من جديد

تصدر : في ندوة العلماء لكهنؤ (الهند)

العدد الثاني

المجلد الثامن عشر

شعبان

١٣٩٣ هـ

سبتمبر

١٩٧٣ م

Phone 22948

Regd. No. L. 1092

ALBAAS-EL-ISLAMI

NADWATUL ULAMA, LUCKNOW (India)

صدر حديثاً :

إذا هبت ريح الايمان

بقلم : سماحة الشيخ أبي الحسن علي الحسيني الندوي

صفحة رائعة من البطولات الاسلامية للسيد الامام أحمد بن عرفان الشهيد وأصحابه في الهند و قصة جديدة لم ترو فصولها للعالم العربي ، أزيح فيها الستار عن أروع محاولة لاعادة الحياة الاسلامية و المجتمع الاسلامي في هذه البلاد في القرون الأخيرة ، تمثلت فيها روائع من الصدق و الاخلاص و التضحية و الايثار ، و البطولة النادرة و الهمة العالية ، و الخضوع لحكم الله وسنة رسول الله ، يتجمل بها تاريخ الاسلام العام ، و يعتز بها الشعب المسلم في هذه البلاد .

كتاب لكل شاب مسلم يتمنى عودة الاسلام ، و مجد الاسلام و يبحث في شروطه و صفاته ، و مناهجه و وسائله فلا يجد إلاها سبيلا .

٢٨٠ صفحة من القطع المتوسط .

الثن ٦ ريالات أو ما يعادلها .

الناشر : دار عرفات للبحث و الترجمة و النشر .

العنوان : ٣٧ گوئن روڈ لكهنؤ (الهند)

Printed by S. M. HASANI at Nadwa Press, LUCKNOW

أخي المسلم

أخي في العقيدة و الدين لا في التراب و الطين ، أخي على درب الايمان و الجهاد ، و طريق الشوك و القتاد ، أخي في النضال و الكفاح و التضحية و الفداء ، أخي في الحق و الصبر في الوطن و المهجر ، أخي في مهبط الوحي و منبع الصبح الصادق في ليل الانسانية الغاسق ، أخي في زهرة الصحراء و درة الخليج بين الرياح العاتية و الأمواج الثائرة ، أخي في اليأس و الرجاء و الشدة و الرخاء ، أخي في الله ! تقدم إليك هذه المجلة سلاحاً لك في وجه الباطل ، زاداً لك في طريق الايمان ، عوناً لك على نوائب الحق ، نصيراً لك في صراع النور و الظلام و معركة الجاهلية و الاسلام ، فليكن دورك فيها دور مرابط على الثغر حارس للأمانة أكثر من دور مشترك رسمي في مجلة ، أو زبون في محل تجارة . . .

(ندوة العلماء)

قامت ندوة العلماء على مبدئ الجمع بين الدين الخالد الذي لا يتغير و بين العلم النامي الذي لا يتعجز ، بين صلابة الحديد في الثبات على العقيدة ، و بين نعومة الحرير في اقتباس العلوم النافعة ، فبينما العالم الديني في عقيدته و عبادته جبل ثابت ، إذا هو في علمه و دراسته و تقدمه نهر عذب جار ، و بينما هو في نصوص الدين و عزائمه مرابط على الثغر و حارس للأمانة ، إذا هو في تفهيمه و دعوته جندي مهاجم و مسلح على أحدث طراز ، و بينما هو في الأول لا يعرف الهوادة إذا هو في الثاني لا يعرف الجود .

إذا هبت ريح الايمان جات بالأعاجيب في العقيدة ، و الأعمال ، و الأخلاق ، و رأى الناس روائع من الشجاعة و اليقين ، و العفة و الأمانة . و الايثار و إنكار الذات ، و روح الطوع و الاحتساب ، و التواضع في المظاهر ، و كبر النفس و سمو النظر ، و رأوا آيات من العدل و الرحمة ، و المحبة و الوفاء كادوا ينسونها و يقطعون منها الرجاء .

وقد هبت هذه الريح المباركة في الهند في فجر القرن الثالث عشر الهجري ، يوم قام الامام السيد أحمد الشهيد و أصحابه بدعوة التوحيد ، و التجديد و الجهاد ، فتجددت ذكريات القرون الأولى .

و هو السيد أحمد بن السيد عرفان الحسيني المولود في ١٠ ربيع الثاني عام ١٢٠١ هـ ، و دعا إلى الدين الخالص ، و أشعل في القلوب شعلة الايمان ، و الحماسة الاسلامية ، و الجهاد في سبيل الله ، و نظم جماعة كبيرة ، و أحسن تربيتها الدينية و الحربية ، و هاجر معها من طريق بلوچستان ، و أفغانستان إلى حدود الهند الشمالية ، و اتخذها مركزاً لدعوته ، لبث قدم منها إلى الهند لاجلاء الانجليز ، و تأسيس دولة إسلامية على منهاج الكتاب و السنة .

و من خصائص هذه الجماعة التي تلفت النظر ، أنها كانت تجمع بين جهاد النفس و جهاد العدو . و بين السيف و المصحف و العقل و العاطفة ، و بين التسبيح في المسجد و البيت في ظلام الليل ، و التكبير في ساحة الجهاد على صهوات الخيل ، و ذلك بفضل التربية الدقيقة التي أخذها قائدها و مربيها ، و الوعي الديني الصحيح الذي نضج و رسخ ، و استوعب الحياة كلها ، و بسبب أنها لم تمر بمرحلة التربية الدينية مرأً عابراً سريعاً . و لم تخض المعركة من غير استعداد ، بل أدخلت الأمور بنصائها ، و آتت البيوت من أبوابها ، و ذلك هو المثل الكامل لجيل

مؤمن مجاهد ، و النموذج الرائع للرمانية الصحيحة المطلوبة في كل عصر .

أبو الحسن علي الحسيني الندوي

خطه ترقب من ينفذها

يعتبر القرن العشرون فترة ذات أهمية بالغة في تاريخ الحضارات الانسانية ، فقد قطعت الحضارة الغربية في هذا القرن شوطاً بعيداً ، من التقدم المادى في مجالات العلم والصناعة و الابداع ، وبلغت من الرقى واستخدام القوى الكونية أوجها ، حيث انبهرت العقول و خضعت أمام سلطانها المادى و التكنالوجى ، و اعترفت أوساط البشر على اختلافها بتفوقها العظيم في تفجير طاقات الكون و وضعها في صالح الانسان ، و لاغرو فقد أضفت هذه الحضارة على المجتمعات الانسانية قداسة العلم و الصناعة ، و منحتها سرعة البرق التى هى نعمة للحياة ، و بفضل هذه النعمة تتوافر كثير من الفوائد ، و تتم كثير من الأعمال والمنجزات ، و تتحقق كثير من المخططات و المشاريع في أقصر وقت و أقل جهد .

تمتع الانسان المعاصر من معطيات الحضارة الغربية و من كل ما أفاضت عليه في مجال ترفيه الحياة و تسهيلها ، و جنى من ثمارها البانعة في مجال العلوم و الصناعة و الاكتشافات الميادية ، فكان ذلك حافزاً كبيراً على تحضر الانسان و خروجه من حياة البدو و الانطواء على النفس و من علة التحول إلى حياة كلها نشاط و روح و قوة ، كما كان باعثاً له على نفي الأوهام و الظنون من النفوس التى كانت صخرة ثقيلة في طريقه تحول دون كل طموح ، و تثبط كل هممة ، و تجعل منه فرداً ضائعاً من أبناء جنسه ، و عضواً أشل في أسرته و محيطه .

التوجيه الاسلامي

قصة آدم مدرسة ربانية

دور الاسلام في انتاض المجتمعات الاسلامية
الاسلام في أوروبا ، طبيعة المشكلة

الزعموة الاسلامية

نحو الصراط المستقيم

الاهتمام باختيار وسائل القتال
لمحات من حياة الامام صلاح الدين الايوبي

دراسات وأبحاث

شيخ الاسلام ابن تيمية في محبته

الطلاق ، لماذا يجعله الاسلام حق الرجل

في رياض الشعر والأدب

طبيعة الشاعر وشاعر الطبيعة

العالم الاسلامي

نظرة عامة في جولة إيران

- ١٠ فضيلة الشيخ الأستاذ عبد العزيز العلي المطوع
- ١٨ الأستاذ أبو الحسن علي الحسيني الندوى
- ٢٧ الدكتور خورشيد أحمد

- ٣٤ فضيلة الشيخ عبد الرحمن محمد البوسرى
- ٤١ الأستاذ عبد الرحيم صالح عبد الله
- ٥٠ فضيلة الشيخ محمد محمود الصواف

- ٥٧ الأستاذ أبو الحسن علي الحسيني الندوى
- ٦٩ الأستاذ السيد أحمد القادري

- ٧٨ الأستاذ واضح رشيد الندوى

- ٨٢ الأستاذ أبو الحسن علي الحسيني الندوى

إن فضل هذه الحضارة على الانسان في المجال المادى معلوم لا ينكره أحد في أى حال ، فيما لا يخفى على المطلع الخبير أن الحضارة الغربية تمكنت من التوصل إلى حقائق وأسرار من العلم (Science) لم تكن الحضارات السابقة قد أدركتها ، وقامت باستخدام القوى والطاقات التي أودعها الله سبحانه في الكون ، وبصوغها في قالب من الابداعات الصناعية والاكتشافات التكنولوجية التي أحدثت ثورة في عالم المادة ، وكشفت القناع عن وجه العبقريّة التي كان قد أودعها الله في الانسان ، إن هذه الحضارة هيأت قدراً كبيراً من الوسائل السريعة والأسباب القوية في حياة الانسان ، وجعلته من القدرة والتمكن بحيث لا يحتاج فيه إلى إنجاز أضخم مشروع وأجل عمل إلا إلى التوفيق الالهي فحسب ، أما من الناحية المادية فهو غنى كل الغنى عن أى مساعدة تنقصه في سيره الحديث ، وعن أى وسيلة تعوزه في خطواته الواسعة نحو الهدف .

هذا من ناحية .

ومن ناحية أخرى فإن هذه الحضارة عاشت في جو مظلم من الانحراف حيث لم تحظ بنعمة الايمان ، ولم تعرف الوجهة الصحيحة للغاية التي أسست من أجلها ، إنها ظلت طوال فترة حياتها بعيدة عن كل ما يربطها بهدفها الذي ينفخ فيها سر الخلود وروح الايمان بالله ، وذلك لأن القائمين عليها إنما كانوا متجردين عن هذه المعاني ، كانوا لا يتحلون بحلية الايمان ولا يعرفون للفضائل قيمة ، ولا يدركون للسعادة البشرية من معنى ، إنهم لم يحاولوا قط — بحكم حرامهم نعمة القلب المؤمن — أن يذيقوا حضارتهم حلاوة الايمان واليقين ، وأن يضيفوا عليها معاني الفضائل والسمو الروحي ، إن هذه الخاطرة الايمانية لم تجد سبيلاً

إلى تفكيرهم أو ربما خطرت في أذهانهم ولكنهم لم يرضوا بها الحاجة في نفوسهم ، ودام تنطوى عليه صدورهم .

ومن الحقائق التاريخية أن الحضارة الغربية التي أقيمت في الغرب و على يد أبنائه إنما كانت حضارة معادية للحضارة الاسلامية ، وأول هدف استهدفه رجالها هو لقاءها مع حضارة الاسلام كمنافس لها ومهاجم عليها ، وكان الغرض الأساسى هو تغليب الغرب على الشرق ، أو إعلاء المسيحية على الاسلام كما يعبر عنه البعض ، ومن هنا كانت الحضارة الغربية أكبر مؤامرة ضد الاسلام نجحت في أرض الغرب للنيل من غلبة الاسلام و تقليل شأنه في عيون الناس ، وتقنيد نظرتهم إلى الكون والانسان والحياة ، ولم تكف رجالها بنشر حضارتهم ودعوة الناس إليها بل إنهم قاموا بتشيويه وجه الاسلام وهدم شريعته مقنعين بسنار غليظ من النصيح حيناً ، ومرتدين لباس الاستشراق حيناً آخر .

نجحت هذه الحضارة في تضليل كثير من المسلمين المثقفين بالثقافة الغربية وصرقتهم عن حضارتهم وصدتهم عن طريق الاسلام ، ولقد كان ذلك طبعياً لأن المسلمين الذين تثقفوا بثقافة الغرب و تشربوا آراءه ونظرياته كيف يؤمنون بطراوة الحضارة الاسلامية ، ويرفضون الحضارة الغربية على ما فيها من الاغرامات والجوانب الملاءمة مما ليس في حضارة الاسلام ، إن ذلك كان أول مكسب خطير من مكاسب هذه الحضارة ، وجد لها أنصار ودعاة يتحمسون من المسلمين أنفسهم . إن هذه الحضارة على جميع ما تحقّق لها من مكاسب في مجال الصناعة والعلم والتكنولوجيا ، وفي كسب الرجال والأنصار من طبقات المسلمين ومجتمعاتهم ، عاشت دائماً على فوهة بركان من الأخلاق والفضائل والدين ، وسوف لا تمتد

قوة أخرى حتى ينفجر البركان و يأتى على جميع الرذائل و السموات التى فشت فيها ، وهناك تنهى من أصلها و لا يبقى لها من الآثار و المنجزات إلا العلم و الصناعة ، و التقدم التكنولوجي ، الأمور التى ليست ملك حضارة خاصة و لا بلد خاص و لا أمة أو شعب ، إنما من النعم التى خلقها الله تعالى لخدمة الانسان ، و قبض الانسان نفسه للبحث عن طاقات الكون المخبوءة و تفجيرها فى صالح الانسانية ، إذن فهذه الابداعات المادية و الطاقات الكونية ليست ملك أحد من الناس ، إنما هى نعم مشاعة ، و ملك مشترك ، فلا يصح أن يقال إن حضارة الغرب لها من الصناعة و العلم و الطاقة و الابداع ما ليس لحضارة الاسلام بل الحق أن هذه الأشياء كلها لحضارة الاسلام شأنها لحضارة الغرب أو اليونان و الرومان .

فما الفارق إذن بين الحضارتين ، ما الذى يفضل حضارة الاسلام على

حضارة الغرب ؟

إن الفارق بين هاتين الحضارتين إنما هو الايمان ، الايمان بالله و رسوله ، الايمان الذى يحلّى صاحبه بالفضائل الخلقية و يربى فيه عواطف التضحية و الفداء و دوافع الجهاد و الشهادة فى سبيل الله ، و لكن الغرب لا يضغط على هذه الجوانب المهمة و لا يعتنى بأى فضيلة و بطولة ، إنما يهتم الرصيد الكافى من المال و المادة مما يملأ به بطنه إذا جاع ، و يكسو به جسمه إذا مسّت إلى ذلك حاجة ، و يوفر رصيده فى البنك إذا أراد ، أما الفضائل و المكارم ، أما العناية بتربية الروح و تنمية العواطف الخلقية فليست عنده أى فكرة عن هذا و لا ذاك .

إن تمثل هذه الحضارة — و هم فى نشوة المخترعات و الصناعات — تعدوا

حدود كل شئ مما يمتاز به الانسان عن غيره من المخلوقات ، إنهم خرّقوا كل قوانين الأخلاق و القيم و المثل العليا ، و تعرّوا عن لباس الانسانية على قارعة الطريق ، و لم تعد رذيلة من الرذائل إلا و قد تلوثوا بها ، و لا فضيحة من الفضائح إلا و ارتكبوها ، إن حياتهم أضحت علامة للجرائم الخلقية و عاراً على البشرية ، و قد أصبح العالم اليوم يسمع قصة هذه المخازى و الفضائح على المستوى الحكومى ، عدا ما تنشره وكالات الأنباء العالمية من حكايات الجرائم الانسانية التى تقشعر منها الجلود على المستوى الشعبى .

هذه الحضارة تسمح اليوم فى أو حال الرذائل و تهيم على وجهها فى مناهات السامة و الملل ، و هى على جميع ما تنمى إلى نفسها من علم و صناعة و تقدم ، تعيش فى جهل و ظلام و نكسة . و لا ينجى أتباعها إلا ثماراً مرة من القلق و الحيرة و القوضى الخلقية ، و هم فى صراع نفسى عنيف ، تصارعهم أفكار فاسدة و أوهاام كاسدة ، و تطاردهم أشباح من الجنون و الأرق و أشكال من الخوف و الذعر و الحزن ، و هم فى هذا الصراع يجرّون من هنا إلى هناك و يسعون للتخلص من هذه الأشباح و الأشكال و لكن دون جدوى .

هذه هى صورة الغرب المتقدم اليوم ، إنه فى زهو و خيالاته نسى أن للروح و الضمير و الوجدان قيمة و زعم أنها كلمات فارغة اصطلاح عليها ، الرجعيون ، من أهل الدين الذين يحاولون أن يرجعوا بالعالم المتمدّن إلى عصر الظلام و الهمجية ، و يعرّدوا بالانسان المتحضر إلى البداوة و الوحشية الماضية ، و لكنه مع الأسف نسى أن أوربا و ما على شاكلتها إنما تسفلت إلى آخر درك من الوحشية و الجنون و خرجت بأهلها إلى صف البهائم و الأنعام حيث خلّعوا لباس الزينة و الاحتشام ،

وأقاموا مآسى ومهازل إنسانية تستعجب منها الحيوانات فضلاً عن الإنسان .
أوروبا اليوم باحثة عن الهدوء النفسى ، إنها تنطلع إلى طمأنينة القلب وراحة
الضمير إلى نفس الحقائق التى يعتبرها زعماء أوروبا مصطلحات الرجعيين وكلمات
المتدينين ، ومهما غنيت حضارة الغرب بالوسائل والمخترعات المادية وزخرت
أسواقه بالكُماليات وأدوات الزينة ولكن قلوب رجاله جوفاء فارغة عن كل
معنى من معنى الزينة والفضيلة ، ولذلك فانهم رغم الترف والرفاهية وكثرة
الأموال والموارد لا ينفكون يبحثون عن نعمة الهدوء ، والطمأنينة والسكينة ،
ولكن أى لهم هذه النعمة التى ليست إلا ميزة الاسلام وحضارته .

إنها فرصة سانحة لدعاة الاسلام ومثلى الحضارة الاسلامية يجب أن ينتهزوها
لعرض حضارتهم على هؤلاء الباحثين البائسين ، على من يتطلعون إلى حضارة
تقذفهم من آلامهم وهمومهم التى تهيم عليهم ، وتأخذ بأيديهم من عذاب القلق
والخيرة إلى بر الأمن والسلام ومن شقاء المادة إلى سعادة الروح ، ومن
تعاسة النفس إلى راحة الضمير ، وقد صدق عليهم قول الله سبحانه وتعالى
« ولنديقنهم من العذاب الأدنى دون العذاب الأكبر لعلهم يرجعون » ، فعسى
أن يرجعوا إلى الطبيعة الحقة ، إلى رصيد الفطرة ، وإلى رحاب الايمان ،
ويعودوا إلى منابع العز والخير والحنان .

ولكن ذلك يتطلب نموذجاً عملياً للحضارة الاسلامية ماثلاً أمام الأعين
بحيث يستلقت الأنظار ويستوى القلوب ، فلا بد من إيجاد مجتمع مثالى يمثل
هذه الحضارة ومثل هذا المجتمع ضرور أكيدة لتحقيق هذا الحلم وتفيد هذه
الخطة العظيمة .

(البقية على ص ١٠٨)

التوجيه الاسلامي

■ قصة آدم مدرسة ربانية

■ دور الاسلام فى إنهاض المجتمعات الاسلامية

■ الاسلام فى أوروبا : طبيعة المشكلة

فخلق آدم من ربه كلمات فتاب عليه إنه هو التواب الرحيم ، قلنا اهبطوا منها جميعاً فاما يأتينكم مني هدى فمن تبع هداي فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون (الآيات ٣٠ إلى ٣٨ من سورة البقرة .

الانسان وعاء العلم :

فيما يلي من قصة آدم ما يصور فضل الانسان على الملائكة الكرام وعلى سائر المخلوقات حين يسلك جادة الايمان وطريق الحق ويحتمل عبء المسؤولية بالعلم والادراك ، كما يصور فضل العلم ، والبحث عنه والتطور معه والارتفاع به وتسخيره لنفع البشر مما استحق الانسان به الاستخلاف في الارض واستعمارها وتسخير ما فيها وما حولها لمصلحته ، قال جل شأنه : (ألم تر أن الله سخر لكم ما في السماوات وما في الارض وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة) وفي قصة آدم والملائكة والحكم فيها لمصلحة الانسان وقابليته للعلم والتزود به في كل يوم تأييد لفضل العلم ، وما جاء عن خاتم رسل الله (ﷺ) في مثل ذلك (من تساوى يومه فهو مغبون) ويقول أيضاً (ﷺ) : إذا طلع على يوم لا ازداد فيه علماً يقربني إلى الله فلا بورك لي في شمس ذلك اليوم) ويقول (ﷺ) : (إنما بعثت معلماً) وفي الاثر عنه (ﷺ) : (اطلبوا العلم ولو كان في الصين) وفي الاثر أيضاً : (تناصحوا في العلم ولا تخونوا فيه فان خيانة في العلم أشد من خيانة في المال) وما يؤثر عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال (كونوا أوعية القرآن وينابيع العلم) .

فضل العلوم النافعة :

فضل الله العلم على العبادة وحدها يرده على الملائكة في قصة آدم وقوله

في رحاب القرآن الكريم
(سورة البقرة)

قصة آدم مدرسة ربانية

فضيلة الشيخ الأستاذ عبد العزيز العلي المطوع

[زودنا فضيلة الشيخ الأستاذ عبد العزيز العلي المطوع بخطرات وتأملات في القرآن الكريم ، ونعد القراء الكرام بمتابعة النشر من الفاتحة إلى سورة البقرة باذن الله ، راجياً من الله العلي أن يرزقها القبول «التحرير»]

(و إذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ، قال إني أعلم ما لا تعلمون ، وعلم آدم الاسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئوني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين ، قالوا سبحانك لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ، قال يا آدم أنبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم قال ألم أقل لكم إني أعلم غيب السماوات والارض وأعلم ما تبدون وما كنتم تكتمون ، وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم ، فسجدوا إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين ، وقلنا يا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة وكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين ، فآذلهما الشيطان عنها فأخرجهما مما كانا فيه ، وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو ولكم في الارض مستقر ومتاع إلى حين ،

سبحانه : (إني أعلم ما لا تعلمون) إنه سبحانه غالب على أمره لا أراد لحكمه منفذ لإرادته في سابق عليه (علم آدم الأسماء كلها) ومنها أسماء العناصر الكونية والمفاتيح العلية - و الكل يشمل الجزء - ليستخدم آدم مواهبه التي اختصه الله بها دون ملائكته في معرفة أسرار الكون ومكنونات العلم بينما الملائكة الكرام يعيشون كخزائن لما منحهم الله به من معلومات دون زيادة أو نقصان ، أما الإنسان فقد خلق فطرياً ينمو عليه مع الزمن كلما جد وكافح : (و قل رب الإنسان فقد خلق فطرياً ينمو عليه مع الزمن كلما جد وكافح :) و قل رب الإنسان فقد خلق فطرياً ينمو عليه مع الزمن كلما جد وكافح : (و قل رب الإنسان فقد خلق فطرياً ينمو عليه مع الزمن كلما جد وكافح :)

زادني علماً) وعندما عرض الله سبحانه هذه الأسماء التي عليها لآدم على الملائكة الكرام أيضاً - طلب إليهم أن ينبشوه بنتيجة ما سمعوا منه ، فكان جوابهم - كما جاء في الآية ٣٢ من سورة البقرة : (قالوا سبحانه لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم) فوجه سبحانه القول إلى آدم كما في الآية ٣٣ : (قال يا آدم أنبئهم بأسمائهم فلما أنبأهم بأسمائهم) عند ذلك ذكر سبحانه ملائكته بما سبق أن قاله عند غيرتهم على طاعته قبل خلق آدم كما في بقية الآية ٣٣ : (ألم أقل لكم إني أعلم غيب السماوات والأرض وأعلم ما تبسدون وما كنتم تكتمون) وفيما يسأل سبحانه ملائكته وفي جوابهم لعظمة جلاله وفي سؤال الله آدم وجوابه على السؤال وفيما وجهه الله سبحانه بعد ذلك للملائكة وفيما أنبا آدم الملائكة به - في كل هذا ما يحمل على الإيمان بفضل العلم وعظيم أثره وتقدير رسالته وكسب آدم قصب السبق فيه .

ولم تكن تصريحات الملائكة - إعتراضاً على إرادة الله بل تنفيذاً لأمر ربهم (في حدود علمهم) وغيره على طاعة الله حين يخلق خلقاً عاقلاً مسؤولاً ثم ينسى الواجب ويحافى مسؤوليته وتعقله ويقترب عصيان الله العظيم بالافساد

في الأرض وسفك الدماء ، بينما حرى به أن يعرف عظمة الخلاق و جلاله فيقوم بتسبيحه وتقديسه كما تفعل ملائكته الكرام على أن ما يبرر اتجاه الملائكة أن لدى المستخلف الجديد في الأرض قابلية الايمان والكفر وهو مصداق قوله سبحانه : (هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن والله بما تعملون بصير) وقوله جلّت عظمته :

(هو الذي جعلكم خلائف في الأرض فمن كفر فعليه كفره) والخليفة جمعاً خلفاء وخلائف على وزن كرماء و كرائم ، والملائكة تحب ألا يستخلف الله في هذه الأرض إلا من يقدر الله حق قدره ويستعمل عليه ومواهبه في طاعته جل شأنه ، ولكن إرادة الله سبحانه اقتضت خلق هذا الإنسان على ما فيه من جوانب التعارض وتيارات التباين يجمع بين الغرائز الحيوانية والمواهب السامية ، كل ذلك من أجل العلم الذي اختص الله به هذا الإنسان ليعبد الله عن طريق التأمل في آيات الكون كقوله سبحانه : (إنما يخشى الله من عباده العلماء) .

وهنا حق على الملائكة أن تضع أجنحتها اعترافاً بفضل العلم وإكباراً لشأن العلماء وقد أمرهم الله سبحانه بذلك في الآية ٣٤ : (وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا) وفي باقي الآية (إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين) .

قصة آدم دستور للبشر :

وفي مجئ قصة آدم أبي البشر بعد الآيتين ٢٨ و ٢٩ - من سورة البقرة - دليل على ارتباط المواهب الانسانية بالعلم وتطوراته ، وفي القصة أيضاً صورة

لبنه من بعده فيما يحتاجون إليه و ما يحتمل أن يقعوا به أو يعترض مسيرة حياتهم ، كما أن بها حلاً لكل مشكلة من مشاكلهم و كأن أحداث آدم وحواء في الجنة تجربة وتهيأ و علاج لما سيحدث لهم و لذيتهم في الأرض ، و يظهر من الآية ٣٠ أن الله سبحانه أطلع ملائكته الكرام على أنه جاعل في الأرض خليفة مما يدل على أنه خلف لسلف قد أفسد في الأرض وسفك الدماء بدليل قول الملائكة : (أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء ونحن نسبح بحمدك و تقدس لك ؟) و لكن الله سبحانه يعلم مقام هذا المخلوق الطيني حين يجمع بين الايمان و العلم و العمل الصالح و يكون بذلك قد أدى الأمانة وفاق - بالمكانة - الملائكة الكرام ، و مثل هذا من شأنه أن يحول بين بنى الانسان و بين سفك دماء بعضهم بعضاً لمجرد السفك و الفساد فاذا أُلجئوا إلى الجهاد كان في سبيل الله و إعلاء كلمته و دفاعاً عن النفس و المقدرات و ضرباً على أيدي المعتدين إبقاء على الأصلح و هي مدن كونية تتطلب قيادة حكيمة و جنديّة مؤمنة تتكون منهما مجموعة صالحة متعاونة على البر و التقوى ، متواصية على الحق و الصبر ، جديرة بما وعده الله عباده الصالحين بالاستخلاف في الأرض ، كما جاء في كتاب الله : (وعد الله الذين آمنوا منكم و عملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض كما استخلف الذين من قبلهم و ليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم أمناً ، يعبدونني لا يشركون بي شيئاً ، و من كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون) .

قواعد الشورى و نظام الجندية :

~~~~~

من المعروف أن الملائكة الكرام هم جنود الله لا يعصونه ما أمرهم ويفعلون

ما يؤمرون ، و هو سبحانه يفعل ما يشاء دون اعتراض منهم ، و قد هيا سبحانه الفرصة للملائكة الكرام لابتداء رأيهم في هذا المخلوق الجديد و إذا طلب القائد معرفة رأى أجناده - و لله المثل الأعلى - و جب عليهم إبداء الرأى بكل أمانة و صدق و إخلاص و له بعد ذلك أن يقرر ما يراه صالحاً ، و عليهم بعدها أن يصيخوا لأرادته ككل جندي يسمع و ينفذ أمر قائده دون تعقيب أو اعتراض مع ملاحظة أنه فيما بين البشر ( لاطاعة لمخلوق في معصية الخالق ) كما علينا رسول الله عليه الصلاة و السلام ، و لعل فيما عرض الله سبحانه على الملائكة من خلق آدم في الأرض ، و إعلان الملائكة رأيهم فيه لرئيسهم على ضوء ما سبق أن قامت به مخلوقات أرضية ، و علمه - سلفاً بما ستقوله الملائكة و بما سيقوله سبحانه رداً على قولهم أجل في هذه الصورة المتكاملة - ما يعطى المسؤولين عن شؤون الناس على هذه الأرض درساً مشرقاً في وجوب إرساء قواعد الشورى لاسيما بينهم و بين ذوى الرأى و الاخلاص حتى لا تزل الخطى و تتعثر الأقدام عندما يستأثر إنسان برأيه و يتعصب لاتجاهه متجاهلاً قواعد الشورى فتقع صوايح الناس و مستقبلهم فريسة الاستبداد بالرأى و التعلق بمجل الأنانية و الأثرة .

ولعله أروع مثل يضربه سبحانه في الملائكة الأعلى لبنى آدم ليحتذى به الأنبياء و الرسل و يقتدى به خلفاؤهم و السائرون في طريقهم استثناساً برأى الأكثرية و استخلاصاً للحكمة و سداد الرأى من كثرة الآراء توقياً للعترات ، و قد جاءت الآية الكريمة ١٥٩ من سورة آل عمران تحت على إقامة هذه الفضيلة بقوله سبحانه : ( و شاورهم في الأمر فاذا عزمتم فتوكل على الله ) و قد سمي الله إحدى سور كتابه بالشورى كما أثنى الله فيها على أهل الشورى بقوله

سبحانه : ( وأمرهم شورى بينهم ) ومن واجب كل فرد أن يدلي برأيه مخلصاً أميناً لا يرجو من وراء ذلك شهرة أو حسن أحواله أو تعصباً لحزب أو عنصرية بعيداً عن الخيال والعاطفة ليستقيم الصف ويفوز الجميع بحب الله ونصره كما جاء في سورة سمأها الله سبحانه بصورة الصف أذكر منها قوله سبحانه : ( يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون ، كبر مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون . إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص ) والله سبحانه غنى عن كل استشارة أو معونة وكان من الممكن أن يأمر الملائكة بالسجود دون أن يعصوا لله أمراً ، ولكنه جلت حكمته أراد أن يسجدوا لآدم عن اقتناع بأنه أهل للسجود تقديراً لفضله وعلوه وسمو رسالته وفي سجودهم عدول عن رأيهم فيه ، وفي هذا العدول خضوع كريم لحكمة عليا وإرادة سامية مبعثها تكريم العلم في شخص أبي البشر عليه السلام وليتعلم أبناؤه من بعده أن الرجوع إلى الحق فضيلة لا حرج فيه ولا هزيمة ، وأنه يجب إرساء قواعد النظام والحزم واحترام العلاقة المثلى بين قوى التنفيذ الآمنة في القيادة وبين قوى الحرية المشروعة في مختلف طبقات الجندية المخلصة على أساس الصالح العام بحيث لا تفقد الشورى حدودها ووقارها ، ولا تعتدى قوى التنفيذ على محراب الشورى قتل رسالتها ، وفي ذلك مدعاة لتكوين مجتمع مثالي فاضل يتمتع بحرياته دون الخروج عن الجادة المستقيمة بالتواء عن الصف القويم لغرض أو مرض ، وفي هذا خير علاج لما يقع في كثير من المجتمعات من خلافات بين مثل هاتين القوتين اللتين لا غنى لمجتمع كريم عن تعاونهما في إسماعاد البشر كما أن فيه مغزى كريماً مما اشتملت عليه قصة آدم عليه السلام .

شروع العنصرية :

~~~~~

يستدل من آيات كتاب الله أن امتناع الشيطان عن السجود اعتزاز بالعنصرية و تعصب للنوع ، فقد اعتز إبليس بعنصره الناري محترماً عنصر الطين وقد تكرر التنديد بهذا التعصب ، ففي سورة الأعراف : (قال ما منعك ألا تسجد إذ أمرتك ، قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) الآية ١٢ (وفي الآية ٦١ من سورة الاسراء قال جل شأنه : (و إذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس قال أسجد لمن خلقت طيناً) وفي الآيات ٧٥ - ٧٨ من سورة (ص) حيث يقول جل شأنه : (قال يا إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت يدي أ ستكبرت أم كنت من العالين ؟ قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين ، قال فاخرج منها فانك رجيم ، وإن عليك لغنى إلى يوم الدين) ومن ذلك يظهر أنه إذا خرج فرد على مجموعته ، معتزاً بعنصريته ، منتصراً لنفسه بدافع الحقد والحسد محاكياً للشيطان في اعتزازه وخروجه فليس لهذا - المعوق لسير القافلة المضلل لها عن الطريق السوي - إلا الطرد من هذه المجموعة المنسجمة المتحابة في الله و التي تعرض رأيها في صدق وأمانة ابتغاء وجه الخير للخير ذاته دون أن تشوب ذلك شائبة تعصب أو أنانية .

' يتبع '



وما يليها من البلاد ، إذا فهذه السعادة التي أشعر بها غير دخيلة ولا غريبة ..
و فوق ذلك هي فرحة المسلم الذي يلتقي إخوانه المسلمين الذين يسكنون وراء
هذه الجبال . إنني سعيد بهذه الزيارة الكريمة .. سعيد بهذا اللقاء الكريم
وبهذا المجلس الذي أكرمتوني بالوقوف و التحدث فيه .

إخواني - إنكم تعرفون جميعاً ، و خصوصاً المهتمين بدراسة الآداب
والذين ينصرفون إلى دراسة التاريخ ، أن الشعب الأفغاني من الشعوب العريقة
في القدم ، من الشعوب التي عاشت مئات وآلاف السنين في حرية و كرامة ..
وقد أكرمهم الله بسجايا و مواهب و طاقات فريدة منذ عهود بعيدة .

إنني أتساءل - ولاني أفخر بأني عكفت على دراسة التاريخ ، وأنه هوايتي
وأن التاريخ هي المادة المفضلة المحيية عندي - لماذا بقي هذا الشعب قرناً طويلاً
شعباً منعزلاً عن العالم ؟ . شعباً لا شأن له بما يجري في العالم من خير و شر
و حسن و قبح و من فتح و غزو و من استبداد و جور .. لماذا بقي هذا الشعب
الباسل الجسور ، الصالح للقيادة ، المليء بالحياة ، الغني في الذكاء ، الفائق في
قوة السواعد و في قوة العاطفة .. لماذا بقي هذا الشعب الأصيل المجيد هذه
القرون الطويلة المتطاولة منظوياً على نفسه منعزلاً في ركن من أركان العالم ..
هل كان ذلك لأنه كان بينه و بين العالم الخارجي سد منيع من الجبال ؟
لا يا إخواني .. لقد سجل التاريخ أن هذه الجبال الشاهقة المكسوة بالجليد لم تكن
عائقاً قط في سبيل الغزاة و الفاتحين . إن هذه الجبال لم تستطع أن تقف في
طريقهم . و تعرفون جميعاً أن هذه المسالك الصعبة المنعطفة التي يتيه فيها
الإنسان و التي تفصل أفغانستان عن الباكستان و الهند تهاوت تحت أقدام المد

دور الاسلام في إنهاض المجتمعات الاسلامية

● شعب الأفغان شعب مسلم متمسك بدينه و عقيدته

الأستاذ أبو الحسن علي الحسيني الندوي

[في شهر يونيو زار وفد من رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة]
[أفغانستان برئاسة سماحة الأستاذ الندوي و قضى بها أياماً ، و قد]
[ألقى سماحة الأستاذ الندوي كلمة صافية في جامعة كابل حضرها]
[عدد وجيه من رجال العلم و الثقافة و الاعلام و الصحافة ،]
[تحدث فيها الأستاذ عن دور هذا البلد المسلم التاريخي في خدمة]
[الدعوة الاسلامية وعن الأبطال الكبار الذين أنجبهم هذا البلد المسلم]
[فيما مضى من الزمان ، تقدمها إلى قرائنا الكرام تعميماً للنفع]

بعد الحمد و الصلاة على رسول الله ﷺ ..

صاحب السعادة سفير المملكة العربية السعودية .. مدير الجامعة - عمداء
الكليات و أساتذة الجامعة وإخوان الطلبة ، أشعر بسعادة و فرحة تغمر جوانحي
إذ أقوم أمام هذه الوجوه المشرقة النيرة و أمام هذه النفوس النيرة الأصيلة ،
و لا أستطيع أن أفسر هذه السعادة التي تخامرني في هذا المقام الذي أقومه إلا
بأنني أزور هذه البلاد التي سمعت عنها كثيراً و قرأت عنها كثيراً ، و أستطيع
أن أقول كما قلت في بعض المناسبات إنني عشت في تاريخها و عشت في أخبار
فتوحها و غزواتها و عشت في تراجم رجالها العباقرة و قادتها الفاتحين و رجالها
العصامين حملة العلم و النور و رسالة الاسلام إلى ما وراء هذه الجبال إلى الهند

الاسلامى لما قبض الله لهذه الامة قادة فاتحين كالسلطان محمود الغزنوى وشهاب الدين محمد الغورى وأحمد شاه الأبدالى رحمهم الله جميعاً ، هل كان هذا الشعب مصفداً بالأصفاة مكتوف الأيدي . لا ، لا ، إن هذا الشعب قد جربت شجاعته مراراً وظهرت كفايته مراراً ولكن كان هذا الشعب مقتنعاً بما أوتى من مراعى خصبة ومن ماشية و زروع وغير ذلك من وسائل المعيشة المحدودة . وهذا سؤال يستحق منكم الاجابة ؟..

لماذا نقرأ في التاريخ أنه لما دخل الاسلام في هذه المنطقة انقبه هذا الشعب من سبانه العميق الذى امتد على آلاف من السنين وقفز قفزة لا نظير لها في قفزات الأمم ، فاذا هذا الشعب من أقوى الشعوب و من أشجعها و من أكثر الشعوب علو همة و بعد نظر وقوة إرادة ، لماذا قفز هذا الشعب إلى الوجود كأنه كان كنزاً مختفياً ، أو كأنه كان سرّاً مكتوماً فاكتشف .. هل كان هناك تيار كهربائى سرى في جسم هذا الشعب أو مسته عصا سحرية حولت هذا الشعب من شعب قانع وادع هادى قاعد منعزل إلى شعب جسور فاتح منطلق . هل كان هناك صخرة من الصخرات كانت تمنع تدفق هذا النهر الفيض ؟..

إن المفتاح الرئيسى لفتح هذا القفل هو أن الله سبحانه وتعالى قد أكرم هذا الشعب الأفغانى الكريم بثلاثة عناصر جاءت عن طريق الاسلام :

- ١- الرسالة السامية و أهدافها .
 - ٢- النظرة الواسعة إلى الانسانية والعالم الخارجى و حقائق الأشياء .
 - ٣- الثقة القوية بنصر الله و تأييده و بنتائج الأعمال و المساعى .
- هذه هي العناصر الثلاثة التى تكون للشعوب شخصية جديدة و تصنع منها

شعباً جديداً كأنه ولد ولادة جديدة ، فيصنع تاريخاً جديداً و يهر العالم بطاقاته النخبوة و آفاقه المجهولة ..

كان هذا الشعب بلا رسالة ، وكان في حدود هذه البلاد ، وكان يرعى الماشية ، وكان بعضه يغير على بعض ، كما يقول الشاعر العربى :
وأحبانا على بكر أخينا إذا ما لم نجد إلا أخانا

وطبيعة الغزو تأتى من نتيجة الفراغ الخلقى والروحى ، فكانت قبائل العرب في الجاهلية تتشغل بحروب داخلية ، قبيلة تهاجم قبيلة ، وقبيلة تزحف على قبيلة ، وعشيرة تعادى عشيرة ، كذلك الشعب الأفغانى لم يجد ما يشغل به طبيعته الحربية و ما يروى به غلته ، و ما يقنع به طموحه الكبير غير الحروب الداخلية .. حروب المراعى .. حروب على الماشية - حروب على النخوة القبلية أو الفردية - حروب على إهانات متخيلة مزعومة ، وصدق الشاعر العربى :

النار تأكل نفسها إذ لم تجد ما تأكله

فلما جاء الاسلام ، أصبحت للعرب رسالة كما أصبحت للشعب الأفغانى رسالة .. كانوا يعيشون لأنفسهم فاذا بهم يسمعون قول الله سبحانه و تعالى :

« كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف و تنهون عن المنكر و تؤمنون بالله » .

فعرفت أنها ليست بماتلفظه الأرض ، ليست من الحشائش التى تبت في الحقول ، إنما هي مقصودة مطلوبة ، أمة من ورائها أهداف و أغراض ، من رسالات و غايات .. آمنوا أنهم أمة أخرجت للناس لم تخرج و لم تغبت بنفسها لاشباع غريزتها الحربية من نهب و غارة و غزو و سفك دماء ، فاذا هي تعتقد

أنها أخرجت تكافح حتى لا تكون قتلة ويكون الدين كله لله .. وليخرج الناس من الظلمات إلى النور و من عبادة العباد إلى عبادة الله وحده ومن ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والآخرة و من جور الأديان إلى عدل الاسلام .

يا أبناء الجامعة ويا شباب الأفغان المثقف 1..

كان هذا الشعب بلا رسالة فجاء الاسلام فكان شعباً له رسالة سامية في الحياة ، احتضن هذا الشعب هذه الرسالة السامية وتبناها وهي التي نفخت في هذا الشعب روحاً جديدة - كان يعيش في جاهلية جهلاء و في ليلة ظلماء يتسكع في الخرافات والجهالات والسفالات و في ظلم الانسان للانسان ، و في ازدراء للقوى الضعيف ، و في هضم الحقوق وإهدار الكرامات و في إشباع الغرائز وقد ملأت جوانحهم روح جديدة قد استولت على مشاعرهم وأعصابهم وتفكيرهم فاذا بها أمة غير أمة ، بل إذا بالانسان غير الانسان ، كانت السواعد هي السواعد والعقول هي العقول و الأرض هي الأرض و المناخ هي المناخ ، ولكن هذه الرسالة الجديدة قد جعلت منهم أمة جديدة .

والعصر الثاني أن الأفغان كانوا يعيشون حياة ضيقة محدودة كانوا ينظرون إلى الدنيا نظرة محدودة ، وكانت نظرهم إلى الانسان و الحياة ضيقة محدودة ، ما هو الانسان ؟ الانسان هو الأفغاني ، ما هو الانسان ؟ الانسان هو الذي يسكن في هذه البلاد ، والذي يتكلم بلغة هذه البلاد والذي يتزأ بزى هذه البلاد والذي يتغنى بحب هذه البلاد .. هذه النظرة الضيقة هي التي حبستهم في هذه المنطقة الضيقة .

ما هي الحياة ؟

هي أكل و شرب و متعة و تسلية ، قوة و سيادة ، و غلبة و رئاسة ، إنهم كانوا يعيشون كما يعيش السمك في الأحواض ، و كما تعيش الضفادع في البرك - و هكذا كان العرب قبل الاسلام و الأتراك قبل الاسلام و الفرس قبل الاسلام .. أخرجهم الاسلام جميعاً من هذا السجن المظلم الضيق كما قال رسول العرب : « لنخرج من شاء الله من ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والآخرة ، كان آباؤكم ينظرون إلى الانسان نظرة ضيقة ليس فيها تسامح و ليس فيها بعد نظر و ليس فيها عمق و منحهم الاسلام هذه النظرة الواسعة فصاروا ينظرون إلى الانسانية كأسرة واحدة و إلى العالم كبيت واحد .

وكانت هذه هي عقيدتهم نحو الانسانية كما قال رسول الله ﷺ : كلكم من آدم و آدم من تراب ، لافضل لعربي على عجمي و لا لعجمي على عربي إلا بالقوى ، فالنظرة التي كان ينظر بها القادة نظرة لا تؤمن بالحدود الجغرافية ولا تؤمن بالتقسيمات المصطنعة التي ما أنزل الله بها من سلطان ، المسلمون خرجوا من هذه الحدود إلى آفاق أوسع ، ولولا هذه النظرة الواسعة لبقوا كما بقي آباؤهم قروناً طويلة .

العصر الثالث : وهي الثقة المتينة الوطيدة ، فلما آمنوا بالله وحده وآمنوا برسوله و اليوم الآخر و آمنوا بقضاء الله و قدره ، عرفوا أن الموت له وقت مقدر لا يتقدم ولا يتأخر ، وقد سمعوا قول الله و آمنوا به : « أينما تكونوا يدرككم الموت و لو كنتم في بروج مشيدة . »

وسمعوا قوله تعالى : « إذا جاء أجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون »
إن هذا الايمان ملائم ثقة واعتزازاً وعرفوا أن الانسان لا يموت إلا في اليوم
الذي قدره الله ، فعرفوا أن لكل شئ أجلاً مسمى وأن كل شئ بيد الله
تعالى وأمره .

ثم اكتسبوا ثقة أخرى من الرسالة السماوية وأنهم جند الله وأنهم أنصار
الله واستمعوا إلى قوله تعالى : (وإن جندنا لهم الغالبون ، وإن جندنا لهم
المنصورون ، ألا إن حزب الله هم المفلحون . وإنا لننصر رسلنا والذين آمنوا في
الحياة ويوم يقوم الأشهاد . وأن العزة لله ولرسوله وللمؤمنين . ولا تمهوا
ولا تحزنوا وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين) إلى غير ذلك من الآيات ، وهذه
الثقة كانت مضافة إلى الثقة الأولى .

وبهذه المناسبة أذكركم أيها الاخوان أنه لما أتى سيدنا سعد بن أبي وقاص
أمام دجلة وهي تجم ويزيد هناك وقف سعد بن أبي وقاص هنيئاً واستعرض
الماء المائج وما حوله ونظر إلى سلمان الفارسي وقال له : هل نخوض هذا
البحر المائج أو نرجع فبني القناطر والجسور ، فقال سلمان الفارسي كلمته الخالدة
التي حفظها التاريخ قال : إن هذا الدين الجديد ، إني مقتنع بأن الله تعالى سيظهر
هذا الدين - وإنه لم يصل القمة التي قدرها الله له أن يصلها - فكيف أظن
تغرق هذه السفينة التي فيها حملة هذه الرسالة - كلمة عامرة بالمعاني عميقة كل العمق
إذا كان هذا الدين جديداً فلا بد من دوره المقدر له في بناء العالم وفي قيادة
الدنيا والعالم وفي هداية البشرية وإيقاظها .. وأمر سعد بن أبي وقاص جيشه
أن يعبر النهر ، وكما يقول الطبري إنه لما رأوا قالوا - ديوان آمدند - يعني

جاء الجن والعفاريت - فبهذه الثقة غمرت قلوبهم ونفتت فيهم حياة جديدة .
وارجعوا إلى تاريخكم كيف كان محمود الغزنوي يفتح البلاد الواسعة .
وفد أثبت التاريخ أنه زحف على الهند سبع عشرة مرة وتوغل فيها فيصل إلى
أقصى الشرق وإلى أقصى الجنوب ولا مدد ولا ميرة ومركزه بعيد دونه الجبال
الشاهقات والمسالك الوعرة والشعاب الضيقة ولا ينظر إلى هذه الغزوات إلا
كما ينظر الشاب الرياضي القوى إلى الملعب والمباراة إلى ميدان الرياضة - إنه
كان معتمداً على الله ثم يعرفون أن الجهاد عبادة والموت في سبيل الله شهادة -
والشهداء لا يموتون بل أحياء عند ربهم يرزقون ، إنه كان مؤمناً كل الايمان
بأنه حاول رسالة الله وبأنه سينشر دين الله والاسلام في الهند .

هذه العناصر المكونة بشخصية الشعوب ليست بشخصية الأفراد ، وإن
شخصية الأفراد لا شك قضية مهمة وقد تناولها بحثاً علماء علم النفس ورجال
التربية ولكني أتحدث الآن عن شخصية الشعوب فهذه العناصر منحت الشعب الأفغاني
شخصية جبارة ، شخصية لا تقاوم شخصية لا تغالب ولا تهزم - وإن هذا كان مصير الأمم
لما فقدت هذه العناصر المكونة الشخصية ولما أفلست في هذه العناصر ، فأتى أخشى
على الشعب الأفغاني العزيز أن يتجرد في هذه الفترة الدقيقة من تاريخ
الانسانية ومن تاريخ هذه الأمة من هذه العناصر القيادية القوية وأن يعود إلى
سيرته الأولى حين لم يدخل الاسلام في هذه الأرض ولم يك مهتماً بالدعوة
الاسلامية .

أقول لكم أيها الشباب ! اغرسوا هذه العناصر في قلوب شعبكم واسقوها
وغذوها واحرصوا عليها ولا تضيعوها فالشعب لم يزل من قديم الزمان هو

الاسلام في أوروبا

طبيعة المشكلة

صلة الاسلام مع أوروبا ذات تاريخ حافل وملون ، فقد جاء الاندفاع الاسلامي الأول من الجنوب غير أن هذه الموجات تراجعت بعد أن وصلت إلى حدود ألمانيا وجنوب فرنسا ، أما أسبانيا فظلت جزيرة إسلامية متألفة في أوروبا على مدى ستة قرون ، وكان لها أثر في بقية أجزاء القارة الأوروبية ، غير أن هذا الأثر ظل جزئياً وغير مباشر ، ثم جاء عصر الحملات الصليبية ، التي قامت على أساس من الجهل والتعصب وتشويه الحقائق ، وأسفرت عن سفك الدماء والعداء ، ورغم أن الحروب الصليبية انتهت بعد تقلبات كثيرة في نتائجها بين الجانبين ، فإن بذور عدم الثقة التي زرعت في تلك الفترة نمت وتحولت إلى غابة من الأشواك والأعشاب ، ومنذ ذلك الحين ظل العالم الاسلامي وعالم النصرانية متباعدين ، وما تزال الظلال المشؤمة تخيم فوق الرؤوس ، ومع ذلك ظلت الاتصالات الفردية وآثار الاسلام الثقافية تنتشر ، والواقع أن هذه الاتصالات الفردية والآثار الثقافية هي الجانب الوحيد البراق في أفق قاتم في جوانبه الأخرى كلها .

وصلت رسالة الاسلام إلى شعوب أوروبا الشرقية عن طريق التجار المسلمين

الشعب والجبال هي الجبال و السماء هي السماء و نهر كابل هو نهر كابل يجري من آلاف من السنين - وهذه الخيرات التي أكرم الله بها هذه الأرض - هذه الثمرات الطيبة وهذه الفواكه اللذيذة وهذا الماء العذب السائغ وكل شئ أكرم الله به هذه البلاد من آلاف السنين ولا يزال ، ولكن القضية قضية العناصر وقضية الرسالة ، وقضية الثقة ، وقضية الأهداف والغايات ، حتى تكون للحياة غاية ، وللمواهب مجال للظهور ، وللقلوب مثل كامل في الحسن والاحسان تهم بحجة - وقد أدرك الدكتور محمد إقبال هذه الحقيقة وشكى إلى الله الجليل الاسلامي المعاصر في خموده وجموده وفي نكبته وتعاسته فكان الجواب : إنه يعيش بلا غاية وبلا رسالة ومن غير مثل كامل يهيم بحبه ويتغنى بجماله وكاله ويرسم لخطاه .

يا شباب الأفغان - إن الله سبحانه وتعالى أكرمكم ولم ينقص عليكم شيئاً .. وإن الله تعالى قال : - إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم - إن الله أكرم من أن يسلب نعمة أنعمها على قوم إلا أن يكون هذا الشعب أو هؤلاء الناس كفروا بهذه النعمة (ألم تر إلى الذين بدلوا نعمة الله كفراً وأحلوا قومهم دار البوار) هذا واقع تاريخي لا يشك فيه إنسان ، إن القضية قضية المعرفة - معرفة الشخصية - قضية معرفة القيمة - إعرفوا قيمتكم يا شباب . يقول شاعر الاسلام إقبال : إنزل في أعماق قلبك إن لم تكن صديق فلأبأس ولكن كن صديق نفسك و إن لم تعرفني فلأبأس ولكن اعرف نفسك .



بل و عن طريق الذين وقعوا في الأسر إبان الحروب الصليبية (١) ، ولقد ساد الأثر الفكري و الثقافي الاسلامي الفترة كلها ، وما يزال محسوساً حتى الآن الحديثة (٢) ، ولكن هذا الأثر لم يتمكن من إزالة التعصب ضد الاسلام كما لم يتمكن من تمهيد الطريق لتفهم أفضل لرسالة محمد ﷺ في هذا الجزء من العالم .

تبدأ المرحلة الثالثة مع امتداد الامبراطورية العثمانية و بسطها سلطانها على أجزاء من شرق أوروبا ، ولكن هذا المد أخذ ينحسر ابتداء من القرن التاسع عشر عندما بدأت حملة صليبية جديدة ضد العثمانيين ، في تلك الفترة كان العمل التبشيري النصراني قد رسخ أقدامه في بقية أنحاء العالم ، وكانت الدول الغربية تتخذ لنفسها مستعمرات في البلاد الاسلامية ، كذلك فقد أعدت دراسات نصرانية في مهاجمة الاسلام و النيل منه ، فكانت عاملاً كبيراً في خلق تعصبات جديدة ،

(١) أنظر The preaching of Islam « التبشير بالاسلام » ت ، و ، آر نولد لندن ١٩١٣ ، و لنضرب مثلاً واحداً فقط ، كان دخول الاسلام أول مرة في أوروبا الشرقية نتيجة لعمل قاض مسلم وقع في الأسر . . . و أخذ إلى بلاد البشناق (بين الدانوب الأسفل و الدون) في بداية القرن الحادي عشر ، ولم ينته ذلك القرن إلا و أن شعب البشناق كله قد اعتنق الاسلام Encyclopaedia of Religion & Ethics « دائرة المعارف و الأديان و الأخلاق » ادنبرة ١٩١٥ ، المجلد الثامن ص ٧٤٨ .

(٢) أنظر The Making of Humanity لروبرت بريفولت ، و كتاب History of Intellectual Development of Europe لويليم دريبر ، تاريخ التطور الفكري في أوروبا .

و نشر غشاوة من المعلومات الخاطئة عن الاسلام ، و لعب نمو الدراسات الاستشرافية دوره في هذه الاساءة الفكرية و الثقافية (١) و تدهورت العلاقات بين الاسلام و الدول الأوروبية إلى مستوى أدنى

أما المرحلة الحالية في العلاقات بين الاسلام و الدول الأوروبية فقد بدأت مع انحسار الاستعمار و ظهور حوالى أربعين دولة إسلامية مستقلة .

لقد عاش بعض المسلمين في أنحاء كثيرة من أوروبا على مر السنين ، و على الرغم من أن قوتهم الكلية كانت نحواً من ثلاثة أو أربعة في المائة من مجموع السكان الكلي في أوروبا (٢) ثم جاءت موجات كثيرة من الهجرة إلى إيطاليا و فرنسا و هولندا و المملكة المتحدة كان أغلبها من البلاد التي استعمرتها هذه الدول في الماضي ، كذلك فقد نالت ألمانيا نصيبها من « العمال الضيوف » الذين جاؤوها من تركيا ، و قد نجم عن هذه الهجرة في العقدين الأخيرين وجود جاليات إسلامية كبيرة في عدد من الدول الأوروبية ، كذلك فقد وفد إلى أوروبا عدد ضخم من الطلاب ، خصوصاً من الذين يحضرون دراسات عليا ، و ما يزال وفود هؤلاء الطلاب مستمراً في تدفقه ، و تدل بعض التقديرات المتحفظة أن

(١) أنظر Islam & the West « الاسلام و الغرب » خورشيد أحمد لاهور ١٩٦٣ ، و كتاب English Speaking Orientalists المستشرقون الناطقون بالانجليزية ، عبد اللطيف الطباوى ، لندن .

(٢) كان عدد المسلمين كبيراً في بعض البلدان ، إذ كانوا يشكلون قبل الحرب العالمية الثانية ستة و ستين في المائة من مجموع سكان ألبانيا و أكثر من خمسة عشر في المائة من مواطني يوغوسلافيا ، و أربعة و عشرين في المائة من سكان قبرص و أحد عشر في المائة من مالطة .

عدد المسلمين حالياً في أوروبا يبلغ حوالي ثلاثة وعشرين مليوناً ، منهم نحو من خمسة ملايين في الدول الأوروبية غير الشيوعية ، وثمانية عشر مليوناً في أوروبا الشيوعية ، بما في ذلك المناطق الأوروبية من روسيا ، ولكن هذه التقديرات هي في أفضل الأحوال ، تقديرات (١) ، مبنية على اطلاع وعلم ، ونحتاج في

(١) تستند هذه التقديرات إلى البحث القيم حول عدد المسلمين في بلاد

العالم ، والذي قام به المرحوم أحمد عبد الله المسدوسي .
(Living Religions of The World : A Socio - Political Study)

« الأديان الحية في العالم : دراسة اجتماعية سياسية » ، كراتشي ١٩٦٢
وتنطبق احصائياته على عام ١٩٥١ ، وقد حسبنا عددهم لعام ١٩٧١
على افتراض أن نسبة الزيادة الصافية في عدد السكان هي واحد ونصف
في المائة في العام ، وقد قدرت هجرة المسلمين في العقدين الأخيرين على
النحو التالي : مليون مهاجر إلى فرنسا . ونصف مليون إلى كل من ألمانيا
وبريطانيا العظمى ، ومائتي ألف لبقية أوروبا الغربية .

أما المصادر الغربية فقد حاولت باستمرار أن تقدم أرقاماً للمواطنين
المسلمين في أوروبا تفرط وتبالغ في تقليلها إلى حد غير معقول أحياناً ،
ولأخذ مثالين اثنين ، تذكر «خريطة الأديان و الارماليات في العالم»
Map of the Worlds Religions and Missions (الطبعة
الرابعة ١٩٦٦ ، برن ، سويسرا) إن عدد المسلمين في أوروبا بما في
ذلك روسيا كلها يبلغ ٧ ر ٢٣ مليوناً ، بينما يبلغ عدد المسلمين في روسيا
الآسيوية وحدها بين ثلاثين وستة وثلاثين مليوناً ، ويذكر « السكتيب
النصراني العالمي ١٩٦٨ » .

The World Christian Handbook 1968 أن عدد المسلمين (٢٠)

هذا الأمر إلى بحث ودراسة تفصيلية ، والواقع أن هذا مجال يدعو الباحثين
المسلمين إلى بذل جهد كبير للتأكد تماماً من القوة العددية الصحيحة للمسلمين في أوروبا .
ونظرة إلى واقع هؤلاء المسلمين خصوصاً في الدول غير الشيوعية تظهر
أن أكثر من عشرين في المائة منهم تتألف من أطفال أو شباب يدرسون وفق
أنظمة تعليمية مختلفة ، ولعل نسبة الشباب ترتفع إلى معدل أكبر في المملكة
المتحدة (١) وهذا يلقى الضوء على الأبعاد الماثلة للتحدي التعليمي الذي يواجهه
المسلمون في أوروبا .

وتحليل السكان المسلمين يبين وجود ثلاث مجموعات رئيسية :

(الف) المسلمون المحليون .

(ب) جاليات إسلامية كبيرة مهاجرة تعيش في دول معينة .

(ج) عدد كبير من الطلاب المسلمين و «العمال الضيوف» وموظفي المنظمات
الدولية و الهيئات العاملة في بلاد متعددة ، وهذه المجموعة الأخيرة يفترض أنها

(*) في أوروبا هو ٣ ر ١٣ مليوناً ، ويزعم أن المسلمين غير موجودين في
في أية دولة أوروبية غير شيوعية باستثناء اليونان (ص ٦٣٥ - ٦)
وهذا إما جهل فاضح أو تعصب أو الأمران معاً ، وهو يعتبر تحدياً
للمسلمين يتطلب منهم أن يدينوا الحقيقة الواقعة .

(١) أنظر « اللون والجنسية : تقرير حول العلاقات العرقية في بريطانيا »
Colour and Citizenship : A Report on British Race Relations

معهد العلاقات العرقية ، مطابع جامعة أكسفورد ١٩٦٩ . الفصل ١٠
فقرة ٥٣ يذكر التقرير أن ١٢ - ١٦ في المائة من السكان المهاجرين
إلى بريطانيا تتراوح أعمارهم بين ٥ - ١٤ عاماً وإن ١٠ - ١٤ في
المائة تتراوح أعمارهم بين ١٥ إلى ٢٤ عاماً .

تقيم في الدولة المضيضة لفترة محدودة فقط ، وإن كانت مدة بقاء العمال الضيوف ، والمستخدمين في المنظمات الدولية تظل مفتوحة ، لا حد لها .
حاول المسلمون في كل مكان تقريباً أن ينشئوا المساجد ، وأنواعاً من المراكز الاسلامية ، كذلك فقد اتخذت بعض الترتيبات لتوفير تعليم إسلامي للأطفال المسلمين ، والصلات بين المسلمين المحليين والمسلمين المهاجرين صلات طيبة عادية ، وهي في ازدياد ، كما تبذل بعض الجهود لتعريف أهل البلاد بتعاليم الاسلام ، ومن الواضح كذلك وجود اندفاع جديد في النشاط الاسلامي في مناطق كثيرة ، وإن هذا الوضع يزخر بإمكانات عقيدية هائلة ، وهو وضع يبشر بمستقبل طيب . ولهذا فانه لجدير بنا أن نقوم بدراسة مستفيضة للمشكلات التي تواجهها الدعوة الاسلامية والإمكانات المفتوحة لإمامها .

للمشكلة بعدان :

(ألف) كيفية توفير الحماية والحفاظ على الشخصية العقيدية والثقافية للمسلمين الذين يتعرضون لمناخ غير ملائم لهم خلاقياً وثقافياً ، وهذا يعني بعبارة أخرى كيفية جعل المسلمين مسلمين حقاً على الصعيدين الفردي والجماعي .
(ب) ما هي أفضل السبل لتبليغ رسالة الاسلام لغير المسلمين ، مع الأخذ بعين الاعتبار خلفياتهم الفكرية الثقافية .

وهذان الجانبان للمشكلة جانبان متوازنان ، وكل منهما له أهميته الخاصة ، لكنهما يترابطان كذلك ويتصل أحدهما بالآخر ، فالمثال الذي يضربه المسلمون يؤثر على عملهم التبشيري ، كما أن جهودهم التبشيرية تترك أثراً على حياة الناس الاسلامية ، وبالرغم من أن الحكمة تقتضي تحديد أهداف معينة واستراتيجية لكل من هذين الجانبين فإن من الواجب أن لا نفصل عن الترابط الوثيق بينهما .

الدعوة الإسلامية

- نحو الصراط المستقيم
- الاهتمام باختيار وسائل القتال
- لمحات عن حياة الامام صلاح الدين الأيوبي

كما أن من عبده وفق شرعه في المأمور والمحظور لكن أهمل حدوده أو أشرك بربه في حبه و تعظيمه لبعض البشر الذين عطلوا حدود الله وشرعوا أنظمة وقوانين جزائية مخالفة لحكمه و حدوده فان عبادته لا تنفعه مادام موالياً لطواغيت البشر بالحب و التعظيم و هم يحكمون بغير ما أنزل الله لأن من شروط تحقيق التوحيد الكفر بالطاغوت .

فالقدس له بالحب و التعظيم و قبول ما يصدر عنه استحساناً يكون من جملة من قال الله فيهم (هل أتاك حديث الغاشية . وجوه يومئذ خاشعة . عاملة ناصبة . تصلي ناراً حامية . تسقى من عين آنية) وقد حصر الله الضلال فيما سوى الحق الذي شرعه كما قدمنا توضيحه ، فمن لم يتبع ما شرعه الله ابتدع ضلالات لا يعلم مدى ضررها و أضرارها إلا الله .

قال الشيخ ابن تيمية (إن كل من سلك إلى الله عز وجل علماً أو عملاً بطرق ليست مشروعة موافقة للكتاب و السنة و ما عليه سلف الأمة و أئمتها فلا بد أن يقع في بدعة قولية أو عملية فان السائر إذا سار على غير الطريق المتبع فلا بد أن يسلك بنيات الطريق و إن كان ما يفعله الرجل من ذلك قد يكون مجتهداً فيه مخطئاً مغفوراً له خطؤه ، و قد يكون ذنباً و قد يكون فسقاً و قد يكون كفرأ بخلاف الطريقة المشروعة في العلم و العمل فانها أقوم الطريق ليس فيها عوج كما قال تعالى : (إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم) وقال عبد الله بن مسعود : خط رسول الله ﷺ خطأ و خط خطوطاً عن يمينه و شماله ثم قال : هذا سبيل الله و هذه سبيل على كل سبيل منها شيطان يدعو إليه ثم قرأ (وأن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه و لا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله) .

نحو الصراط المستقيم



فضيلة الشيخ عبد الرحمن محمد الدوسري

وإذا كانت عبودية الله عميمة الشمول تعمق إلى جميع نواحي الحياة و تتطلب من العبد بذل المجهود و تكريس جميع أوقاته في مرضاة ربه و تسخير كل شئ لاعداد القوة التي يردع بها كل عائق يعوقه عن سلوك مرضاة ربه ، و كان السبيل إلى ذلك طريقاً واحداً من سلك سواه من الطرق التي يجذبها و يدعو إليها شياطين الانس و الجن فقد ضل و غوى ، و ذهبت أعماله خسرأ و هباء منثوراً ، استوجب ذلك أن يردف ابتاله إلى الله بكامل الضراعة سائلاً هدايته إلى ما يحقق عبوديته على الطريق المرصّل إليه و الوجه الذي يحبه قائلاً (اهدنا الصراط المستقيم) الذي لا عوج فيه و لا لصاحبه غاية سوى الله (الصراط) الذي سلكه و يسلكه من أنعم الله عليهم من النبيين و الصديقين و الشهداء و الصالحين صراط الله الذي له ما في السماوات و ما في الأرض ، الطريق الذي طلب الله من أنبيائه و رسله و أتباعهم على الحق سلوكه وفق شريعته من أمر و نهى و حدود ، لأنه سبحانه و تعالى لا يرضى أن يعبد إلا بما شرع ، فمن عبده على خلاف شرعه فهو من (الأخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا و هم يحسبون أنهم يحسنون صنعا) .

وقال الزمري كان من مضى من علمائنا يقولون (الاعتصام بالسنة نجاة) انتهى ، ومنه تعلم أن البدعة ليست منحصرة في العمل فقط ، وإنما هي داخلية في العلم أيضاً فمن تعلم علماً مخالفاً لما جاء به محمد ﷺ ومن تبعه و فرع عليه أصحابه و التابعون لهم باحسان فعليه لا شك أنه يحلب الضرر عليه و على من تأثر به من الخلق لأن كل علم لا يقرب صاحبه من الله و رسوله لا بد من أن يقربه لأعدائهما .

و كل علم لا يجب اصحابه الايمان الشرعى و يغرسه في قلبه لا بد أن يجب إليه الكفر و الفسوق و العصيان و الركون إلى أهل ذلك و بجانب أهل الله و ازدرائهم ، كما هو المشاهد في هذا الزمان ممن تعلموا علماً مادياً على أساندة الكفر الذين ودوا أن يردونا عن الاسلام فأدخلوا من تنلذ عليهم من أبناء المسلمين في دركات الكفر و الالحاد و التشكيك و جعلوهم يستسيغون المنكر باسم التقدم و المدنية ، و يعتبرون العفة و الحصانة و أكثر ضروب المعروف تخلفاً عن ركب الحضارة المزعوم الذى هو في الحقيقة ركب دعارة و خلاعة و جنابة على جميع مقومات الانسانية حتى أفقدوهم شخصيتهم الحقيقية و أضاعوا مقوماتهم الدينية و الخلقية فازدوجت شخصيتهم بأولئك ازدواجاً لا تنخلص منه إلا بالرجوع إلى صراط الله .

و انصهرت آدابهم و أخلاقهم الطيبة في بوتقة من تلبذوا عليه و احتسوا من قيحه و دمه و صديده و أصبحوا صورة سيئة لأولئك في عقيدتهم و أخلاقهم و نظمهم في الأسرة و الحكم و في تفكيرهم الذى غلب عليه نظريات و مبادئ أولئك ، فأصبحوا مغلوبين على عقولهم ، متبلورة أفكارهم بما يقذف به أعداؤهم

فصدق عليهم قول الله سبحانه (نسوا الله فأنساهم أنفسهم) .
و أى نسيان للرب نفسه أشنع من قبوله لمصادرة عقله ؟ لأنهم استسلموا لغير الله من كل ملحد و طاغوت فوقعوا في الشرك المنافي لعبودية الله الصحيحة و المجانب لصراطه المستقيم فرجت عقولهم و كان أمرهم فرطاً في كل ميدان .
و من شاهد أحوال الأمم المعرضة صراط الله في هذا الزمان و المقلدين لها من أدعياء الاسلام و رأى ما هم فيه من قبل و قال و إضاعة للأموال و خضوع للنساء و عكوف على الشهوات عرف كيف أنساهم الله أنفسهم بما اجتروا ، و تحقق سوء ما لهم بكونهم طعمة للفتن و عبيداً للجرمين ، و عرف حكمة الله و لطفه بعباده حيث أرشدهم بعد تكرار العهد معه بـ (إياك نعبد و إياك نستعين) إلى تكرار الضراعة إليه بقولهم (إهدنا الصراط المستقيم) .

و هو الذى لا عوج فيه و لا اشتباه ، من سلكه فهو معصوم من الضلال و الالتباس و من حاد عنه وقع في كثير من المناهات المهلكة له هلاكاً معنوياً يعيش به في رق معنوى لا يرتجى تحريره منه و سكر معنوى لا يرتجى إفاقة منه و سفة معنوى مطبق لا يرتجى معه رشد أبداً .

و على هذا فالعبد مضطر غاية الاضطراب دائماً إلى أن يهديه الله صراطه المستقيم حتى لا يقع في هذه الأحوال التى وقع بها معظم البشرية في هذا الزمان من أطاعوا ساداتهم و كبرائهم فأضلوا السبيل و من وقع في شركهم قسراً فحبسوا عنه الأنوار و جعلوه يتخبط في ركاب من ظلمات دجلهم و أوهامهم فقد وقعوا في تيه معنوى أفضع من تيه بنى إسرائيل الحسى في (سينا) .
فلما كان العبد مضطراً لهداية الله أرشده إلى الابتهاال و الضراعة الصادقة

نواحي الحياة ليحصل بها على السعادة والنجاة، فهو أحوج إليها من الرزق الذي ينقطع بالموت وهو مضمون له قبله لأنه إذا اهتدى كما يطلب الله منه كانت حياته خيراً و رشداً و نصراً له و لمن اتبعه و كان الموت أو القتل له من تمام النعمة لأنه إن مات كان موته موصلاً له إلى السعادة الابدية، وإن قتل كان شهيداً حائزاً ما لا يحوزه غيره من صنوف النعيم المقيم بل بحصول الهداية له يكون محوطاً بأنواع النصر من الله فيعيش قائداً لا مقوداً وسيداً لا مسوداً ومرفوع الرأس لا مرفوع الأرجل، كما حصل لكثير من الشعوب المنحرفة عن صراط الله متبعة سبل البشر ومطمئنة لوعود شياطين البشر حتى أصبحت مرفوعة الأرجل منكوسة الرؤوس نكساً مغنواً وأكثرتهم لا يشعرون لأنهم (اتخذوا الشياطين أولياء من دون الله ويحسبون أنهم مهتدون) .

و الصراط المستقيم هو السبيل الموصل إلى مرضاة الله و نيل وعده في الدارين و لا يهتدى إليه إلا بمعرفة وحيه حق المعرفة و سلوكه حق السلوك، ولذا فسروه بالاسلام و بالقرآن لأن طريق العبودية لا يمكن سلوكه إلا بتحقيق إسلام الوجه لله يصدق وإخلاص وفق مدلول وحيه من كتاب وسنة لأن من أراد الوصول إلى الله من غير طريق الاسلام و الوحي كان مفترياً على الله مغضوباً عليه من الله أو ضالاً غاوياً أسوأ من حال البهيمة التي لا تميز بين الراعي والجزار، ولهذا قال تعالى : (غير المغضوب عليهم و لا الضالين) و المغضوب عليهم كل مجانب للحق بغياً و عناداً كاليهود و من قلدتهم أو سار في أي خطة من خططهم و نحلة من نحلهم فانهم هم الذين أغروا و يغرون دائماً بالمادة و الطمع بالشهوة و الرئاسة فيؤسسون المذاهب المادية المختلفة المتناقضة

بالسؤال أن يهديه صراطه المستقيم و فرض عليه قراءة الفاتحة في كل ركعة من صلاته لاشتغالها على هذا السؤال العظيم الذي تتوقف السعادة في الدارين على حصوله، و قد يقول قائل (إن المسلم قد اهتدى و عرف الاسلام و عمل به فكيف يكون محتاجاً إلى أن يسأل الهداية إلى صراطه في كل ركعة وفي كل حال) .

والجواب أنه قد اهتدى هداية مجملة بأن الاسلام حق و الرسول حق و الدين حق و تشريعاته حق، و لكن هذه الهداية المجملية تحتاج إلى هداية مفصلة في كل ما يأتيه وما يذره وما يطرؤ عليه من الشؤون السياسية والاقتصادية و الثقافية و الاجتماعية هذا من جهة .

و من جهة أخرى فإن العبد همام يتحرك بالارادة تتجدد حوائجه ورغباته و نزعاته في تلك الشؤون جميعها، و كذلك تجري عليه أحداث في نفسه و في بيئته و خارج بيئته فلا بد له من التأثر بها إن لم يكن على بصيرة من أمره فكان في جميع الأحوال محتاجاً إلى معرفة حكم الله و مرضاته في جميع هذه الأمور ليفعل في كل وقت ما أمره الله به، و ينتهي فيه عما نهى عنه، فهو محتاج في كل وقت، و كل شأن إلى أن يعلم و يعمل بما علم من فعل المأمور وترك المحذور و محبة ما يحبه الله من كل ما أحدثته الحركات السياسية أو أبرزته أو قذفت به الثقافة المعاصرة فيحب من ذلك ما يحبه الله و يعامله كما يطلبه الله و يبغض من ذلك ما يبغضه الله و يعامله بما يطلبه الله منه من البغض والعداة أو المحبة والمواالة، هكذا الحكمة من مشروعية الضراعة إلى الله بالهداية إلى صراطه . و حاجة الانسان إلى سؤال ربه هذه الهداية حاجة ضرورية في جميع

الاهتمام باختيار وسائل القتال

الأستاذ عبد الرحيم صالح عبد الله

أقد بين الرسول ﷺ أن وسائل القتال الحربية التي على المسلمين أن يعدوها وأن يكتسبوا القدرة والمهارة الفائقة في استعمالها وقته القتال أن تكون ذات تأثير بالغ في العدو ، ويجب استعمال السلاح المناسب في الوقت المناسب ، ولذا لا بد من إعداد الأسلحة المتنوعة ، والقدرة على استعمالها بحسب الحاجة إليها في المعركة بحيث تساعد على قهر العدو بأقصى ما يمكن من السرعة ، فمثلاً إذا ما كان العدو المحارب بعيداً لا بد من استعمال السلاح الذي يقضى عليه في ذلك البعد ، وكلما كانت المسافة التي يستطيع السلاح الوصول فيها إلى العدو أطول كلما كان أفضل من السلاح الذي يصل إلى مسافة أقصر وله نفس التأثير في قهر العدو ، وكانت أداة القتال في أيام الرسول والتي تستعمل لضرب العدو على مسافات طويلة هي السهام ولذلك حث الرسول ﷺ على استعمال هذا السلاح في الحرب والتدريب على إتقان رمية ، وأما إذا كان العدو على مسافة رمح ، فكانت هناك وسيلة أخرى أفعل من الرمي بالسهام في العدو وهي الرمح ، ومع فعالية الرمح وتأثيره في قهر العدو إلا أنه لا يمكن استعماله إلا على مسافة قصيرة ، وعند الالتحام كان السيف أفعل وأقوى تأثيراً من الرمح في قهر العدو ولكن لا يمكن استعماله إلا عند الالتحام .

ليبتوا في الناس روح التنافر والشقاق ويصرفوهم عن تعاليم الدين و تقديسه إلى تقديس الطين و عبادة المادة والهوى وهم الذين ضربوا الأمة الفارسية بالمذهب المزدكي الشيوعي في عهد الأكاسرة قبل الاسلام على يد (مزدك) اليهودي بتعليم وتحضض منهم كما لبسوه في هذا القرن على يد (كارل ماركس) وأتباعه من اليهود وهم الذين أولعوا الناس في القديم بالقوميات المختلفة ووجهوهم إلى عبادة الأصنام المختلفة حتى سعوا في عهد (خراة) إلى تبديل ملة إبراهيم عليه السلام - و بجلب الأصنام والخمر من (الأردن) على يد عمرو بن لحي الخزاعي .

وقد كان العرب قبل ذلك مسلمين على ملة إبراهيم لم يعرفوا شركاً ولا وثنية نعم إنهم كانوا مسلمين قبل أن يكونوا عرباً عكس ما يزعمه المصريون من القوم المنخدعين بأفراخ اليهود ، كما سنفصله عند تفسير قوله تعالى (واتل عليهم نبأ إبراهيم) من سورة الشعراء إن شاء الله وهم الذين نبشوا القوميات من جديد في هذا الزمان وساعدتهم أفراخهم من ضلال النصارى والمنخدعين بهم وهم الذين أنشأوا البدع المختلفة في الاسلام مبتدعين منها باستحقاق الخلافة النبوية وتأليه بعض آل محمد (ﷺ) و تقديس بعضهم بصنوف المفتريات ، ثم بتأسيس طرق ومذاهب في التعبد وفي الالهيات حصل من جرائمها فتن وحن عظيمة على المسلمين .

ولا يزالون يعيشون في العالم بشتى أنواع التخريب الفكري والعسكري ، كما تشهد عليهم قرارات محافل ماسونيتهم ووصايا (حاخاماتهم) وتقارير حكائهم الملعونة مما ليس هذا موضع تفصيله .

وما يروى عنه عليه الصلاة والسلام أنه اجتمع بفريق كبير من أصحابه ليلة بدر قبل أن يستنفرهم إليها وسألهم : « كيف تقاتلون ؟ » .
فقام إليه شاب من الأنصار قوى الايمان بربه ، مطيع لله ورسوله ، قوى الجسم ثابت الجنان مجهزاً بكل معدات القتال التي يمكن للرجل المحارب أن أن يستعملها في ذلك الوقت وهي السيف والرمح والقوس والكنانة ، وذلك المؤمن المجاهد في سبيل الله هو (عاصم بن ثابت الأنصاري) ووقف أمامه (رأى أمام الرسول ﷺ) وقفة الجندى المستعد للقتال في سبيل الله ، وأمسك القوس والسهم وقال : يا رسول الله ، إذا كان العدو على مأتى ذراع كان التراشق بالنبل (ورمى باحداها) .
ثم أمسك رمحه وأخذ يحركه بيد الخبير المجرب ، ثم قال : فإذا كان قيد رمح كانت المداعبة بالسنان .
ثم ركزه في الأرض واستل سيفه وأخذ يقفز ويضرب الهواء كأنه يقارع خصمه وهو يقول : « حتى إذا التحم الجيشان وتلاقى الاقارن ، وتواجهت الأبطال كانت المجادلة بالسيف ، حتى يظهرنا الله على عدوه » .
فقال رسول الله ﷺ : « هكذا أنزلت الحرب ، من قاتل فليقاتل كما يقاتل عاصم » .

وروى الامام أحمد ومسلم وأبو داود وابن ماجه عن عقبة بن عامر أنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول وهو على المنبر : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة » : « ألا إن القوة الرمي ، ألا إن القوة الرمي » .
وروى الامام أحمد وأهل السنن عن عقبة بن عامر أنه قال : قال

رسول الله ﷺ : « إرموا واركبوا وأن ترموا خير من أن تركبوا » .
ومن هنا نرى أنه يحرم على المسلمين في الوقت الحاضر عدم إعداد أقوى الأسلحة الفتاكة وعليهم أن يعدوها وأن يتدربوا على استعمالها لتكون لهم القدرة على قهر عدوهم وإرهابه كما أمرهم الله تعالى في محكم كتابه العزيز .
رمى الرسول ﷺ بالمنجنيق :

في حالة هجوم الجيش الاسلامي على عدوه ، قد يلجأ العدو إلى التحصن وراء جدر منيعة فيصعب على قوة المسلمين أن تؤثر في العدو ، فيعود المسلمون غير مرهوبين الجانب ، وبما أنهم مأمورون بإرهاب عدوهم فلا بد لهم من استعمال وسائل القوة القتالية المؤثرة في قهره ، ولا بد من أن تبلغ قوة هذه الوسيلة حداً تستطيع تدمير الحصن التي يتحصن العدو وراءها .

تروى كتب السيرة أنه عند ما توجه الرسول ﷺ لقتال أهل الطائف دخلوا حائطهم وأغلقوه وجعلوا يرشقون أصحاب الرسول ﷺ بالنبل ، وهنا نبه الرسول ﷺ أصحابه رضوان الله عليهم أنه لا بد لهم من استعمال وسيلة قوة قتالية مؤثرة في عدوهم ، وكانت الوسيلة المستعملة لهذا الغرض في ذلك الحين هي الرمي بالمنجنيق ، ورمى رسول الله ﷺ أهل الطائف بالمنجنيق ، ويقال إن رسول الله ﷺ أول من رمى في الاسلام بالمنجنيق وأول ما رمى به أهل الطائف .

ومن هنا نرى الاسلام يفرض على المسلمين إعداد جميع وسائل القوة الدفاعية منها والهجومية وأن يكونوا ماهرين في استعمال هذه الأسلحة بحيث يستعملون السلاح المناسب في الظروف المناسبة ، ليكونوا دائماً قاهرين لعدوهم

كما أمرهم بذلك ربهم .

فريضة التدريب على استعمال السلاح :

إن السلاح مهما كانت حدته ، ومهما كانت فعاليته فإنه لا تأثير له بدون اليد الماهرة القادرة على استعماله ، وبدون النفس التي تطلب الموت كما تطلب الحياة بل يكون حرصها على الموت في سبيل الله أشد من حرصها على الحياة وهذا لا يتم إلا بعقيدة راسخة ، وما يزيد في فعالية الأسلحة وفي شدة تأثيرها في قهر العدو القدرة على وضع الخطط العسكرية الناجحة ، ولما كانت فريضة الجهاد في سبيل الله ماضية إلى يوم القيامة لقوله ﷺ : « الجهاد ماض إلى يوم القيامة » . ويجب أن يصل الجهاد حداً يستطيع فيه المسلمون إرهاب عدو الله وعدوهم لما كانت هذه الفريضة لا تتم بدون مقدمات كالقدرة على استعمال الأسلحة الفعالة لذا كان فرض على المسلمين أن يتدربوا على مختلف أنواع الأسلحة الفعالة كل بحسب قدرته ، بحيث تكون لديهم القدرة على استعمالها وقت الحاجة وبحسب الأوضاع التي يكونون فيها ، وكذلك لا بد لهم من أن تكون لديهم القدرة على وضع الخطط العسكرية الناجحة التي تساعد الأسلحة على أداء فعاليتها في أحسن صورة ، وهذا لا يتم إلا عن طريق الكليات العسكرية التي يجب الاهتمام بها بل إن إنشاءها فرض على المسلمين ، لأن ما يتم به الفرض فهو فرض وإن التدريب على استعمال السلاح وغيره من مقدمات الجهاد فرض على المسلمين كفرض الوضوء للصلاة الذي لا تتم الصلاة إلا به .

ولقد كان الرسول ﷺ يشجع على الرماية ويبعدو السرور عليه وأخفا حينما يرى المسلمين يتدربون عليها ، روى البخاري عن سلمة بن الأكوع أنه

قال : مر النبي ﷺ على نفر يتصلون فقال : « ارموا بني إسماعيل ، فإن أبابكم كان رامياً ، ارموا وأنا مع بني فلان ، فأمسك أحد الفريقين بأيديهم ، فقال : ما لكم لا ترمون ، قالوا كيف نرمي وأنت معهم ؟ فقال : ارموا وأنا معكم كلكم » .

ولقد بين ﷺ للمسلمين أنه لا يحل لمسلم تعلم استعمال السلاح أن يتركه بعد التدريب على استعماله ، وإن كل من يفعل ذلك فإنه يرتكب أثماً كبيراً يصل إلى حد الخروج عن حدود الاسلام ، روى مسلم عن أبي حماد أنه قال : قال رسول الله ﷺ : « من علم الرمي ثم تركه فليس منا ، أو فقد عصي » ، وفي رواية : « ومن تعلم الرمي ثم نسيه فهي نعمة جودها » .

كما بين رسول الله ﷺ أن من رمى بسهم في سبيل الله له ثواب كبير يصل إلى حد تحرير رقبة من النار . روى الترمذي عن عمرو بن عنبسة رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : « من رمى بسهم في سبيل الله فهو له عدل محرره » (قال الترمذي هذا حديث صحيح) .

وفي رواية « من رمى بسهم في سبيل الله - بلغ العدو أو لم يبلغه كانت له عدل رقبة » ، (مجموع فتاوى ابن تيمية ١١/٢٨) .

لذا فقد بين عليه الصلاة والسلام أن اللهو باستعمال السلاح هو مشروع يثاب عليه فاعله لما روى الترمذي عن عبد الرحمن بن أبي حسين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « كل ما يلوه به الرجل المسلم باطل إلا رميه بقوسه وتأديبه فرسه وملاعبته أهله فأنهن من الحق » ، (قال الترمذي : حديث

(حسن صحيح) .
وقال صلى الله عليه وسلم : « ستفتح عليكم أرضون ، ويكفيكم الله ،
فلا يعجز أحدكم أن يلهو بأسهمه » . (مجموع فتاوى ابن تيمية ٩/٢٨ ، والمعلی
٣٥٣/٧) .

وقد نص الفقهاء على أن تعلم فنون القتال واستعمال الأسلحة يكون
فرض كفاية ، وقد يكون فرض عين ، بحسب ما تقتضيه به أحوال الحرب
وحالات المسلمين وأعدائهم ، وأنواع الأسلحة المختلفة .
فضيلة التدريب على استعمال وصيانة وسائل القتال الفعالة المتحركة :

لقد حض الاسلام على استعمال جميع الوسائل القتالية المؤثرة في قهر العدو
والغلبة عليه ، ولقد حض الله تعالى الخيل بالذكر في قوله تعالى : « وأعدوا
لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ، ترهبون به عدو الله وعدوكم ،
وآخرين من دونهم لا تعلمونهم ، الله يعلمهم ، وما تنفقوا من شئ في سبيل
الله يوف إليكم وأنتم لا تظلمون » . (سورة الأنفال الآية : ٦٠)

لقد خص الله تعالى الخيل في هذه الآية وقرنها بالقوة التي فرض على
المسلمين العمل على إعدادها لقهر أعداء الله وأعدائهم ، لأن فضلها - أي الخيل -
كان عظيماً في الحرب في ذلك الوقت ، إذ أنها كانت أقوى عدة قتالية متحركة
تساعد الفرسان على التحرك في الميدان بقوة وبسرعة ، وتحفظ طاقاتهم من
التبدد بسهولة في السكر والفر ، والمراوغة من وجه الخصوم لاتاحة الفرصة
للاتقاضي عليهم بعزم وقوة إذ أن الخيل بقوة اندفاعها تزيد من قوة اندفاع

ضربة الفارس الذي يركبها عند ما يوجه ضربته إلى خصمه ، فالخيل في المعركة
بمثابة الحصون التي يتحصن بها الفرسان أثناء جولانهم في أرض المعركة بالاضافة
إلى القوة التي تكسبها للفرسان ، وإثابة المزيد لهم من المشاورة والصبر على
مقاومة الأقران ولذا فقد حث الرسول ﷺ على تعلم ركوب الخيل ، فروسية
وجهاداً ، وعلى اقتنائها والانفاق عليها ، وقد كان الرسول ﷺ يحبها
ويركبها ويذلها .

قال الامام مالك عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : « الخيل
لثلاثة : لرجل أجر ، ولرجل ستر ، وعلى رجل وزر ، أما الذي له أجر ،
فرجل ربطها في سبيل الله . فأطال لها في مرج أو روضة ، فأصاب في
طيلها ذلك من المرج أو الروضة كانت له حسنات ، ولو أنها قطعت طيلها
فاستنت شرفاً أو شرفين ، كانت آثارها وأرواثها حسنات له ، ولو أنها مرت
بنهر فشربت منه ، ولم يرد أن يسقى به كان ذلك حسنات له فهي لذلك
الرجل أجر ، ورجل ربطها تغنياً وتعففاً ، ولم ينس حق الله في رقابها ،
ولا ظهورها فهي له ستر ، ورجل ربطها غزاً ورياء ونواء فهي على
ذلك وزر » .

وروى البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : رسول الله ﷺ
« من احتبس فرساً في سبيل الله ، إيماناً بالله وتصديقاً بوعده ، فإن شبعه
وربه وروثه وبوله في ميزانه يوم القيامة » .

ومن هنا يظهر ما للفرسان في سلاح الجو وسلاح الدبابات والمدافع

وسلاح المدفعية في أيامنا الحاضرة من ثواب عظيم عند الله إذا ما كانت نياتهم من العمل في هذه الأسلحة خالصة لوجه الله تعالى بحيث يعملون على إعلاء كلمة الله ، ويتوقف ثواب العاملين على صيانة هذه الأسلحة على ازدياد بذلهم الجهد والخاصة الصادقة في العمل على صيانتها والمحافظة عليها سليمة من كل عطب وتلف وعلى إبقائها باستمرار في حالة جاهزة للاستعمال ، كما يتوقف ثواب المحاربين الذين يستعملونها في المعركة على صدق نياتهم باستعمالها للاستعمال الصحيح الذي يساعد على قهر العدو والتغلب عليه .

فريضة صناعة الأسلحة الضرورية للقتال في سبيل الله :

إن من مقدمات الجهاد في سبيل الله التي لا يمكن أن يتم الجهاد إلا بها هو توفر مختلف أنواع الأسلحة ذات التأثير البالغ في العدو في الظروف والمناسبات المختلفة ، في حالات الهجوم وحالات الدفاع ، في البر والبحر والجو ، وبما أن كل ما لا يتم الفرض إلا به فهو فرض ، لذا فإنه فرض على المسلمين أن يبذلوا قصارى جهودهم لتوفير ما يحتاجه الجهاد في سبيل الله من أسلحة حتى يتم تنفيذ فرض الجهاد ويصبح المسلمون قوة يرهبها أعداء الله وأعداء المسلمين ، وبالطبع فإنه لا يمكن أن يتيسر مثل هذا الأمر للأمة الإسلامية إلا بأن تقوم بإنشاء مصانع الأسلحة و إتاحة المجال أمام أبناء المسلمين للقيام بالبحوث العلمية لتطوير هذه الأسلحة والعمل على زيادة فعاليتها حتى تكون الأسلحة التي يستعملها المجاهدون في سبيل الله تزيد في قوتها وفي حدتها وفي فعاليتها على الأسلحة التي يستعملها أعداؤها ، حتى يبقى المسلمون قاهرين لأعداء الله وتكون

العزة لله ولرسوله وللمؤمنين ، ولأهمية صناعة الأسلحة في تقوية الأمة جعل الله تعالى ثواب كل من يساهم في صناعتها الجملة إذا كانت نيته من وراء صناعته هذه خالصة لوجه الله تعالى . ولقد حض الرسول ﷺ على صناعة الأسلحة التي كانت معروفة في زمنه ، وبين أن أجر صانع الأسهم هو الجنة مادامت في سبيل الله ، روى أبو داود والترمذي أن رسول الله ﷺ قال : « إن الله يدخل بالأسهم الواحد ثلاثة نفر : صانعه يحتسب في صنعيته الخير ، والرامي به ، ومنبله . وقال : « ارموا واركبوا و لأن ترموا أحب إلى من أن تركبوا ، ومن ترك الرمي بعد ما علمه رغبة عنه ، فإنها نعمة تركها أوقال كفرها » وفي رواية الترمذي : « والممد به » (قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح) .

وهكذا كما نرى فإن ثواب صانع الأسلحة يعادل ثواب المجاهد الذي يستعملها في قتال أعداء الله ، وكذلك فإن من يعمل على صيانة السلاح وتجهيزه للاستعمال وإيصاله للقاتلين بحيث يسهل عليهم استعماله له نفس ثواب المشتركين في القتال .



الله تعالى و عول عليه و نظر إليه و قربه و خصصه ، و لم يزل كلما تقدم قدماً
تبدو منه أسباب تقضى تقديمه إلى ما هو أعلى منه . ثم انتقل عنه أسد الدين
شيركوه إلى مصر . و ذهب معه إليها . يقول القاضي بهاء الدين المعروف
بإبن شداد المتوفى سنة ٦٣٢ و كان قاضى الجيش مع صلاح الدين .

كان رحمه الله عليه حسن العقيدة كثير الذكر لله تعالى ، قد أخذ عقيدته
على الدليل ، بواسطة البحث مع مشايخ أهل العلم و أكابر الفقهاء . و كان قد
جمع له الشيخ قطب الدين النيسابورى عقيدة تجمع ما يحتاج إليه في هذا
الباب ، و كان من شدة حرصه عليها يعلمها الصغار من أولاده حتى ترسخ في
أذهانهم في الصغر . و رأيت و هو يأخذها عليهم ، و هم يلقونها من حفظهم
بين يديه .

أما الصلاة : فانه كان رحمه الله تعالى ، شديد المواظبة عليها بالجملة . حتى
أنه ذكر يوماً أن له سنين ما صلى إلا جماعة . و كان إن مرض يستدعى الامام
وحده ، و يكلف نفسه القيام ، و يصلى جماعة . و كان يواظب على السنن
الرواتب . و كان له صلوات يصلها إذا استيقظ في الليل ، و إلا أتى بها قبل
صلاة الصبح .

ولقد رأيت قدس الله روحه ، يصلى في مرضه الذى مات فيه ، قائماً
و ما ترك الصلاة إلا في الأيام الثلاثة التى تغيب فيها ذهنه . و كان إذا أدركته
الصلاة و هو سائر ، نزل و صلى .

و أما الزكاة : فانه مات رحمه الله تعالى و لم يحفظ ما يجب عليه
به الزكاة .

لمحات من حياة الامام صلاح الدين الأيوبي

فضيلة الشيخ محمد محمود الصواف

قدمه القاضي بن شداد فقال : السلطان ، الملك الناصر ، جامع كل سنة
الايمان ، وقامع عبدة الصليان ، رافع علم العدل و الاحسان ، صلاح الدنيا
والدين ، سلطان الاسلام و المسلمين ، منقذ بيت المقدس من أيدي المشركين ،
خادم الحرمين الشريفين أبي المظفر يوسف بن أيوب بن شاذى سقى الله ضريحه
ثوب الرضوان ، و أذاقه في مقر رحمته حلاوة نتيجة الايمان .

كان مولده رحمه الله في شهر سنة اثنين وثلاثين وخمس مائة من هجرة
المصطفى ﷺ ، وذلك في قلعة تكريت من أعمال العراق و كان والده أيوب
بن شاذى رحمه الله والياً بها و كان كريماً أريحياً حليماً ، حسن الأخلاق . ثم
اتفق له الانتقال من تكريت إلى الموصل ، و انتقل ولده المذكور معه و أقام
بها إلى أن ترعرع و شب ، ثم اتفق لوالده الانتقال إلى الشام ، و أعطى بعلبك ،
و نقل ولده صلاح الدين معه إلى بعلبك . و أقام بها في خدمة والده يتربى تحت
حجره ، و يرتضع ثدى محاسن أخلاقه ، حتى بدت منه أمارات السعادة و لاحت
لوائح التقدم و السيادة . فقدمه الملك العادل نور الدين محمود بن زنكى رحمه

وأما صدقة النفل : فإنها استغرقت جميع ما ملكه من الأموال ، فإنه ملك ما ملك ، ولم يخلف في خزانته من الذهب والفضة إلا سبعة وأربعين درهماً ناصرية ، وجرماً واحداً ذهباً . ولم يخلف ملكاً ، ولا داراً ، ولا عقاراً ، ولا بستاناً ، ولا قرية ، ولا مزرعة ، ولا شيئاً من أنواع الأملاك . أقول : ولكنه صلاح الدين ، البطل العظيم ، والجهاد الكريم ، منقذ الأقصى ، وبطل حطين وحامي المسلمين من كيد المشركين ، وأين منه أصحاب الكنوز ؟ وهو رضى الله عنه في قمة المجد وأرفع مقامات السعد ، ونرجو الله أن يجعله في أعلى الدرجات وفي الغرفات مع أهل الجنات المعروفات . وكان رحمه الله يحب سماع القرآن العظيم ، ويستجيد إمامه ويشترط أن يكون عالماً بعلم القرآن العظيم ، متقناً لحفظه . وكان يستقرئ من يحرسه في الليل ، وهو في برجه ، الجزمين والثلاثة ، والأربعة ، وهو يسمع . وكان يستقرئ وهو في مجلسه العام من جرت عادته بذلك . الآية والعشرين ، والزائد على ذلك . ولقد اجتاز على صغير بين يدي أبيه يقرأ القرآن . فاستحسن قراءته ، فقربه وجعل له حظاً من خاص طعامه ووقف عليه وعلى أبيه جزءاً من مزرعة .

وكان رحمه الله تعالى خاشع القلب ، رقيقه ، غزير الدمعة ، إذا سمع القرآن يخشع قلبه ، وتدمع عينه في معظم أوقاته . كما كان رحمه الله شديد الرغبة في سماع حديث رسول الله ﷺ وقراءته . وكان يأمر الناس بالجلوس عند سماع الحديث إجلالاً لكلام رسول الله عليه الصلاة والسلام . وحياً في كلام سيد المرسلين ، الذي كان يحرص على تطبيق أوامره ، أمراً أمراً ، وتنفيذ

أحكامه حكماً حكماً ، والتشرف والانس بسماع كلامه ﷺ ، وهو الحبيب إلى قلبه ، وهو ﷺ : قدوته ، وأسوته ، في حربه وسلبه ، وفي أدبه وأخلاقه ، وعفوه وإحسانه .

قصة في إخلاد صلاح الدين إلى الله

قال ابن شداد رحمه الله : إن الفرنج خذلهم الله كانوا نازين ببيت نوبة ، وهو موضع قريب من القدس الشريف حرسها الله تعالى بينهما بعض مرحلة . وكان السلطان بالقدس ، وقد أقام يزكاً على العدو محبطاً به ، وقد سير إليهم الجواسيس والمخبرين ، فتواصلت الأخبار بقوة عزيمتهم على الصعود إلى القدس ، ومحاصرته وتركيب القنابل عليه . واشتدت مخافة المسلمين بسبب ذلك ، فاستحضر الأمراء وعرفهم ما قد دهم المسلمين من الشدة . وشاورهم في الإقامة بالقدس ، فأتوا بمجاملة باطنها غير ظاهرها . وأصر الجميع على أنه لا مصلحة في إقامته بنفسه ، فاتها مخاطرة بالاسلام . وذكروا أنهم يقصدونهم . ويخرج هو رحمه الله بطائفة من العسكر يكون حول العدو ، كما كان الحال بـ «عكا» . ويكون هو ومن معه بصدد منع مبرتهم والتضييق عليهم ، ويكونون هم بصدد حفظ البلد ، والدفع عنه . وانفصل مجلس المشورة على ذلك وهو مصر على أن يقيم بنفسه علماً منه أنه ، إن لم يقيم ، لم يقيم أحد . فلما انصرف الأمراء إلى بيوتهم جاء من عندهم من أخبر أنهم لا يقيمون إلا أن يقيم أخوه الملك العادل ، أو أحد أولاده ، حتى يكون هو الحاكم عليهم والذي يأتمرون بأمره . فعلم ، أن هذه إشارة منهم إلى عدم الإقامة .

وضاق صدره رحمه الله ، وتقسيم فكره ، واشتدت فكرته ولقد جلست

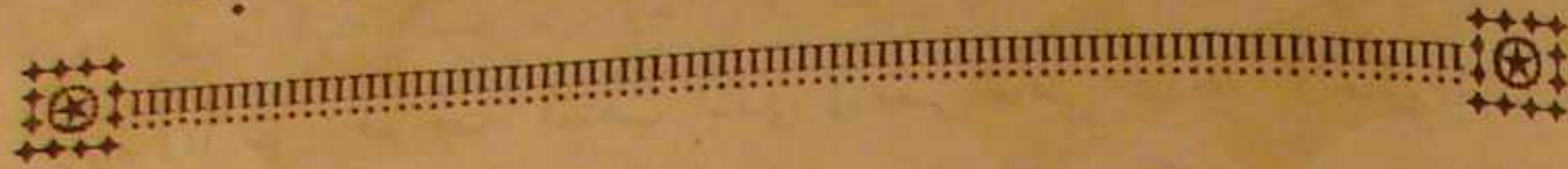
في خدمته في تلك الليلة . وكانت ليلة الجمعة من أول الليل إلى أن قارب الصبح . وكان الزمان شتاء ، وليس معنا ثالث إلا الله تعالى ، ونحن نقسم أقساماً ونرتب على كل قسم بمقتضاه ، حتى أخذني الاشفاق عليه ، والخوف على مزاجه ، فانه كان يغلب عليه اليأس ، فشغفت إليه حتى يأخذ مضجعه ، لعله ينام ساعة . فقال رحمه الله : لعلك جاءك النوم . ثم نهض ، فما وصلت إلى يتي ، وأخذت لبعض شأني ، إلا وأذن المؤذن . وطلع الصبح وكنت أصلي معه الصبح في معظم الاوقات ، فدخلت عليه وهو يمر الماء على أطرافه فقال : ما أخذني النوم أصلاً . فقلت : قد علمت . فقال : من أين ؟ قلت : لأنني ما نمت ، وما بقي وقت للنوم . ثم اشتغلنا بالصلاة وجلسنا على ما كنا عليه . فقلت له قد وقع لي واقع ، وأظنه مفيداً إن شاء الله تعالى ، فقال : وما هو ؟ فقلت له : الاخلاص إلى الله تعالى ، والانابة إليه ، والاعتماد في كشف هذه الغمة عليه . فقال : وكيف نصنع ؟ فقلت : اليوم الجمعة ، يغتسل المولى عند الرواح ، ويصلي على العادة بالأقصى ، موضع مسرى النبي ﷺ ، ويقدم المولى التصديق بشئ خفية على يد من يثق به ، ويصلي المولى ركعتين بين الأذان والإقامة ، ويدعو الله في سجوده ، فقد ورد فيه حديث صحيح وتقول في باطنك : « إلهي قد انقطعت أسبابي الأرضية ، في نصرة دينك ولم يبق إلا الاخلاص إليك ، والاعتصام بمحبلك ، والاعتماد على فضلك ، أنت حسبي ونعم الوكيل » . فان الله أكرم من أن يخيب قصدك . ففعل ذلك كله ، وصليت إلى جانبه على العادة ، وصلى ركعتين بين الأذان والإقامة ، ورأيت ساجداً ودموعه تتقاطر على شيبته ثم على سجدته ، ولا أسمع ما يقول ، فلم ينقض ذلك

اليوم حتى وصلت رقعة من عز الدين جرديك ، وكان على اليك يخبر فيها أن الافرنج محبسون . وقد ركب اليوم عسكرهم بأسره إلى الصحراء ، ووقفوا إلى قائم الظهيرة ، ثم عادوا إلى خيامهم وفي بكرة السبت جاءت رقعة ثانية ، تخبر عنهم بمثل ذلك . ووصل في أثناء النهار جاسوس أخبر أنهم اختلقوا ، فذهبت الفرنسية إلى أنهم لا بد لهم من محاصرة القدس ، وذهب الانكشار وأتباعه إلى أنه لا يخاطر بدين النصرانية و يرميهم في الجبل مع عدم المياه . فان السلطان كان قد أفسد جميع ما حول القدس من المياه ، وأنهم خرجوا للشورة ومن عادتهم أنهم يتشاورون للحرب على ظهور الخيل . وأنهم قد نصوا على عشرة أنفس منهم و حكمهم فأى شئ أشاروا به لا يخالفونهم

ولما كانت بكرة الاثنين ، جاء المبشر يخبر أنهم رحلوا عائدین إلى جهة الرملة ، وهذا ما شاهدته من آثار استنباطه وإخلاده إلى الله تعالى رحمه الله . أقول : أين هذا من قادة اليوم ، وزعماء اليوم ؟ وبعض حكام اليوم الذين لا يذكرون الله ، ولا يعتصمون به ، بل يحاربون الله ورسوله ويقتلون المؤمنين بغير حق فكيف ينصرون ؟؟ إن الله الذي نصر صلاح الدين الذي أخلد إليه ، هو الذي خذل هؤلاء اليوم لأنهم نسوا الله فنسيهم وحاربوا الله فأذلهم .



شيخ الاسلام ابن تيمية في محبته



بقلم :

تعريب :

سعيد الاعظمي الندوي

الأستاذ السيد أبو الحسن علي الحسني الندوي

دراسات وأبحاث

أشغال الشيخ في القاعة : تمتع الشيخ بنعمة الهدوء والخلو في القاعة بعد مدة طويلة ولعله كان قد أشار إلى ذلك بقوله : (فيه خير كثير، ومصلحة كبيرة) إنه قدر فرصة الخلو والانقطاع هذه حق قدرها وأقبل على العبادة والتلاوة بكل رغبة وانهماك بالغ، فاذا توفر له بعض الوقت من هذه الأعمال شغله بالمطالعة والتأليف، وتفتح كتبه، الأمر الذي كان عبادة بنفسه، غير أن تلاوة كتاب الله كان أكبر وظيفة يشتغل بها، إذ أنه ختم القرآن مع أخيه الشيخ زين الدين بن تيمية خلال الفترة التي قضاها في هذا المحبس (وهي سنتان) ثمانين ختمة. و جل ما ألفه في المحبس كان يتصل بالتفسير، ولعل إكثاره من تلاوة القرآن والتدبر فيه كان السبب في ذلك، كما أنه كتب الرسائل والرد حول بعض المسائل، وكان يجيب على كل ما يرد إليه من الخارج من الأسئلة العلمية والاستفتاءات الفقهية، وهكذا فقد كان مستمراً في جميع أعماله وأشغاله سوى المواعظ والدروس العامة، أضف إلى ذلك كثرة التلاوة والعبادة.

القبود الجديدة و حرمانه أدوات الكتابة و الدراسة : كان الناس

يتلقفون كل ما كان يكتبه الشيخ في المحبس ويصل من أقصى البلاد إلى أقصاها،

■ شيخ الاسلام ابن تيمية في محبته
■ الطلاق، لماذا يجعله الاسلام حق الرجل؟

و من بين ما كتبه الشيخ من الرسائل والمسائل في محبته رسالة حول مسألة الزيارة رداً على أحد قضاة المذهب المالكي في مصر القاضي عبدالله الاخنائي (١) أثبت فيها أن القاضي المذكور رجل قليل البضاعة في العلم فاشتكى القاضي بذلك إلى السلطان وأبدى بخطه واستنكاره فأصدر السلطان مرسوماً يصرح بمصادرة جميع ما عند الشيخ من أدوات الكتابة والكتب ، حتى لا يبقى عنده ما يستعين به في التأليف و الكتابة .

وفي ٩ / جمادى الآخرة سنة ٧٢٨ هـ نفذ المرسوم وصودرت جميع أدوات الكتابة والدراسة من الشيخ باسم الحكومة ، وفي غرة رجب أرسلت جميع مسوداته وأوراقه من المحبس إلى مكتبة العادلية () ، الكبرى وكان ذلك نحو ستين مجلداً من الكتب وأربع عشرة ربطة كراريس التي كان يشتغل بها دراسة و تأليفاً .

الكتابة والتأليف بالفحم : ولكن الشيخ لم يفزعه كل ذلك ، وما أبدى شكاً منه للحكومة ، ولما منع من الكتابة وأخذ منه القلم والدواة بدأ يكتب بالفحم على أوراق مبعثرة هنا وهناك ، وقد وجدت له عدة رسائل وكتابات مكتوبة بالفحم ، وظلت محفوظة في هذه الحالة ، إنه في مثل هذا الاضطراب والعجز يبدو شاكراً و راضياً بقدر الله . إنه يشعر بأنه سيحرز بهذه الأحوال فضيلة الجهاد ، وكان الوضع لم يتغير مما كان عليه ، يقول في رسالة له :

« نحن والله الحمد في عظيم الجهاد في سبيله ، بل جهادنا في هذا مثل

(١) اقرأ : الرسالة الاخنائية ، طبع مصر .

(٢) ابن تيمية ، محمد أبو زهرة .

جهادنا يوم قاذان و الجليسة ، و الجهمية و الاتحادية ، و أمثال ذلك . و ذلك من أعظم نعم الله علينا و على الناس ، و لكن أكثر الناس لا يشكرون .

الخضوع أمام قدر الله و عاطفة الحمد والشكر : ويتجلى في رسالة أخرى شأن الخضوع أمام قدر الله و عاطفة الرضا و الشكر . يقول :

« كل ما يقضيه الله تعالى فيه الخير و الرحمة والحكمة ، إن ربي لطيف لما يشاء ، إنه هو القوي العزيز العليم الحكيم ، و لا يدخل على أحد ضرر إلا من ذنوبه ، ما أصابك من حسنة فمن الله ، و ما أصابك من سيئة فمن نفسك ، فالعبد عليه أن يشكر الله و يحمده دائماً على كل حال ، و يستغفر من ذنوبه ، فالشكر يوجب المزيد من النعم ، و الاستغفار يدفع النقم ، و لا يقضى الله للمؤمن من قضاء إلا كان خيراً له ، إن أصابته سراء شكر ، و إن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له . »

إنه في هذه الحال أيضاً متأكد من صحة مذهبه و برامته ، و يعتقد أنه ليس عليه ذنب سوى أنه لم يخضع أمام السلطان في مسألة شرعية ، و ظل قائماً على ما كان يراه حقاً ، و لكنه يعترف بجريمته ، و يعتبر ذلك مقتضى الايمان والتوحيد ، يقول :

« غاية ما عندهم أنه خولف مرسوم بعض المخلوقين ، و المخلوق كائناً من كان إذا خالف أمر الله تعالى و رسوله لم يجب بل لا تجوز طاعته في مخالفة أمر الله و رسوله باتفاق المسلمين . »

أيامه الأخيرة و وفاته : يقول الشيخ زين الدين عبد الرحمن شقيق

شيخ الاسلام :

إنه لما بدأ يقرأ القرآن بعد ما أكمل ثمانين ختمة و وصل إلى هذه الآية من سورة القمر : إن المتقين في جنات ونهر ، في مقعد صدق عند مليك مقتدر ، تركني وأخذ في مدارس القرآن مع الشيخ عبد الله بن محب وعبد الله الزرعي ، وكان الرجلان كلاهما في غاية من الصلاح والتقوى ، وشقيقين بينهما ، وذلك لأن الشيخ إنما كان معجباً بقراءتهما القرآن ، وما كادت تنتهي هذه المدارس إذ انتهت أيام حياته .

ولما بلغ نائب دمشق نبأ مرضه الأخير استأذن في الدخول عليه ليعوده فأذن له ، فلما جلس أخذ يعتذر ويلتمس منه أن يعفو عنه إذا كان قد وقع منه تقصير أو أذى في حقه ، فأجابه الشيخ :

« إني قد أحللتك وجميع من عاداني وهو لا يعلم أني على الحق ، وأحللت السلطان المعظم الملك الناصر من حبسه إياي ، لكونه فعل ذلك مفلاً معذوراً ولم يفعله لحظ نفسه ، وقد أحللت كل أحد مما بنى وبينه إلا من كان عدواً لله ورسوله ﷺ . »

ظل الشيخ ابن تيمية مريضاً مدة تقارب ثلاثة أسابيع ، ولم يشف حتى وافاه الأجل في ليلة ٢٢ / من شهر ذي القعدة سنة ٨٢٧ هـ وارتحل من هذه الدنيا وقد بلغ من العمر ٦٨ سنة ، كل من عليها فان وبقى وجه ربك ذي الجلال والإكرام .

ولقد ذكر بوفاته الشيخ مؤذن القلعة على المنارة و تكلم بها الحراس على

الأبرجة ، فما أصبح الناس إلا وقد تسامعوا بهذا الخطب العظيم والأمر الجسيم وبادروا على الفور إلى القلعة من كل مكان أمكنهم المجيء منه ، وفتح باب القلعة واجتمع حشد عظيم من الخاصة والعامة يدخلون إليه أفواجاً ويزورونه ، ومنهم من كان يقبل رأسه وناصيته التي كانت تحنك في الأرض ساعات طوالاً أمام ربه .

وبدأ الناس يختمون القرآن قبل غسله ، وأذن للنساء بعد الرجال فزرنه ، ولم يبق عند الغسل إلا من كان عليه أن يغسله .

حالة الجنازة والتدفين : وصلى عليه أولاً بالقلعة ، تقدم في الصلاة

عليه أولاً الشيخ محمد بن تمام و أخرجت الجنازة بعد الصلاة وغصت الطرق كلها ما بين القلعة والمسجد بالناس حتى حضرت الجنازة في الساعة الرابعة من النهار أو نحو ذلك و وضعت في الجامع ، والجند قد احتاطوا بها يحفظونها من الناس من شدة الزحام ، و تزايد الزحام حتى لا يمكن تقديره ، وقد صاح بين هذا الزحام صائح يقول : هكذا تكون جنازة أئمة السنة ، الجلة التي أثارت عواطف الناس .

وصلى عليه عقب صلاة الظهر في الجامع الأموي وقد تضاعف اجتماع الناس إلى أن ضاقت الرحاب والأزقة والأسواق بأهلها ومن فيها ، وأغلقت الأسواق والمتاجر والمطاعم ، وقد نوى كثير من الناس الصيام إذ لم يكن هناك ضرورة إلى الطعام والشراب .

ثم حمل بعد أن صلى عليه على الرأس والأصابع ، و اشتد الزحام وعلت الأصوات بالبكاء والنحيب والترحم عليه والثناء والدعاء له ، وألقي

الناس على نعشه مناديلهم و عمامتهم و ثيابهم ، و ذهبت النعال من أرجل الناس و قباقبيهم و مناديل و عمامم لا يلتفتون إليها اشغلهم بالنظر إلى الجنازة و صار النعش على الرؤس تارة يتقدم و تارة يتأخر و تارة يقف حتى تمر الناس . . . و عظم الأمر بسوق الخيل و تضاعف الحلق و كثر الناس ، و وضعت الجنازة هناك و تقدم للصلاة عليه هناك أخوه زين الدين عبد الرحمن ، و حمل إلى مقبرة الصوفية (١) حيث دفن إلى جانب أخيه شرف الدين عبد الله رحمهما الله . . .

وكان دفنه قبل العصر يسير ، و ذلك من كثرة من يأتي و يصلي عليه ، و لم يتخلف عن الحضور إلا من هو عاجز عن الحضور ، و يحزر الرجال الذين حضروا الجنازة ما بين ستين ألفاً إلى مائتي ألف عدا النساء فقد عدد الحاضرات منهن خمسة عشر ألف امرأة عدداً من كن على الأسطحة و الغرف و لم يعد مثل هذا الزحام في تاريخ دمشق ، و يمكن أن يكون ذلك في زمن بني أمية حين كان

(١) هذه المقبرة التي هي مدفن كبار أهل العلم و الصلاح كابن العساكر ، و ابن الصلاح ، و ابن الأثير ، و أبي الحجاج المزي ، و الحافظ عماد الدين بن كثير وغيرهم إنما زالت آثارها تقوم عليها الآن عمارات شامخة ، إلا أن قبر ابن تيمية لا يزال باقياً أمام قاعة الجامعة السورية و عمارة المستشفى ، و قد أتيت لي زيارتها في ١٠ / شوال عام ١٣٧٠ هـ (٢٨ / يوليو ١٩٥١ م) بصحبة عالم سوريا الكبير الشيخ بهجة الديطار ، و قد حدثني الشيخ بأن هذه المقبرة نبشت في إحدى الليالي بمناسبة تأسيس عمارة في الجامعة السورية ، و لما انتشر الخبر في الصباح أرسل الرئيس شكرى القوتلي إلى مدير الجامعة النصراني ، و قال له : لو أن قبر ابن تيمية اندرس فإذا يكون جوابي للملك ابن سعود الذي هو صديق و أخي ، و هنالك أبق قبر الشيخ ابن تيمية الذي لا يزال موجوداً لحد الآن .

الناس كثيرين و كانت دمشق دار الخلافة (١) .

صلاة الغائب على ابن تيمية : و صلى عليه صلاة الغائب في معظم الأقطار الاسلامية حتى في أقصى الجنوب و الشرق ، يقول ابن رجب في ذيل طبقات الختابة .

« و صلى عليه صلاة الغائب في غالب بلاد الاسلام القريبة و البعيدة حتى في اليمن و الصين ، و أخبر المسافرون أنه نودي بأقصى الصين للصلاة عليه يوم الجمعة ، الصلاة على ترجمان القرآن » .

ميزاته البارزة و خصائصه

ذاكرته الموهوبة و ذكاؤه النادر : إن المكانة الاجتهادية في العلوم الاسلامية التي أحرزها شيخ الاسلام ابن تيمية في عصره و إن التأثير العميق الذي خلفه على أهل زمانه لامامته في التفسير و الحديث معاً ، و تبحره و نبوغه في العلوم إنما كان الفضل الأكبر في ذلك يرجع إلى ذاكرته النادرة و ذكائه المفرط و كل ذلك نعمة أكرم الله بها و موهبة اختصه بها ، و كانت العلوم الاسلامية قد توسعت في عصره و تجمعت ذخيرة واسعة للعلوم الثقيلة بحيث لم يكن يستطيع أحد أن يحيط بها علماً و لا أن يتجرأ الكلام حول المسائل المختلف فيها أمام معاصريه الكبار و لا كان يملك حق الاختلاف مع عالم متقدم في أي مسألة ما لم يكن يتمتع بذاكرة نادرة و ذكاء مفرط ، و لكن الذاكرة القوية و قوة الاستحضار التي كان قد أكرم الله بها ابن تيمية مكنته من الاحاطة

(١) كل هذه التفاصيل مما كتبه ابن كثير برواية الشيخ علم الدين البرزالي الذي كان من معاصري الشيخ ابن تيمية و زميل دراسته ، أنظر البداية و النهاية ج ١٤ ص ١٣٦ - ١٣٩ .

بالذخائر الموجودة آنذاك من التفسير والحديث والفقه ، وأصوله ، و علم الخلاف والكلام والتاريخ والسير والآثار و علم الرجال واللغة والنحو ، فقد درس كل ما تيسر له من الكتب والمواد العلمية التي وعظها ذاكرته القوية الأمانة ، واستعان بها في حياته العلمية والتأليفية كما يستعين الجندى المحنك بذخائر كنياته .

كان معترفاً بذاكرته النادرة القوية و ذكائه البارز لدى معاصريه من العلماء وقد اتفق المعاصرون والمتأخرون كلهم على قوة حفظه وسرعة فهمه وشدة ذكائه ، يقول زميله في الدراسة العلامة علم الدين البرزالي « قل أن سمع شيئاً إلا حفظه ، وكان ذكياً كثير المحفوظ (١) » ، ويقول الحافظ الذهبي الذي يعتبر من أئمة علم الرجال ومؤرخ الاسلام « مارأيت أشداً استحضاراً للتلون وعزوها منه ، وكانت السنة بين عينيه وعلى طرف لسانه (٢) » .

ومن أكبر الشهادات على حفظه للتلون وقوة ذاكرته هو قول معاصريه فيه : « كل حديث لا يعرفه ابن تيمية فليس بحديث » ولا يخفى أن حفظ ذخائر الحديث الواسعة العظيمة إنما كان من الصعوبة بمكان ، ولكن الاعتماد على علمه و ذاكرته وحدهما في موضوع الحديث والحكم على أساس قوله لا يمكن ما لم يعترف بأنه أكبر حافظ للحديث في عصره ، وأن قوة حفظه لا تخونه في أي حال ولا مجال ، يقول الحافظ الذهبي : يصدق عليه أن يقال : كل حديث لا يعرفه ابن تيمية فليس بحديث (٣) .

(١) الرد الوافر ص ٦٦ . (٢) القول الجلي ص ١٠١ .

(٣) الكواكب الدرية ص ١٤٥ .

و حتى قال بعض معاصريه « لم يولد مثله منذ قرون » ، وهذا معاصره العلامة كال الدين الزمكاني الذي كان خصمه في مجلس المناظرة وكان بينه وبين ابن تيمية خلاف كبير في كثير من المسائل يشهد بصفته الموهوبة هذه فيقول : « لم ير من خمس مائة سنة أو قال أربع مائة سنة - والشك من الناقل - أحفظ منه (١) » .

و يتحدث عن ذكائه المفرط الحافظ الذهبي فيقول :

« كان يتوقد ذكاً » ، و يقول في مكان آخر « كان آية من الذكاء وسرعة الإدراك (٢) » .

التبحر العلمي والجامعية : لقد تبحر ابن تيمية في العلوم الاسلامية

و الموضوعات المعاصرة وتمتع بصفة الجامعية في هذه العلوم والفنون بفضل ذاكرته الموهوبة و ذكائه النادر و ذوقه العلمي الذي ورثه من آبائه ، ثم بجهوده البالغة و المشاق التي احتملها في سبيل دراسته ، و بفضل التوفيق الالهي قبل كل شئ بحيث إن معاصريه الكبار الذين كانوا يكبرونه في السن وكانوا أساتذة القرن و رجال العلم المعترف بهم في الأوساط العلمية و الدينية قد قضوا من هذه الصفات عجباً ، و شهدوا أنه بحر العلوم ومكتبة الاسلام الناطقة وله في كل فن براعة يبدو أنه يختص به ، ولما سافر ابن تيمية إلى مصر في عام ٧٠٠ هـ و اقي هناك العلامة ابن دقيق العيد أعجب به على ما كان يحتله من المكانة العليا في علم الحديث و يعتبر أستاذ العلماء وكبيرهم ، و قد عبر العلامة عن إعجابه بابن تيمية

(١) الكواكب الدرية ص ١٤٥ .

(٢) الرد الوافر ص ٢٩ .

فقال : « لما اجتمعت بابن تيمية رأيت رجلاً ، العلوم كلها بين عينيه يأخذ منها ما يريد ويدع ما يريد (١) » .

ويدي عجيبة من ابن تيمية زميله العلامة كمال الدين الزمלקاني الذي كان عالماً متبحراً بنفسه في كثير من الفنون فيقول :

« كان إذا سئل عن فن من العلم ظن الراي والسمع أنه لا يعرف غير ذلك الفن وحكم أن أحداً لا يعرف مثله (٢) » .

أما العلامة تقي الدين السبكي الذي هو خصمه الشهير ، وألف في الرد عليه حول مسألة شد الرحال وبعض المسائل الفقهية كتاباً مستقلة بذاتها ، وأبدى رأيه عنه في النظم أيضاً ، فإنه بالرغم من ذلك يقول في رسالة له باسم الحافظ الذهبي :

« المملوك يتحقق كبير قدره و زخارة بحره وتوسعه في العلوم الشرعية والعقلية وفرط ذكائه واجتهاده و بلوغه في كل ذلك المبلغ الذي لا يتجاوزه الوصف ، والمملوك يقول ذلك دائماً (٣) » .

إن التاريخ لم يكن مما اختص به ولا أنه جعل التاريخ موضوعه ولكن الذهبي المؤرخ الناقد يتحدث عن معرفته بالتاريخ فيقول : « و معرفته بالتاريخ والسير فعجب عجيب » .

وقد نقل تلميذه النابغة ابن قيم الجوزية حادثاً مدهشاً عن علمه بالتاريخ وسعة نظره وحضور ذهنه في كتابه « زاد المعاد » إنه يقول :

(١) الرد الوافر ص ٣١ . (٢) أيضاً ص ٣٠ .

(٢) طبقات الشافعية الكبرى (ترجمة العلامة تقي الدين السبكي) .

« ولما كان في بعض الدول التي خفيت فيها السنة وأعلامها أظهر طائفة منهم كتاباً قد عتقوه وزوروه . وفيه أن النبي ﷺ أسقط عن يهود خيبر الجزية ، وفيه شهادة على بن طالب وسعد بن معاذ وجماعة من الصحابة رضي الله عنهم ، فراج ذلك على من جهل سنة رسول الله ﷺ ومغازيه وسيره . وتوهموا بل ظنوا صحته ، فأجيزوا على حكم هذا الكتاب المزور حتى ألقى إلى شيخ الاسلام ابن تيمية (قدس الله روحه) وطلب منه أن يعين على تنفيذ العمل عليه ، فبصق عليه واستدل على كذبه بعشرة أوجه :

منها أن فيه شهادة سعد بن معاذ وسعد توفي قبل خيبر .

ومنها أن في الكتاب أنه أسقط عنهم الجزية ، والجزية لم تكن نزات بعد ، ولا يعرفها الصحابة حينئذ فان نزولها كان عام تبوك بعد خيبر بثلاثة أعوام . ومنها أنه أسقط عنهم الكلف والسخرية ، وهذا محال فلم يكن في زمانه كلف ولا سخر تؤخذ منهم ولا من غيرهم ، وقد أعاده الله وأعاد أصحابه من أخذ الكلف والسخر ، وإنما هي من وضع الملوك الظلمة ، واستمر الأمر عليها . ومنها أن هذا الكتاب لم يذكره أحد من أهل العلم على اختلاف أصنافهم فلم يذكره أحد من أهل المغازي والسير ، ولا أحد من أهل الحديث والسنة . ولا أحد من أهل الفقه والافتاء ، ولا أحد من أهل التفسير ، ولا أظهره في زمان السلف لعلمهم أنهم إن زوروا مثل ذلك عرفوا كذبه وبطلانه (١) .

ويمكن تقدير ذكائه وتبحره العلي بما حدثه أحد معاصريه الشيخ صالح

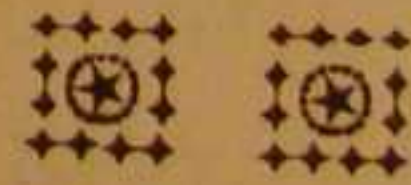
(١) زاد المعاد ج ١ ص ٣٣٦ فصل في هدى النبي ﷺ في عقد الذمة وأخذ الجزية .

تاج الدين محمد ، إنه يقول :

« حضرت مجلس الشيخ رضى الله عنه وقد سألته يهودى عن مسألة في القدر وقد نظمها شعراً في ثمانية أبيات ، فلما وقف عليها فكر لحظة يسيرة وأنشأ يكتب جوابها . وجعل يكتب ونحن نظن أنه يكتب نثراً ، فلما فرغ تأمله من حضر من أصحابه فإذا هو نظم من بحر أبيات السؤال وقافيتها ، تقرب من مائة وأربعة وثمانين بيتاً ، وقد أبدى فيها من العلوم ما لو شرح لبلغ مجلدين كبيرين (١) » .

ولما رأى المعاصرون من العلماء والمتأخرون منهم تبهره في العلوم وجمعه للصفات العالية والميزات البارزة لم يلبثوا أن وصفوه بأسمى الصفات ، فاعتبروه نادرة الزمان ، إمام المحققين ، آخر المجتهدين ، وآية من آيات الله ، حتى يقول ابن سيد الناس (المتوفى عام ٥٧٣٤ هـ) « لم ترعين من رآه مثله ولا رأت عينه مثل نفسه (٢) » ، ولم يملك الحافظ شمس الدين الذهبي ذلك المؤرخ الكبير والناقد البصير إلا أن يصفه بقوله :

« لو حلفت بين الركن والمقام لحلفت أنى ما رأيت بعينى مثله ، ولا والله رأى هو مثل نفسه في العلم » .



(١) الكواكب الدرية ص ١٥٤ . (٢) أيضاً

(٦٨)

الطلاق ، لماذا يجعله الاسلام حق الرجل ؟

الأستاذ السيد أحمد القادري

مدير مجلة (زندكى) الشهرية - رامفور - الهند

تعريب :

الأخ نور عالم الأمينى

إن قضية تفرد الرجل بحق الطلاق من القضايا التي ينص عليها الكتاب والسنة ، ويؤكد بها إجماع الأمة كلها . ومعنى تفرد الرجل بحق الطلاق أن الرجل هو الذى يملك حق طلاق امرأته وهى لا تطلقه . ولا يزال المستشرقون يعيدون على الاسلام هذا الصنيع ، وكذلك المسلمون المذعورون المتطلقون على موأندهم .

يقولون : إن منطق الاسلام عجيب ! إنه يدعو إلى المساواة الانسانية في ناحية ، ويغض عينيه عن المرأة فيجعل حق الطلاق بيد الرجل وحده في ناحية أخرى ، وأنى ذلك من المساواة ؟

وها أنا ذا أطرح عليهم نقاطاً عديدة فليتبصروا فيها وليتأملوا :

١- صحيح أن الاسلام يدعو إلى المساواة الانسانية ، ولكن معناه أنه لا يفرق بين إنسان وإنسان بالجنس والدم ، واللغة واللون ، فالاسلام لا يفضل أبدأ أى رجل أو جماعة على أساس الانتماء إلى ذلك الجنس والدم ، وإلى تلك اللغة واللون ، ولا يفرض له على هذا الأساس حقوقاً ولا يقطع له حظوظاً ، كل إنسان في الكون في نظره ليس إلا من ذرية الزوج الانسانى الاول - آدم وحواء - وعلى ذلك فكل فرد من أفراد البشر سواء ، لا فضل لأحد على آخر . ففكرة

(٦٩)

المساواة الانسانية التي يعتنقها الاسلام لم تقتض قط - وان تقتضى - أن تصرف نظرها عن الفروق بين إنسان و إنسان في الأوصاف و الميزات المتنوعة ، والأخلاق و السلوك ، و الكفاءات و المؤهلات ، بل و إن الاسلام يعترف كل الاعتراف أن هناك فروقاً أخرى كثيرة ، فهذا مؤمن و هذا كافر ، و هذا موحد و هذا مشرك ، و هذا صالح و ذاك فاسق ، و هذا سبي الأخلاق و السلوك ، و ذلك حسن الأخلاق و السيرة ، و هذا غادر و ذلك وف ، و هذا عاص و ذاك مطيع .

وعلى ذلك ففي القضية المطروحة ليس معنى المساواة الانسانية أن الاسلام لا يعترف بالفروق الطبيعية بين هذين الجنسين المتعاكسين - الرجل و المرأة - فيجعلهما متساويين في كل شئ و من كل ناحية ، و إن مثل هذه المساواة الانسانية - المساواة بين الرجال و النساء في كل شئ - لم يقل بها الاسلام قط ، ولذلك فقد فرق بينهما في بعض الحقوق و الواجبات التي سيجد القارى تفاصيلها في الكتاب و السنة ، و الاجماع و تعامل الأمة الاسلامية ، ثم إنه منح المرأة في المجتمع البشرى من منازل الكرامة و التقدير و من الحقوق و الحظوظ ما يتعذر نظيره عند غيره . فهما يمكن أحداً أن يعترض على أن الاسلام لا يساوى بين الرجال و النساء فلا حق له أن يقول : إن الاسلام يبتى فكرة المساواة الانسانية في ناحية و يجعل حق الطلاق بيد الرجل وحده في أخرى ، فان مثل هذا الثثار يدل بطريق مباشر على الجهل بفكرة المساواة الانسانية لدى الاسلام .

٢- و لينظر هؤلاء إلى عقلاء الغرب و خبراته في القانون ، الذين يصرخون بمساواة النساء مع الرجال و الذين يعيدون الاسلام على إعطائه الرجل حق إيقاع

الطلاق ، هل جعلوا أمر الطلاق بيد المرأة ؟ كلا !! فانهم اتخذوا للتسوية بينهما تدبيراً ثالثاً حيث انتزعوا من الرجل حق الطلاق وجعلوه بيد القضاة في المحاكم فكيف يسوغ هؤلاء أن يعترضوا على الاسلام باعطائه الرجل حق الطلاق إذ لم يعطوه المرأة كالرجل سواء بسواء ، على أن هذا التدبير الذي اتخذوه للمساواة بين الرجال و النساء لقد ضاعف الظلم و غمط الحقوق و الفوضى في المجتمعات و العائلات فضلاً عن مكافئها . و القضاء عليها .

٣- و لنسائل هؤلاء - الذين ينساون بالمساواة بين الرجال و النساء في كل شئ - أن السكن و أداء المهر لماذا يتحملها الرجال و حدهم ؟ ولماذا تقع مسؤوليات الأولاد الذين ستنجبهم المرأة على الرجل ؟ و إنى واثق كل الثقة بأنك لا تكاد تجد لديهم أى دليل حكيم لهذه المساواة غير العادلة . و إلا فليأتوا به ! وإنهم لا يكتفون بهذا القدر من عدم المساواة ، فيلقون على الرجل - المطلق - مسؤولية نفقة المرأة - المطلقة - أطول الحياة أو على الأقل إلى الزواج الثانى ، فلماذا هذا « العدل » مع الرجال و حدهم ؟ و أنى هذا « العطف » عليهم من دعوى المساواة الكاملة بين الرجال و النساء ؟

٤- و نعود فنقول بجحد صرامة إن هناك دواعى كثيرة دعت الاسلام إلى جعل حق الطلاق بيد الرجل ، من بينها أن الرجل أضبط أعصاباً و أكثر تحملاً و صبراً ، و أبلغ تقديرًا للنتائج ، و أدق نظراً للعواقب بكثير من المرأة ، ثم هو أقدر على تحمل المشاق ، و مقاومة الظروف و الأوضاع المقلقة و المؤثرة ، ولذلك فجعل الاسلام الطلاق بيد الرجل وحده ، ولو أعطى هذا الحق للمرأة كذلك لرأينا قضايا الطلاق أضعاف ما نراه الآن ، و لتفككت روابط المجتمعات

والعائلات ، ويدل على ذلك تلك التجربة التي جربناها في أوروبا وأمريكا ، على أن المرأة ليست هناك حرة مختارة في إيقاع الطلاق ، وقد بلغ الأمر من الوقاحة إلى أن المرأة تتقدم بطلب الطلاق إلى المحكمة لأن زوجها يغط في النوم بصوت عال يزججهم ، ففساد الزواج و الطلاق في أوروبا وأمريكا العوبة لا قيمة لها

و أيضاً فإن الرجل هو الذي يتحمل المهر و النفقة و السكنى و صنوف الواجبات المالية لا المرأة فلو جعل أمر الطلاق بيد المرأة لتأخذ تطلق زوجها على أمور تافهة - بحكم سرعة غضبها و ثورتها و عدم ظرها في العواقب - ثم تسال بمبالغ المهر وبما وهبه الرجل من الأشياء النادرة الغالية ، تذهب بهذا كله كغنيمة باردة ، ثم تستمتع من جديد بالمهر و الزوج و البيت ، و أنواع النعم و أسباب الرفاهة و الأموال . و أما الرجل فيعود خاسراً ، ضارباً كفه على كف أخرى ، شقياً بأداء المهر و كفالة المرأة خلال فترة عدتها وبالحسارة التي لحقت من طريق الأشياء و الهدايا التي أهداها إليها ، و من الواضح جلياً أن ذلك اعتداء صريح على الرجل و غمط لحقوقه في ضوء النهار ، فكيف يرضى به الاسلام ، و هو يود العدل مع كل من الرجل و المرأة .

و الرجل لا يقدم على الطلاق إلا مقدراً لجميع هذه الخسارات ، كما أنه لا يطرق باب الطلاق أيضاً إلا حينما تعيى حيله عن إصلاحها و تذهب تدابيرها أمام نشوزها و إغراضها و مكرها و دسائسها سدى .

و الذين يؤمنون بالله و بعلمه و سمر حكمته يكفهم أن الحكيم العليم الذي يعلم بمصالح الصنفين - الرجل و المرأة - و الذي لا يتصور في علمه نقص

و لا خلل ، هو الذي أعطى الرجل حق الطلاق و المرأة حق الخلع .
اعتراض و جوابه :

و إن هناك بعضاً من المسلمين المتغربين يعيرون على قانون الاسلام للطلاق أن الاسلام منح الرجل حق الطلاق في غير عذر كذلك ، و لذلك فكثير من الرجال يحطمون قوائم حياة المرأة بطلاقات ثلاث . فيها أنا أذكر عدة أمور ، رداً على الايراد المذكور .

١- إن دراسة الكتاب و السنة لتدل دلالة واضحة على أن الشريعة الاسلامية لم تسمح بالطلاق إلا كتدبير نهائي حينما تعيى الحيل ، وتعجز التدابير الأخرى ، على أن سنة الرسول عليه الصلاة والسلام تعدد « أبغض المباحات » كما أن القانون الاسلامي يعد المطلق بطلاقات ثلاث في مرة واحدة آثماً ، و إن ثبت أن هناك رجالاً يطلقون نساءهم من غير عذر أو مبرر فإنما هم سيئون استعمال حقوقهم ، كما أن الذين يطلقون ثلاثاً في مجلس واحد يقترفون إثماً ولا شك ، فالهم و للشريعة الاسلامية ؟

٢- أما دعوى أن الرجال يطلقون نساءهم بدون عذر ، فهي بدورها تحتاج إلى التمهيص و التحقيق ، فإن الطلاق بدون عذر شئ ، و الاخبار بالعدر شئ آخر ، و إن المطلع على كيفية العلاقة الزوجية يعرف جيداً أن هناك كثيراً من الأوضاع الناشئة ، لا يكون فيها إخفاء العلة أمراً حكيماً فحسب ، بل يعد من العمل الجليل الشريف ، فبممكن في صورة إخفاء العلة أن يظن ظان أن هذا الطلاق من غير مبرر ولا عذر ، على أن هناك كثيراً من دواعي الطلاق لا يكاد المتجددون يعتبرونها من أسباب الطلاق بينما نعتبرها نحن من الأسباب الداعية

للطلاق ، وأضرب لذلك مثلاً : إن هناك امرأة لاتصلي الصلوات الخمس ، ولا تكاد تستعملها رغم محاولات الزوج وتدابيره ، فذلك ما يبرر للرجل أن يتطوع عنها علاقة الزوجية .

٣- وما لا شك فيه أن كل ما يقع من قضايا الطلقات الثلاث في مجلس واحد ، أكبر عامل فيه هو الأمية والجهالة ، فإن الأميين لا يكادون يعرفون ما هو الطريق الصحيح للطلاق ، ولقد فشلت فيهم نظرية خاطئة ، وهي أن الطلاق لا يمكن إلا ، بتكرير كلمة « الطلاق » ثلاث مرات ، ثم إن بعض الأذان حملت إلينا أن من بين هؤلاء المسلمين من يشيرون على أوليائهم أنهم إذا حارلوا أن يطلقوا فليطلقوا طلقتين أو ثلاثاً ، فانه لافائدة في طلقة واحدة ، وربما يكون السبب في الطلقات الثلاث مرة واحدة أن الأعم الغالب الواقع في باب الطلاق أن المطلق إما يطلق غاضباً ثاراً لا يكاد يملك لسانه فيستمر في قوله : « طلاق ، طلاق ، طلاق » . كأنه لا يعي ولا يشعر ، كما أن بعضاً من المتمردين إذا ما أخذهم الغضب يجوزون الحد ، فيرتكبون القتل .

ومهما كانت الطلقات الثلاث ، وأياً كانت علتها - الأمية أو الجهالة - ومهما قلت نسبتها في المائة ، فما لا شك فيه ، أنها تقع من أجهل وقائع مؤلمة مزعجة ، وطالما تكون قتالة فإكده ، فما هو العلاج ؟ وأين الدواء ؟

وهناك تدبير تتخذه أوروبا وأمريكا ويتحمس له علماء القانون من المسلمين المعجيين بقوانين أوروبا وأمريكا ، وهو أن ينتزع من الرجل حق الطلاق ، ويفرض عليه الحدود حتى لا يطلق بدون أخذ السماح من قاض من قضاة المسلمين أو من هيئة إصلاح ذات البين ، وإن هذا التدبير الخاطئ - ناص لأسباب كثيرة ، ولا يسوغ

لاي مسلم أن يقتنع بذلك .

(ألف) إذا ما أساء بعض الناس استعمال حقوقهم فليس من المعقول أبداً أن نصب هذه الاساءة على تلك الحقوق نفسها ، فننتزعها من جميع الأفراد ، إن ذلك خطأ خطير ، وعمل غير حكيم ، لا يقتنع به أي إنسان في الكون ولا يعمل به . فكم من أناس لهم حقوق ونفوذ في أنواع من نواحي الحياة ، ولكن قل من يكون يحسن استعمالها ووضعها في موضعها ، ولا يعاكس ذلك أبداً ، وكم من رؤساء الوزراء والقضاة يسيئون استعمال حقوقهم ونفوذهم إلى من دونهم .

ولنسائل المسلم المزعوم - أعني « القاضي الفاضل » الذي زعم قانون الاسلام للطلاق متعسفاً غير عادل ، فاقترح علينا بوضع الحدود - ألم يسيء استعمال حقه ولو مرة ؟ كيف وقد أساء استعماله حينما اعتبر القانون الاسلامي للطلاق غاشماً ناقصاً جانبياً ، إن هذا أبشع نظير لمن يسيء استعمال حقوقه ، فهل يرضى « سيدنا » القاضي أن تنتزع حقوقه ، بل وحقوق جميع القضاة في العالم ؟ وإتنا لورحنا تنتزع الحقوق على أساس إساءة استعمالها لما بقي على وجه الأرض أحد له حق أو نفوذ في شئ .

(ب) والذين يحاولون انتزاع حق الطلاق من الرجل ، يقولون : لوجعلنا أمر الطلاق بيد المحكمة لتخفف به نسبة قضايا الطلاق في المائة ، وكم من العائلات والبيوتات تسلم من التفكك والانحلال ، ثم كل من الرجل والمرأة إذا ماتدعوه الحاجة إلى قطع العلاقة الزوجية فليقدم هو بطالب الطلاق إلى المحكمة . ولقد دلتنا التجربة دلالة واضحة على أن هذا التدبير لم يعد إلا بفشل ذريع

وهزيمة منكورة . ولم يختلف الامر في أوروبا وأمريكا أو في أى مكان من
الأمكنة ، فحينما نفذ هذا القانون تضاعف عدد الطلاق وقضاياه بدلا من انخفاض
نسبته في المائة - ولا يزال يزداد - وكم من الأسر والعائلات تفككت عراها
فأصبحت المرأة هناك تحاول التخلص من الزواج ، ولقد نشرت مصلحة
الاحصاءات في بريطانيا تقريراً لسنة ١٩٦١م إلى سنة ١٩٧١م ، يدلنا على أن
العلاقات الزوجية التي انقطعت بفضل الطلاق ارتفع مستواها في السنوات العشر
من ١٥ ألفاً إلى ٧٧ ألفاً وهذه الزيادة في الطلاق بفضل التعديل في القانون
الذى يتعلق بالطلاق ، وأما المسلمون من أى بلد كانوا فان قضايا الطلاق في
مجتمعاتهم أقل بكثير من أوروبا وأمريكا .

وعجبا لهؤلاء الذين يحاولون أن يجعلوا القانون الاسلامي ، للطلاق نحو
قانون الطلاق في أوروبا ، فانهم يقرأون ويشاهدون كل هذه الوقائع ثم لا يندمون
حينما يعتبرون القانون الاسلامي للطلاق والخلع بالياً ناقصاً بل وبربرياً ، ليس
كل ذلك من العطف على المجتمع الاسلامي ولا على المرأة المسلمة ، بل وذلك
اعتداء صريح على كليهما .

(ج) وهذا التدبير لن يقنع به المسلمون لأن المحكمة العليا Supreme Court
عندهم - هو الله الواحد القهار - التي يخضعون لحكمها قد أعطت الرجل حق
الطلاق والمرأة حق الخلع

(هـ) أما الذين يطلقون ثلاثاً في مجلس واحد فلكي نضع عليهم الحديجب

أن نعمل بالتدابير التالية :

١- إن هناك ألواناً من التدابير نتخذها لتعليم الجماهير من المسلمين أحكام
الصلاة والصوم والحج والزكاة - فمثلاً نعقد بحاس الوعظ والارشاد ،
ونستخدم الصحف والجرائد والمجلات ، وننشر الرسائل والكتيبات ، فيمكن
كذلك أن تستعمل هذه الأساليب وما إلى ذلك لتعليم المسلمين وتفهمهم أحكام
الطلاق والخلع ، ولننشر بين المسلمين أن الطلقات الثلاث مرة واحدة أبغض
شيء عند الله ورسوله عليه الصلاة والسلام ، فلنحاش عنه إلى حد ممكن ،
ثم ما دام يمكن الانفصال من المرأة بطلاق واحد ، فان التطبيق بالثلاث مرة
واحدة عمل غير حكيم ، ولا ينحصر ضرر ذلك بين الرجل والمرأة فحسب ،
بل ويتعدى إلى أسرتهما كذلك .

ثم يجب أن نلفت أنظار المسلمين إلى أن المرأة ليست بخادمة ولا جارية
في أيدينا ، كما يجب أن نعلم المرأة أن الاسلام فرض عليها طاعة الزوج فيما يجوز
عند الشرع ، فلتركز عنايتها على هذا الجانب .

وإني على ثقة بأننا لو نشرنا هذه التعاليم بين المسلمين كالصلاة والصوم
والحج وسائر العبادات لتنخفض نسبة قضايا الطلاق أكثر مما نراها عليه الآن .



النثر كالمديح والهجاء ، والرثاء ، وهناك موضوعات يحسن فيها النثر حيث لا يحسن الشعر ، كالمكاتبات الرسمية الصادرة عن السلاطين والخلفاء ، فان الشعر فيها يسمج ، وكذلك ما يشبه الشعر كالكلام المسجوع وغيره ، فان ذلك يقلل من جلال المكتوب عنه وله .

وقال : إن الاجادة في الكلام المرسل أصعب منها في الكلام المسجوع لأن الكلام المسجوع يزينه السجع والبديع ونحو ذلك ، أما الكلام المرسل فيحتاج في الاجادة فيه إلى معان عظيمة وأسلوب نغم مما يصعب ، وهذا هو السبب في أن النثر الجيد أصعب من الشعر الجيد (٢) .

وقال بعض النقاد إن للشعر علاقة بالشعور والوجدان وصلة وثيقة بالطبع ولذلك لا يحتاج الشاعر إلى رقى في العقل أو تعمق في العلم أو تقدم في المدنية كما يحتاج إليه النثر ، ومن هذه الناحية وصف أحمد أمين الشعر الجاهلي بأنه أصدق تعبير للحياة فكتب يقول وهو ينتقد في ذلك ما كتبه ابن خلدون : إن الشعراء الجاهليين كانوا أصدق في عاطفتهم وشعورهم نحو الأشياء ، إذ كانوا يسيطرون يعبرون عن خالص ما في نفوسهم ولم تفسدهم المدنية والحضارة (١) ، ولذلك يريد أحمد أمين أن لا تغطي الثقافة العلمية على الذوق الفني كالذي لاحظته ابن خلدون من أنه لما تشقق ثقافة عليية ضعف في الأدب ، كالذي حكى عن فقيه أراد أن يشعر فقال :

لم أدر حين وقفت بالأطلال ما الفرق بين جديدها و البالي فقيل : إنه تعبير سري إليه من الفقه ، أما إن احتفظ بذوقه واستخدم

(١) مقدمة ابن خلدون . (٢) النقد الأدبي .

في رياض الشعر والأدب

الأستاذ واضح رشيد الندوي

طبيعة الشاعر و شاعر الطبيعة !

كان الشاعر منذ أن وجد نقد الشعر موضوع النقاش الذي تختلف فيه الآراء هل هو يمثل نفسه أو المجتمع الذي يعيش فيه وهل يجب أن يصور واقع الحياة أو يعبر عن محتاجات القلب و هواجس النفس و العواطف ، سواء كانت هذه العواطف منبعثة عن أحاسيس التفاؤل ، و الأمانى ، أو التشاؤم و خيبة الأمل ، ولذلك اختلفت الآراء على وجوب صدق الشاعر في كلامه و على عدم ارتباطه بمثل هذه القيود فقال ابن قدامة في نقد الشعر ، وهو يبحث تهمة التعارض في بعض أشعار امرئ القيس :

« إن الشاعر ليس يوصف بأن يكون صادقاً ، بل إنما يراد منه إذا أخذ في معنى من المعاني كائناً ما كان أن يجيده في وقته الحاضر ، لا أن لا ينسخ ما قاله في وقت آخر (١) » .

لقد صور ابن قدامة في هذا الدفاع عن امرئ القيس الشاعر تصويراً صادقاً ، فان الشاعر إذا تقيّد بالقواعد التي تنطبق على النثر فانه يخرج عادة عن مجال الشعر الطبيعي ، و نبحث هنا ما كتبه المتأخرون عن الشعر و الشعراء .

يقول ابن خلدون : « إن للشعر موضوعات يحسن فيها ، حيث لا يحسن

(١) نقد الشعر .

العلم فهو الشاعر العظيم (١) ثم قال أحمد أمين « وأحسن ملحوظة أن يقال إنه في تقديرنا للشعر يجب أن نتذكر دائماً أن الشاعر يخاطب مباشرة المشاعر التي في نفوسنا ، وإن استمتعنا الحقيقي بالشعر يتوقف على حدة إدراكنا الخيالي ، وإستجابتنا للماطفة الشعرية (٢) » إن شخصية الشاعر إذا شخصية غامضة تستحق دراسة دقيقة فإنه أحياناً يصور أحاسيس الآخرين ، وأحياناً أخرى يعبر عن مشاعر نفسه ، و هل هو أقوى تأثيراً في تصويره لواقع الحياة و الأحاسيس عن الحياة أم المصور الذي يرسم فقط .

وقد عالج هذا الموضوع سيد قطب في كتابه مهمة الشاعر .
« الشعر الذي يفرق في النظريات المحدودة و الحكم الجافية ، ليس شعراً بالمعنى المراد ، و الشعر الذي يخاطب السمع والبصر مقتصر على ما لا يعدو أن يكون شعراً سطحياً ، إذا عزت الأسماء فلم نجد لفظة غير لفظة الشعر نطلقها عليه ، إنما هو الشعر الذي يحدثك في أعماق نفسك ، ويصف الشعور الحساس وصفاً غامضاً مبهماً ، يدعك لشعورك أن ينطلق و لخيالك أن يتبعه ، لأنه لا يضع أمامك مقاييس وحدوداً ، ولكنه يدعك في ميدان فسيح من عالم الروح الرحب (٣) » ثم يستبعد سيد قطب القول المنقول منذ العهد القديم : « أعذب الشعر أكذبه » ويقول « إن الشاعر ينغمس في الحياة ويشعر بشعورها ويتفاعل وإياها ، ثم يتحدث عنها بما يحس » ثم قال « الشاعر الحقيقي بهذا اللقب إذن هو الذي يحس بالحياة إحساساً عميقاً و يترجم عنها للأحياء » .

ولكن هل كل شاعر موهوب بالعاطفة وقوة التعبير ، والادراك الصميم والانفعال لما يجري في الحياة و تصوير الحقائق ، والمشاعر ، و هل كل من

(١) النقد الأدبي . (٢) أيضاً . (٣) مهمة الشاعر .

ينظم ، شاعر ، أم هناك دخلاء و شعراء مزيفون يكثرون النظم ويغشون كل مناسبة لتقديم أحدث إنتاجهم فقد ذكر ابن قتيبة إن من الشعراء المتكلف والمطبوع ، فالتكلف الذي قوم شعره بالثقاف ، ونفحه بطول التفتيش وأعاد فيه النظر كزهير و الخطيئة ، و كان الخطيئة يقول خير الشعر الحولى المنقح المحك ، و قال سديد بن كراع .

« أبيت بأبواب القوافي كأنما أصادى بها سراباً من الوحش نزاعاً
وقد عد سيد قطب هؤلاء الشعراء الذين يجعلون الشعر وسيلة للاكتساب ، ولا يعتنون بمعانيه ولا بتركيب كلماته من المزيفين فقال : « ترى هؤلاء الشعراء في كل يوم قصيدة رثاء لمن يعرفون ومن لا يعرفون ، ومديحاً لمن خبروا ومن لا يخبروا و قصائد في كل حفلة تقام للوداع أو للتكريم ، و زلفى حقيرة للرؤساء و غير الرؤساء ، تعد وصمة في جبين الانسانية المنكوبة بتلك الجرائم ، هؤلاء جماعة فقدوا شخصيتهم فقدانا تاماً و جهلوا مهمة الشاعر في الحياة (١) »

وقارن ايلاً أبو ماضي بين شعراء الطبقتين فقال في الشاعر :

هو من نراه سائراً فوق الثرى و كأن فوق فؤاده خطواته
إن نأح فالأرواح في عبراته و إذا شدا فالحب في نغماته
هو من يعيش لغيره و يظنه من ليس يعرفه يعيش لذاته
و إلى أن قال :

كالورد ينفج بالشذا حتى أنوف السارقي

وقال في الشعراء المزيفين : قل المجيدون وكثر المتشاعرون ، سنة الطبيعة أن يتوالد البعوض بالملايين و ألا تلد الصقور إلا عدداً زراً (٢) .

(١) مهمة الشاعر في الجيل الحاضر (٢) أدبنا وأدباؤنا في المهاجر الأمريكية .

العالم الإسلامي

نظرة عامة في جولة إيران

الأستاذ أبو الحسن علي الحسيني الندوي

[زودنا سماحة الشيخ الندوي عقيب جولته في إيران بهذا المقال القيم الذي يلقي ضوءاً لامعاً على جوانب مهمة في هذا البلد المسلم ووجهات أنظار المسلمين هناك ، و يشير أسئلة هامة في أوساط الدعاة و العاملين في حقل الاسلام ، و يستحق دراسة عميقة من حملة لواء الدعوة الاسلامية] . (التحرير)

كانت زيارة إيران - يونان الشرق و مولد الجيم الغفير من نوابع الاسلام و عباقرته و أئمة الحديث و الفقه و علوم الحكمة و النحو ، و البلاغة و الآداب العربية - أمنية قديمة كانت تراود النفس و تعاودها بين حين و آخر ، فقد عشنا في أطرافها و ريعها و حدائقها التي تغني بها شعراؤها ، و أدبها الخصب و شعرها الرقيق ، و طبيعتها المرحية القلقة التي تجلت في مذاهبها المتطرفة ، و أفكارها الثائرة و في تصوفها الولوع الحنون الذي كانت لايران فيه الزعامة في العصر القديم ، و لكن لم تتحقق هذه الأمنية إلا في العهد الأخير ، حين قطع ركب الحياة أكثر مراحل السفر ، و غلب البحث عن الحقيقة على التفتن في الخيال ، و لعل ذلك كان خيراً .

و الفضل في هذه الزيارة التاريخية يرجع إلى رابطة العالم الاسلامي كما

يرجع في زيارة أفغانستان ، فهي صاحبة الفكرة في هذه الرحلة ، و كان لصيتها البعيد في العالم الاسلامي و مكانتها المرموقة في نفوس المسلمين لانتسابها إلى مهبط الوحي و مهد الاسلام و مولد الرسول ﷺ ، و الآمال الكبار التي يعلقها المسلمون بها فضل كبير في نجاح هذه الرحلة و ما لقيه أعضاء الوفد من حفاوة بالغة من حكومة إيران المؤثرة و الشعب الايراني المسلم و المنظمات الدينية و العلمية و الشخصيات البارزة في هذا البلد الكبير .

و إن كان لرابطة العالم الاسلامي فضل في مشروع هذه الرحلة و تهيئة أسبابها - ولا شك في ذلك - فقد كان لرئاسة مجلس الأوقاف التي يشرف عليها معالي الدكتور منوچهر آزمون نائب رئيس وزراء إيران و رئيس هيئة الأوقاف الفضل الكبير في تيسير هذه الرحلة و وضع مخططاتها و برامجها ، فإنه لما علم قصد الوفد لايران أبي إلا أن ينزل الوفد في ضيافة الحكومة ، و أن تكون رئاسة الأوقاف هي المضيقة الكريمة بالنيابة عنها ، و غنى عن عناية فائقة بتيسير مهمة الوفد و تمكنه من أداء رسالته ، و أن يحمل عن البلد و الشعب فكرة واضحة كاملة و صورة مشرقة زاهية . و يرى الوفد التزاماً عليه ، و من قبل الاعتراف بالواقع أن يشكر معاليه على هذه العاطفة الاسلامية النبيلة و الأريحية الايرانية المعروفة .

كانت المدة التي كان الوفد يقضيها في إيران و يزور في خلالها معالمها ، و مظاهر نشاطها الاسلامي و حركتها العلمية ثمانية أيام ، و لكن كاتب هذه السطور الذي رضع بلبان حب الأدب الفارسي ، شأن أبناء الأسر المسلمة قبل نصف قرن ، و عرف « سعدى » ، و « حافظ » ، في مقدمة من تعرف بهم من

شعراء العالم وأدبائه ، أبدى رغبته في زيارة « شيراز » مدينة الشعر والسحر ، فأجاب معالي الدكتور إلى ذلك بكل سرور ، مضيفاً إليها مدينة « أصفهان » عاصمة الصفويين و مركز الفن الإيراني ، وهكذا صارت هذه المدة عشرة أيام ، بدأت من يوم الاثنين ٩ من جمادى الأولى ١٣٩٣ هـ الموافق ١١ من يونيو (١٩٧٣) م (١) وانتهت يوم الأربعاء ١٨ من جمادى الأولى ١٣٩٣ هـ الموافق - ١٥ من يونيو ١٩٧٣ م ، وكان السفر صباح يوم الخميس ١٨ من جمادى الأولى ١٣٩٣ هـ - ١٦ من يونيو ١٩٧٣ م من تهرآن إلى بيروت في طريقنا إلى جدة ، فقد قررنا أن تكون مكة نهاية المطاف في هذه الرحلة . كانت هذه الأيام العشرة التاريخية التي قضناها الوفد في إيران حافلة بالزيارات واللقاءات ، و الرحلات و التنقلات و الأحاديث والمحاضرات ، و كان التنزل في « بارك هوتل » أحد فنادق العاصمة الكبرى .

و قد زار الوفد خلال هذه الأيام عدداً من الوزراء الكبار ، نخص بالذكر منهم دولة عباس هويدا رئيس الوزراء و معالي الأستاذ كاظم زاده وزير التعليم العالي ، فضلاً عن معالي الدكتور آزمون الذي قابله الوفد عدة مرات مدة إقامته بتهران ، و كانت مقابله يوم الثلاثاء صباحاً أول مقابلة تشرف بها الوفد ، وقد جلس معه طويلاً في جو من الاخاء و البساطة وعدم التكلف ، و تشعب الحديث و تناول جوانب إسلامية و علمية و تاريخية ، و كانت مقابله كذلك هي الأخيرة ، فقد أقام الدكتور حفلة تشاء فاخرة تكريماً لأعضاء الوفد في فندق (هاتن) ليلة الخميس ١٧ من جمادى الأولى

(١) و كان من ٢١ من خرداد ١٣٥٢ بالتقويم الإيراني المنتشر في البلاد .

حضرها عدد من الوزراء و كثير من العلماء و أعيان البلد ، و كان من بين العلماء الذين زارهم الوفد و جلس إليهم وتداول معهم الحديث في موضوعات دينية و علمية ، أصحاب السماحة و الفضيلة « آية الله العظمى » (١) السيد محمد كاظم شريعة مداري . و « آية الله العظمى » الشيخ حبيب الله ميلاني ، و « آية الله » المرزا محمد خليل كمره آي ، و « آية الله » السيد حسن إمامي . إمام مسجد شاه في تهرآن ، والأستاذ الكبير « آية الله » محمد تقى القمي ، و من الشخصيات العلمية و الأساتذة الكبار العلامة وحيدى المشرف على مسجد سپه سالار في تهرآن والدكتور محمد محمدى عميد كلية اللاهيات و شيخ الاسلام أستاذ الفقه الشافعى في كلية اللاهيات ، و الدكتور عباس المهاجراني رئيس تحرير مجلة « الفكر الاسلامي » العربية الصادرة من تهرآن ، و الدكتور سيد حسين نصر رئيس جامعة آرية مهر في تهرآن ، و الكاتب الاسلامي الطائر الصب و مؤلف كتب إسلامية قيمة باللغة الانجليزية ، والأستاذ السيد هادى خسروشاهي الكاتب الاسلامي المعروف و رئيس تحرير مجلة « الهادي » العربية في دار التبليغ بـ « قم » (٢) .

وكان من بين المدن التي زارها الوفد مدينة تهرآن عاصمة إيران ، ومدينة (١) أصحاب الفضيلة العلماء في إيران طبقتان ، الطبقة الاولى هم الذين بلغوا الدرجة القصوى في التبحر العلمي و المكانة الدينية يلقبون بـ « آية الله العظمى » و الذين يلقونهم يسمون بـ « آية الله » .

(٢) مع الأسف لم نقابل عدداً كبيراً من الأساتذة الجامعيين و المثقفين بالثقافة العصرية المدنية لأن الزمن كان زمن الاجازة الصيفية في الجامعات و الكليات و لضيق الوقت .

« قم » المركز العلمي الديني الأكبر في إيران و مشهد المركز الروحي الأكبر و مدينة أصفهان التي كانت عاصمة إيران لأطول مدة ، و في أزهر اليهود و مدينة و فآ ، و مدينة شيراز درة إيران الشعرية و الأدبية ، و قد تجول الوفد في أحياء هذه المدن القديمة و الجديدة و شاهدها بنفسية المسلم المستطلع ، و عين المؤرخ المعنى بالآثار ، و ذوق السائح المتنقل في البلاد و الأمصار ، و كان في مشاهداته هذه إشباع لكل هذه المناحي و قد أعجب بالفن الرفيع ، و الهندسة البارعة ، و النقش البديع ، و الذوق الرقيق ، و المدينة الزاهية التي بلغت أوجها في عهد الصفويين و شاهد المصنوعات الوطنية و التحائف الفنية التي فاقت فيها إيران .

و كان من بين المشاهد التي زارها الوفد مسجد السيدة معصومة أخت الامام علي الرضى بن موسى كاظم ، وفيه ضريحها الذي يقصده الايرانيون من أنحاء بعيدة و يغص المسجد بهم ، و مشهد الامام علي الرضى الذي هو أكبر مشهد و مزار في إيران كلها تشد إليه الرحال و يؤمه الزوار من أقصى البلاد و لا ينقطع عنه الزائرون و لا تتوقف حركة السفر إليه في أى ساعة ليلاً و نهاراً .

و من المساجد الأثرية التي زرناها مسجد سپه سالار في تهرآن الذي هو آية في الفن و الهندسة و النقش و التلوين ، و مسجد شاه الذي هو المسجد الجامع في العاصمة ، و مسجد « كوهر » في المشهد ، و مسجد شاه عباس الصفوى ، و مسجد شيخ لطف الله ، و مسجد الجامع و مسجد چهارباغ كلها في أصفهان ، و مسجد وكيل في شيراز .

و من المؤسسات و المعاهد التي زرناها كلية اللاهيات و المعارف الاسلامية في جامعة تهرآن ، و دار التبليغ الاسلامي في مدينة « قم » و مركز التقريب بين المذاهب الاسلامية في تهرآن .

أما الندوات و المحافل التي استقبل فيها الوفد ، و تكلم فيها أعضاؤه ، فمنها منزل العلامة شريعة مدارى ، و دار التبليغ في « قم » ، و قد عقدت في هذه الدار حفلة تكريم كبيرة للوفد ، ألقى فيها محاضرات و أنشدت قصائد ، و منزل العلامة حبيب الله ميلانى في مشهد ، ألقى فيه كلمة ترحيب للوفد ، وأجاب عنها عضو الوفد الأستاذ أحمد محمد جمال ، و منزل العلامة مرزا محمد خليل كمره آى ، أقيمت فيه حفلة تكريم لطيفة ، و استقبل الوفد بهتافات حماسية و كلمات ترحيب رقيقة ، و أنشد نشيد إقبال الطائر الصيت الذي مطلعته « الهند لنا و العرب لنا » معرباً بقلم الأستاذ صاوى شعلان المصرى ، و مترجماً إلى الفارسية بالشعر ، و تكلم في هذه الحفلة عضو الوفد الأستاذ أحمد محمد جمال و كاتب هذه السطور و قد جاء في هذه الرسالة نص الكلمة التي ألقاها كاتب هذه السطور نقلاً من الشريط المسجل مع تنقيح و تهذيب و زيادة يسيرة ، وزار الوفد مركز دعوة التقريب بين المذاهب الاسلامية ، تكلم فيه الأستاذ الكبير آية الله محمد تقى القمى و كاتب هذه السطور ، و حضر لقيف من علماء البلد و رجال الثقافة و الفكرة .

و من الآثار التاريخية التي زارها الوفد ضريح شاعر إيران الخالد « فردوسى » صاحب الملحمة الفارسية المعروفة بـ « شاهنامه » التي حامت بها إيران في كل زمان ، وإليها ترد الفضل في تخليد أجدادها وإحياء لغتها الفارسية ،

وإثارة الشعور القومي ، وقد عنيت حكومة إيران بهذا الضريح عناية عظيمة ، وأدت إلى الشاعر العظيم ضريبة الاجلال و الاكبار ، وتوجهته بأعظم رمز لتخليد الآثار ، وقد تجولنا في « طوس » وهي الولاية القديمة الغنية بآثارها و رجالها ، و قد أنجبت نوابغ مثل حجة الاسلام محمد بن محمد بن محمد أبي حامد الغزالي ، و الوزير الخير الشهير نظام الملك طوسي رئيس وزراء الامبراطورية السلجوقية ، و الشاعر العظيم « فردوسي » و الحكيم الكبير نصير الدين الطوسي و غيرهم .

و قد هاجت هناك ذكريات تاريخية و تمثلنا أيامها الزاهرة يوم كانت مدرسة العلم و مربية الجيل و مأوى الفضل و كان طبيعياً ، و نحن نمشي في أطلالها و بين عرصاتها إذ ينتقل ذهننا إلى مفخرة الاسلام عبر القرون و الاجيال ، و نابغة النوابغ و أحد العقول الاسلامية الكبرى حجة الاسلام وحسنه الأيام ، الامام أبي حامد الغزالي الذي لم يرزق أحد من بين علماء الاسلام — بعد مؤسس المذاهب المعمول بها في العالم الاسلامي من القبول و الشهرة و خلود الآثار العلية — ما رزق هذا الامام ، و سألنا عن مسكنه و مدفنه و مركز حركته العلية التي أخذت من العالم الخراج ، و انحنى أمامها السرير و التاج ، فلم يكن الجواب مشجعاً و لا مسلياً ، مشى بنا الدليل في أراض مقفرة ، و انقراض تراثه ، و وقف بنا أمام بناء قديم يندب حظه ويشكو قسوة الزمان ، و قيل لنا إنها « هارونية » التي كان الخليفة العباسي هارون الرشيد يحبس فيها من تنزل عليه نقمته ، فلا يرى ضوء الشمس بعد ما يدخلها ، و قد وقع بيدنا كتاب ألفه أحد الأساتذة الايرانيين الدكتور عيسى صديق

أحد أساتذة جامعة تهران و قد أسماه « آرام گاه غزالي » يعني مرقد الغزالي ، فقد فيه هذه الشائعة و بين أنها أسطورة لا تستند إلى التاريخ ، و قد بحث في هذا الكتاب الصغير عن ضريح الامام الغزالي وموقعه في طوس ، واحتج بنصوص المستشرقين الأوربيين ، في مقدمتهم البروفيسور يوب الأميريكي (Pope) والدكتور زويمر (Zwemer) ومن المؤرخين المسلمين تاج الدين السبكي من المتقدمين ، و آقاي علي أصغر حكمت من المتأخرين ، و وصل بكل ذلك إلى نتيجة أن قبر الغزالي بجوار هذه البناية العتيقة الأسطورية ، و حدانا الذوق التاريخي و الاشتغال بآثار الغزالي و الانتفاع بها إلى قبره ، فرأينا ضريحاً قد جدد حديثاً يقع عن يسار هذه البناية إذا استقبلها الواقف ، و لا كتابة عليه و لا لوحة و أخبرنا أن اللوحة لا تزال في جوف البناء ورأيناها فعلاً ، و قد انطمست كتابتها فلا تقرأ إلا بعض الكلمات بصعوبة ، و قد وقفنا خاشعين أمام عظمة الله تعالى ، و آمننا بأنه هو الحي الدائم و قرأنا قوله تعالى « كل من عليها فان ، و يبقى وجه ربك ذو الجلال و الاكرام .

و من هذه الآثار التاريخية ضريح نادر شاه أفشار الذي غزا الهند في سنة ١٧٣٩م وفتح دهلي ، و وضع السيف في أهلها فما رفعه إلا بعد أن سالت دماء المسلمين غزيرة في شوارع دهلي ، و أدخل الذعر و الخوف في قلوب أهل البلاد ، و طأطأ أمامه رأس الملك المغولي (حفيد الامبراطور أورنگ زيب عالمكير) محمد شاه ، و استولى على عرش الطاقوس الذي صنعه شاهجهان ، و كان مرصعاً بالجواهر الكريمة فأخذه إلى إيران ، و كان لاشك من أكبر القادة العسكريين الذين نبغوا في أوائل القرن الثاني عشر الهجري ، و قد عنيت

مصلحة الآثار القديمة بإبراز هذا الأثر التاريخي ، وأحاطته بالكتابات والصور التي تلقى ضوءاً على عصامية هذا القائد ومغامراته ، وقد قصدت أحد متاحف تهران ، وهو « كاخ كلستان » شوقاً إلى مشاهدة عرش الطاوس ، و تحكم في الطبيعة الهندية ، و الذوق التاريخي ، فعرفنا أنه جزي و قطع و أودعت الجواهر النفيسة في بعض البنوك أو المتاحف الأثرية ، و صنع سرير آخر تقليداً له يحاكيه في الهندسة و لم نعلق عليه أهمية .

ولم نعرف أثراً لضريح الخليفة هارون الرشيد الذي دوى اسمه في الآفاق ، ونال من الشهرة حظاً لم ينله ملك من ملوك المسلمين أو من ملوك الشرق ، والذي قال لقطعة من سحاب مرت على رأسه : « أمطري حيث شئت فسيأتيني خراجك » و قد أحاطت به هالة من الأساطير و الروايات لم تحط بشخصية أخرى ، و من الثابت في التاريخ أنه دفن في طوس ، و لا يستبعد أن يكون قبره بجوار سيدنا علي الرضا (١) . ولكنه أصبح مغموراً مطموراً يجنب شخصيته الدينية و ما تدين لها إيران من تعظيم و تقديس .

(١) كانت وفاة الرشيد سنة ١٩٣ هـ بطوس و دفن بها ، و توفي سيدنا علي الرضا سنة ٢٠٣ هـ بمدينة طوس كذلك ، قال ابن خلكان : « وصلى عليه المأمون ودفنه ملاصق قبر أبيه الرشيد » و اختلف في سبب موته فقيل : إنه كان موتاً طبيعياً ، و قيل بل كان مسموماً ، سمه بنو العباس لأن المأمون عهد إليه بالخلافة ، إقرأ التفصيل في كتب التاريخ ، و اشتهر طوس بالمشهد بسبب دفنه ، لعل ذلك في أيام الصفويين و هذه المنطقة كلها كانت تسمى خراسان و لا يزال هذا الاسم باقياً في هذا العصر .

وفاتنا أن نزور نيشاپور عاصمة السلاجقة والمدينة العلمية التاريخية العظيمة التي نهض منها علماء كبار و شعراء مفلقون ، وفيها قبر الشاعر المشهور عمر خيام وخاجا فريد الدين عطار الشاعر الصوفي ، وهي تبعد من أصفهان مائة وثلاثين كيلو متراً و لم يتسع وقتنا لزيارته .

و زرنا شیراز التي دخل اسمها في أدبنا الهندي وفي أمثال لغتنا ، وكان مثلنا و مثلها كما قال بشار بن برد :

و الأذن تعشق قبل العين أحياناً

و بدأنا بزيارة قبر الشيخ مصلح الدين سعدى صاحب الحديقتين الزاهرتين الخالدتين « گلستان و بوستان (١) » و حضرتنا و نحن واقفون على قبره بعض آياته التي تمني فيها دعاء رجل تهيج عاطفة الحنان والرحمة فيدعوه له ، و دعونا دعوة من نهل من موارده واقتطف من زهوره ، ثم زرنا قبر خاجا حافظ من أكبر شعراء الحب و الحنان ، و العاطفة والوجدان ، في عصره و بعد عصره .

و زرنا « تخت جمشيد » الذي هو من أقدم الآثار التاريخية في إيران و هي عاصمة « دارا » الأول ، يرجع تاريخها إلى ألفين و خمس مائة سنة ، و كانت قاعدة ملك كبير ، و مركز حضارة من أرقى حضارات العالم القديم ، و قد تجلى فيها الفن المعماري و الهندسة البنائية ، و طريقة نقل الحجارة الضخمة الهائلة إلى الهضاب و المرتفعات ، و بناء العمدة الشاحنة ، في أروع مظاهرها ، يذكر السائح بأهرام مصر و قدرة المصريين القدماء على نقل (١) معانها الروضة و الحديقة .

الحجارة و تركيب بعضها ببعض ، و قد عقدت حكومة إيران في هذا المكان في العام الماضي مهرجاناً بمناسبة مرور ألفين وخمسة مائة سنة على الامبراطورية الايرانية ، حضره رؤساء الجمهوريات و ملوك العالم و وزراء الدول و ممثلو البلاد ، و أنفقت عليه الملايين من النقود ، و تفاصيل هذا المهرجان لا تقل عن أساطير ألف ليلة و ليلة في الغرابة ، و المحل يبعد عن شیراز بستين كيلو متراً تقريباً .

وقد ملكتني و أنا أجول في أطلال هذه المدينة البائدة فاستغرقت فيها ، و هي كيف استطاع العرب رعاة الشاة و الغنم ، و سكان الوبر و المدر أن يفتحوا هذه البلاد العريقة في المدينة ، الغنية في الحضارة و العلم ، و التي كانت هذه المدينة بعض آثارها ، و التي توارثت الملك و المدينة منذ آلاف من السنين ، و بلغت بهما شأواً بعيداً لا يتصوره العقل ، و كان الجواب ، قوة الايمان و الدعوة ، و فضل تعاليم الاسلام ، و البعد عن أدواء المدينة المصطنعة ، و حياة الرقة و النعومة .

و قبل أن أختم هذه الكلمة عن الاعتراف بفضل الشخصيات البارزة و ذكر المشاهدات و اللقاءات ذات الخطر و الشأن ، أرى حقاً علي و علي الوفد أن أنوه بمرافقتنا الفاضل الذي اختارته رئاسة الأوقاف ، ليكون مساعدنا في هذه الرحلة ، و دليلنا في زيارة المعالم و لقاء الأعلام ، فقد أثبت جدارته و حسن اختيار معالي الدكتور آزمون ، و هو الدكتور أبو القاسم مشيري مدير الأوقاف العام في تهران ، و كان خير مرافق ، و خير صديق ، و خير زميل ، في هذه الرحلة ، و سعيد من يجد مثل هذا المرافق ، و هذا الدليل ،

في رحلة يقوم بها في بلد جديد ، ونشكر كذلك سفارة المملكة العربية السعودية و سفيرها المؤثر سعادة الأستاذ عرب هاشم على عنايتهما بتيسير مهمة الوفد والاحتفاء به ، و قد عقد سعادة السفير في منزله حفلة تكريم و مأدبة حضرها كبار العلماء و بعض الوزراء و أعيان البلد .

هذا استعراض بجمل لهذه الجولة التي كان لها صدى في القلوب و النفوس ، و حديث في المجالس و المحافل ، و لم تغفل الاذاعة و التلفزيون أن تلعب دورها في الاشادة بهذه الجولة ، التي كانت جديدة في نوعها ، ذات أهمية في نتائجها و آثارها ، و يستطيع القارى المعنى بالرحلات و الجولات أن يأخذ عنه صورة بجملة ، و فكرة عمومية عن طبيعة هذه الرحلة ، و قيمتها التاريخية و الأثرية و الاجتماعية و العلمية .

و نريد بعد ما انتهينا من هذه المرحلة التي لا بد منها ، أن نورد هنا بعض انطباعاتنا و ملاحظتنا في هذه الجولة ، التي لم تكن سياحة في بلد شرقي إسلامي فحسب ، و لا زيارة تحية و مجاملة ، و إنما كانت أبعد مدى و أعمق أثراً من الرحلات التاريخية ، و الزيارات الأثرية ، و تبادل التحية بالتحية ، و هنا نضطر إلى أن نسجل الجوانب المشرقة التي تفتح مجالاً واسعاً للآمال و الأعمال ، و تبعث على السرور و التفاؤل ، و نسجل جوانب تثير الاستغراب ، و تطالب — إلى حد ما — سعة نظر و رحابة صدر ، و ثقة باخلاص القائل ، و حسن قصده ، و لا شك أن إخواننا الفضلاء في إيران متحلون بهذه الأخلاق العالية ، و السجايا الكريمة ، و أنهم يرحبون بهذه الصراحة ، و قد لمسنا آثارها في الأيام التي عشناها بينهم .

١ - إن أول شئ بهرنا و أثار فينا الاستغراب مع الإعجاب ، و الحيرة مع المسرة ، هي قوة العاطفة الاسلامية ، وشدة رغبة إخواننا الايرانيين على اختلاف طبقاتهم و ثقافتهم في الوحدة الاسلامية ، و الالتقاء على صعيد واحد من جوهر الاسلام و مبادئه الأولية ، واعترف هنا أننا لم تكن نتوقع هذه الموجة القوية من حب الوحدة ، و مد يد الأخوة و الصداقة إلى سائر المسلمين في العالم ، وتكوين جبهة موحدة ضد اللادينية التي تتحدى جميع الأديان ، و جميع القيم الخلقية ، و التي لا تميز بين سني و شيعي ، و حنفي و شافعي ، و محافظ و متجدد ، و مقلد و مجتهد ، إنه كان فاتحة الحديث وخاتمة في المجالس ، و الهتاف الصارخ في الندوات و الحفلات ، و الرغبة الجامحة في النفوس و القلوب ، ولأشك أنها ظاهرة طيبة مباركة ، يجب على جميع المغنيين بقضية الاسلام و المسلمين أن يستثمروها ، و يستخدموها في صالح الاسلام ، الذي جنت عليه المغالاة ، وتخطى الحدود في الاختلاف جنابة كبيرة ، و الذي جر في منتصف القرن السابع الهجري على بغداد - مركز الخلافة وعاصمة الاسلام - الشقاء الأكبر ، و كان سبب كارثة قلما يوجد لها نظير في التاريخ (١) و منع العثمانيين أن يفتحوا أوربا ، و يتوغلوا فيها إلى أقصى حد ، و أضعف الحكم الاسلامي في الهند ثم انتهى به إلى الانقراض التام .

(١) اقرأ رثاء مصلح الدين سعدى الشاعر الايراني على هذا الحادث ، و قصيدته الحزينة الدامية على نكبة المسلمين في ديوان شعره ، و الذي مطلعها :
آسمان را حق بود گر خون ببارد بر زمين
بر زوال أمر مستعصم أمير المؤمنين

٢ - و الشئ الثاني ما لسناء في هذه الزيارة من عناية زائدة بالآثار الاسلامية ، و التأليف في اللغة العربية ، و إحياء التراث الاسلامي ، و نشر آثار علماء الاسلام و الاعتناء الزائد بالمصاحف الاثرية ، و تحليتها و تزيينها ، مما يدل على التقدير و الاجلال و الاحترام و الاهتمام و قراءة القرآن - و أكثره من صوت القراء المصريين المسجل - في المشاهد و الحفلات و احترامها ، و ذلك يدل على الايمان و إجلال القرآن .

٣ - و منها الغيرة الدينية و محاربة الحركات الهدامة النائرة على الاسلام ، و في مقدمتها البهائية التي منعت في إيران منعاً قانونياً ، و اعتبر معتقوها مارقين من الاسلام ، مع أنها ديانة ولدت في إيران ونشأت فيها ، و كذلك كراهة علماء إيران للديانة القاديانية و محاربتهم لها ، أضف إلى ذلك عدائهم للحلاد و للشيعية في بلادهم ، و هذه الغيرة جديرة بأن يغتبط عليها ، و تقلد إيران فيها الأقطار الاسلامية الأخرى ، و خاصة باكستان التي بينها و بين إيران صلات الصداقة متينة .

٤ - و منها دماثة الخلق و رقة العاطفة و كرم الضيافة و التواضع الزائد الذي يلقاه به المسلم الايراني أخاه الوافد من بلاد الاسلام ، و إشعاره بأنه بين إخوانه و أحبابه و في بلده ، و كنا لا ننزل في بلد إلا و يستقبلنا رجال الحكومة و أعيان البلد و علماء الكبار ، و قد رأينا كبار المسؤولين وبعض العلماء المشهورين واقفين على حافة الطريق في الشمس لاستقبالنا ، ونحن متوجهون إلى قم ، و قد تأخرنا في الوصول ، هذا ما شهدناه و لسناء في هذه الزيارة القصيرة .

أما الجوانب التي نريد أن نلفت إليها نظر إخواننا الإيرانيين وخاصة العلماء الأفاضل والموجهين والقادة فهي كما يلي :

١ - من المعلوم أن المقصود الحقيقي من إرسال الرسل ، وإزالة الكتب بل من خلق السماوات والأرض وخلق الإنسان ، هو عبادة الله وحده ، بجميع ما تحتوي عليه هذه الكلمة البليغة المعجزة ، من معاني الحب والطاعة ، والخضوع والخشوع ، والاختبات والانباء ، والالتجاء والافتقار ، وإنما جاءت الرسل - صلوات الله عليهم أجمعين - ليربطوا الخلق بالخالق قلباً وقالباً ، يأخذوا بنواصيهم ويطأطأوا رؤوسهم على عتبة عبوديته ، وتلك غاية أمانهم ومنتهى سعادتهم ونجاحهم ، وفيها نعيم قلوبهم ولذة روحهم ، ولم يأتوا ليشغلوا العباد بنفوسهم ويقفوا حاجزاً بينهم وبين ربهم ، إنهم لم يأتوا لاستبعاد الإنسان للإنسان ، أو لأسرة أو بيت ، أو سلالة ، أو عرق ، أو دم ، وإن كانت هي أسرهم وبيتهم وأبنائهم ، إن طبيعة تقديس الدماء والعروق ، والسلالات والأجيال ، وتأسيس الدول الكبيرة ، وإنشاء السیادات والزعامات للأبناء والأحفاد ، وتأمين مصالحهم ومركزهم في المستقبل ، ودعوة الناس إلى تمجيدهم وتقديسهم ، والتغني الدائم بامتيازاتهم ، وبكونهم فوق البشر أو مستوى العامة ، طبيعة تليق بالملوك الفاتحين والقادة الطامحين ، وطلاب الدنيا وعباد المادة ، قد عرفت في تاريخ الحكومات ، وفي تاريخ الأسر والبيوتات في الزمن القديم ، ولا تليق بالأنبياء والمرسلين ، ولا أبلغ من قوله تعالى « ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب والحكم والنبوة ثم يقول للناس : كونوا عباداً لي من دون الله ، ولكن كونوا

ربانيين بما كنتم تعلمون الكتاب وبما كنتم تدرسون ، ولا يأمركم أن تتخذوا الملائكة والنبيين أرباباً ، أيأمركم بالكفر بعد إذ أنتم مسلمون » (١) .

ولذلك كان النبي ﷺ حذراً شديداً الحذر من كل ما يشغل الناس بالناس ، أو يقف حاجزاً بين العبد وربّه ، أو يوجه عاطفة العبودية والانباء ، أو التقديس والتعجيد إلى غير الله تعالى ، شخصاً كان أو أثراً أو معبداً أو مشهداً ، فقد صح أنه قال « اللهم لا تجعل قبري وثناً يعبد اشتد غضب الله على قوم اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد » (٢) وقال : « لعنة الله على اليهود والنصارى ، اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد يحذر ما صنعوا » (٣) وقال « لا تجعلوا قبري عيداً » (٤) والأحاديث في ذلك كثيرة .

وذلك كله مخافة أن تتعلق القلوب وتتجه النفوس إلى غير الله ، وينشأ وينمو ذلك على حساب الاقبال على الله والانباء إليه ، وعلى حساب

(١) آل عمران الآية ٧٩ - ٨٠ .

(٢) رواه مالك مرسل في الموطأ عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار ، ورواه البزار عن زيد بن عطاء عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً .

(٣) حديث متفق عليه .

(٤) رواه أبو داود عن أبي هريرة وهو مروي بلفظ « لا تتخذوا قبري عيداً » برواية أهل البيت عن علي بن الحسين عن أبيه عن جده عن رسول الله ﷺ ، وعن الحسن بن الحسن عن أبيه عن جده عن رسول الله ﷺ ، روى الأول في المختارة وروى الثاني سعيد بن منصور في سننه ، والعيد اسم لما يعود من الاجتماع العام على وجه معتاد عائداً إما بعود السنة أو بعود الأسبوع أو الشهر ونحو ذلك .

البيوت التي « أذن الله أن ترفع و يذكر فيها اسمه » ، يسبح له فيها بالغدو و الآصال رجال لا تلهيهم تجارة و لا بيع عن ذكر الله ، و إقام الصلاة ، و إيتاء الزكاة يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب و الأبصار ، و قد أثبتت تجربة الأمم السابقة أنه ما فتئت أمة بالمشاهد و الضرائح و الآثار و الأعياد ، إلا شغلت عن المناسك و المساجد ، و إقامة الجماعات فيها ، و الكوف عليها و الفرع إليها و إلى الصلاة إذا حزبه أمر أو نزل بها حدث (١) .

و قد لاحظنا مدة إقامتنا القصيرة في إيران أن المشاهد أكثر عمراناً و ازدحاماً ، و النفوس أعلق بها من المساجد ، فإذا دخل غريب في مشهد سيدنا علي الرضا لم يشعر إلا بأنه داخل في الحرم ، و هو غاص بالحجيج ، مدوى بالكاء و الضجيج مكتظ بالرجال و النساء ، مزخرف بأفخر الزخارف و الزينات ، قد تدفقت إليه ثروة الأثرياء و أموال الأغنياء و تبرعات المتوسطين و الفقراء ، فلا يكاد يفرق بينه و بين الحرم المكي و المسجد النبوي ، ويرى أقل من ذلك في مدفن السيدة معصومة بقم .

أما المساجد - و إيران من أغنى بلاد الله في كثرتها و سمعتها و نفامتها و بعض مساجدها لا يوجد لها نظير في الأقطار الإسلامية - فلا يرى فيها هذا الزحام ، و هذا الحماس الديني و الاندفاع العاطفي ، بل إن كثيراً منها تشكو قلة المصلين و زهد القاصدين ، هذا مع علنا بما في المذهب الجعفري من أحكام خاصة عن الجمع بين الصلاتين و شروط الامام الدقيقة ، فقد كان من الممكن أن تكون المساجد و الجوامع رغم ذلك أكثر حظاً من العمارة و الحبوكة (٢) روى عن النبي ﷺ أنه كان إذا حزبه أمر فزع إلى الصلاة .

والأنس و التلاوة ، و المذكر بما هي الآن ، ولا شك أن علماء إيران الأفاضل و أهل الغيرة الدينية يولون هذه النقطة اهتمامهم الخاص حتى لا يسوغ لرائر أن يشعر بهذا الفرق الواسع بين المساجد و المشاهد (١) .

و من آثار هذا الهيام - الذي قد تخطى الحدود - بكل ما يتصل بأئمة أهل البيت انتشار صورهم ، بل وجود صورة النبي ﷺ و أمير المؤمنين علي بن

(١) و من قبيل الاعتراف بالواقع و الشهادة بالحق ، أن فتنة الضرائح و المشاهد و شد الرحال إليها من أنحاء بعيدة و الاجتماع عليها سنوياً مما يخاف منه أن يدخل تحت نهى « لاتتخذوا قبور عبداً » و الأعمال الشركية منتشرة عند جهلاء أهل السنة في مصر و في شبه القارة الهندية ، لا يمكن إنكارها ، ولكن بما لاشك فيه أن علماء أهل السنة الراضين في العلم ، و الميئين للحق لم يزالوا من عهد السلف إلى عهد الخلف ينكرون على ذلك أشد الانكار ، و يحذرون الناس منه أعظم تحذير ، و يتعرضون لسخط العامة و لا يخافون في الله لومة لائم ، و لم يخل من هؤلاء المصلحين قرن من القرون و لا بلد من بلاد الاسلام ، و لا يزال العلماء قائمين بفريضة الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر ، و الدعوة إلى التوحيد ، من غير مداينة و محاباة ، و كتب المذاهب الأربعة ملوثة بالانكار على منكرات القبور و بدعها ، فهل وجد في إخواننا الشيعة دعاة و مصلحون ينكرون على الغلو في المشاهد و الضرائح و يدعون الناس إلى الدين الخالص ؟ إن علنا بتاريخ الإصلاح و التجديد لعلماء الشيعة ضئيل ، فننتظر من إخواننا الأفاضل الافادة في هذا الموضوع .

أبي طالب بكثرة في المساجد والبيوت ، وقد رأينا ذلك و عز علينا في مسجد سبه سالار ، و في بعض المساجد و البيوت ، و لا شك أن ذلك من باب الذرائع إلى الشرك ، و قد تورطت الأمم السابقة بتصوير الصالحين و العباد منهم في الشرك الجلي و عبادة الأصنام و التماثيل ، أعاذ الله الأمة الاسلامية و حماها من هذا الخطر الكبير (١) .

٢- إتنا شعرنا في كل مجتمع ينتمى إلى الطريقة الامامية أن الصلة العاطفية ، و الخاس الداخلي في حب أهل البيت ، و تعظيم الأئمة - الذين كانوا أئمة الهدى و مصايح الدجى و لا يشك في ذلك مسلم - كاد يشغل كل فراغ في النفس و العاطفة و العقل و الضمير ، و نخشى أن يكون قد أخذ الشئ الكثير من حق النبوة التي هي مصدر كل خير و سعادة و من شخصية الرسول الأعظم الذي نال به أهل البيت ، الشرف ، و استحقوا الحب و التعظيم ، و إنه نما و ازدهر على حساب الصلة العميقة التي يجب أن تكون بين المسلم و بين نبيه ﷺ .

وقد ظهر ذلك الأثر في الشعر الذي قاله شعراء إيران في مدح النبي

(١) في الصحيح عن عائشة رضى الله عنها أن أم سلمة ذكرت لرسول الله ﷺ كنيسة رأتها بأرض الحبشة و ما فيها من الصور فقال « أولئك إذا مات فيهم الرجل الصالح أو العبد الصالح بنوا على قبره مسجداً و صوروا فيه تلك الصور أولئك شرار الخلق عند الله . و ذكر ابن هشام في سيرته أن رسول الله ﷺ دخل البيت يوم الفتح فرأى فيه صور الملائكة و غيرهم و رأى إبراهيم عليه السلام مصوراً في يده الأزام إلى أن قال : « ثم أمر بتلك الصور كلها فطمست » .

ابن هشام الجزء الرابع ص ٤١٣

ﷺ ، و فيما قالوه في مناقب أهل البيت ، و خاصة في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، و سيدنا حسين بن علي ، فيفوق الثاني الأول في قوة العاطفة و التعبير عن القلب ، و القدرة الشعرية . و فيض الخاطر و تدفق القريحة ، لمنا هذا الفرق في الشعر الذي قاله شعراء أردو في الهند من إخواننا الجعفرين ، و الشعر الذي قالوه في المديح النبوى ، و لمنا في الشعر الفارسي ، و رأينا هذا الفرق في الكتب التي ألغت في السيرة النبوية و في مناقب أهل البيت كما و كيفاً ، و رأينا في الفرق الواسع بين العناية بالمشاهد ، و العناية بالمساجد ، و بين الشوق إلى السفر إلى النجف و كربلاء ، و العتبات العاليات ، و السفر إلى الحرمين الشريفين (١) .

إنني أعترف بأنه لا يخلو من رد فعل لما وقع من بعض علماء أهل السنة ، و المتحمسين من هذه الفرقة من التقصير في التنويه بفضل أهل البيت و ما لهم من حقوق على المسلمين ، و لكنه أكثر من ذلك ، و على كل فقد اتجه تيار الحب و الحماسة الدينية ، و العاطفة الفياضة إلى هذا المركز الروحي ، و أحاطت به حالات التقديس ، و أهملت عليه نعوت و صفات ، أخشى أن تكون قد جعلت الامامة منافسة للنبوة أو مشاركة لها في كثير من الصفات ، و اندفع بذلك تيار

(١) و لا شك أن هناك تغيراً ملحوظاً في العناية بأداء فريضة الحج عند إخواننا الشيعة خصوصاً في إيران ، فقد تضخم عدد القاصدين في الحج من إيران في الأعوام الأخيرة ، و لا يزال في ازدياد و نمو . و هذا فضلاً عن تنظيم حركة الحج الذي فاق فيه إخواننا الإيرانيون على أكثر البلاد الاسلامية .

الحياة كلها إلى مركز يبدو و ينمو بجوار المركز الأصيل الذي هو نبوة خاتم النبيين ، و أشرف الأنبياء والمرسلين ، و أثر ذلك في الأدب والشعر والتفكير والعمل ، و لا تريد أن نطيل في ذلك ، فإذا تدلس إخواننا المنصفون قلوبهم و خفقانها واستجابتها وانفعالاتها ، رأوا أن هذه الملاحظة إن لم تكن ما يوافقون عليه مائة في المائة ، فإنها تدعوهم إلى التفكير من جديد و لاشك أن أئمة أهل البيت كانوا خلفاء الرسول من غير نزاع في الدعوة إلى التوحيد والدين الخالص ، أعداء لما يصرف الناس عن الله و يشغلهم بغيره ، أشد الناس غيرة على الدين ، الذي جاء به جدهم و سبدهم و نبهم ﷺ ، فهم لا يرتضون شيئاً يضعف صلة العبد بالرب ، و يشغل أحداً من الخلق بالخلق ، هذا ثابت بالبدهة و ما تواتر عنهم من الغيرة على الاسلام و الزهد في الدنيا ، و العزوف عن كل مظاهر العظمة الزائفة ، و ما استفاض عنهم من الفرار عن الخلق إلى الحق ، و الاشتغال بنشر العلم النافع و الدعوة إلى الله .

٢- و لا بد للتقريب بين المسلمين و ملائكة الهوة الشاسعة الواقعة بين أهل السنة و الشيعة ، أن يوجه هذا التيار إلى النبوة التي هي ملتقى كل مسلم ، و الشخصية التي نبعت منها هذه العيون الدافقة ، و خرجت هذه الخيوط الذهبية ، التي أضأت العالم كله . إنه عمل تجديدي عظيم يحتاج إلى عمال في العلم و الفكر ، و قوة الارادة و علو الهمة و العلم الراسخ و الفكر الثاقب ، و إنه إذا تم هذا العمل أحدث انقلاباً لا يوجد له نظير في تاريخ الانقلابات الفكرية و التجديد الاسلامي و هو الأساس السليم المتين الذي تقوم عليه الوحدة الاسلامية الفطرية الحقيقية .

٣- يجب أن يتغير نظر إخواننا الجعفرين - إذا أرادوا التقريب بين المذاهب

و جمع شمل المسلمين و تصافى القلوب - إلى صحابة الرسول ﷺ و أزواجه أمهات المؤمنين . فلا يقوم تقارب حقيقي إلا بالاحترام المتبادل للشخصيات الحية المحترمة بين الأشخاص أو الفئات ، و لا يعقل أن يتواد اثنان و يتصافيا و يتعاونوا على عمل باخلاص و حماس ، و أحدهما يذكر من يعتقد فيه صاحبه الخير و الفضل ، أو يدين له بحب و ولاء ، بسوء و ينسب إليه الطامات و يتقرب إلى الله بالذم و التشنيع عليه ، و كلنا جرب ذلك ، و ذاق مرارته و لذعته في حق آباءه و أسانذته و شيوخه ، فكيف بمن يراهم الانسان أفضل من آباءه و شيوخه و أسانذته ، و يفديهم بمهجته و روحه ، و يرى لهم الفضل في نصرة نبيه ، و نشر الاسلام إلى أقصى حدود العالم ، و الجهاد في سبيله و حسن السلاء في الدعوة إلى الله ، و الزهد في الدنيا و التقشف في الحياة ، و الايثار على النفس .

و بصرف النظر عن هذا الجانب العاطفي ، فإن لهذا الموضوع قيمة علمية و أهمية دعوية ، فقد اعتاد الناس في كل زمان أن يقيسوا صدق الدعوة و فضل التعاليم التي يدعى إليها بكثرة ما أبرزته هذه الدعوة من نماذج رائعة ، و أمثلة كاملة ، و بفضل ذلك الرعيل الذي ربته هذه الدعوة ، و أنشأته هذه التعاليم ، و بقدر النجاح الذي لقيه صاحب الدعوة في دعوته و تربيته و هذا هو مقياس المعلمين و المرين و القادة و الموجهين و الخذاق في الصناعات و الماهرين في كل عصر ، فإذا كان نتاجهم كثيراً و نجاحهم كبيراً في تخريجهم و تربيتهم ، سلت مهارتهم في فنونهم و اختصاصاتهم ، و سلت لهم الزعامة و الامامة و التفوق و التقدم ، وإذا كان نتاجهم ضئيلاً و نجاحهم قليلاً ، أو ضاعت جهودهم في تلامبهم و تخريجهم في وقت قريب ، و أحبطوا مساعي أسانذتهم بعد أن فارقوا الدنيا ،

و زال أثر تربيتهم سريعاً ، اعتبر هؤلاء الأساندة والمربون فاشلين في مهمتهم ، مخفقين في تربيتهم ، وذلك يضعف تأثير الدعوة وقيمتها إلى هذه التعاليم ، وإلى الإيمان بعظمة هذا الداعى أو المربى و عبقريته ، ويقف حاجزاً بين هذه الدعوة وبين دخول الناس فيها والثقة بها ، ولهم أن يتساءلوا ، ما أملنا في هذه الدعوة وتأثيرها و تركبتها للنفوس والوصول بها من حضن الحيوانية إلى ذروة الإنسانية ، ولم تحدث هذه الدعوة على يد داعيها الأكبر ، وفي زمن أوجهها أثراً عميقاً خالداً ، ولم يثبت من آمن بها أو فاء أماناً لها في عصرها الأول ، ولم يبق على هذه الجادة التي تركهم عليها نبيهم إلا بضعة رجال ، فمن مطالب الدعوة الإسلامية ، و من الانصاف لشخصية الرسول ﷺ و سيرته وتاريخه ، وإنارة لها في عيون الناقدين أن نعرف للصحابة فضلهم وثبتت عظمتهم وإخلاصهم ووفائهم وتوادمهم وتناصرهم على الحق ، و أن نعرض على العالم صفحة بيضاء مشرقة من هذا التاريخ الرائع ، وإن ماروى عنهم من هنات أو زلات فهي كنقطة سوداء في ملأه يضاء . و هذا ما يقرره القرآن و تقرره الأحاديث المستفيضة ، و التاريخ الموثوق به ، و يقرره المنطق المستقيم ، والعقل السليم ، وقد مدح القرآن الكريم من نهج هذا المنهج في سلفه الصالح ، و في السابقين الأولين فقال « والذين جاؤا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا و لأخواننا الذين سبقونا بالإيمان و لا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ، ربنا إنك رؤوف رحيم » و قد عرفت الأمم السابقة بحب حوارى رسلهم وأصحابهم ، و إشارهم على غيرهم ، فاعتقدت أنها كانوا خيار خلق الله ، ونحن أولى بذلك منها جميعاً ، فكان نبينا أعظم منهم نجاحاً ، و أكثر منهم تأثيراً بتصريح من القرآن ، و قد

قال الله تعالى : هو الذى بعث في الأميين رسولا منهم يتسألونهم آياته و يزيكهم و يعلمهم الكتاب و الحكمة و إن كانوا من قبل لفي ضلال مبين ، و قال : « هو الذى أرسل رسوله بالهدى و دین الحق ليظهره على الدين كله ، و كفى بالله شهيداً » .

إننا إذا أردنا التقريب بين المذاهب حقاً ، وكنا جادين في ذلك وجب أن يكون ذلك على أساس سليم فطرى ، وكل محاولة لهذا التقريب من غير هذا التغيير النفسى محاولة غير ناجحة ، و غير طيعية ، إننى قلت في مجلس الأستاذ الكبير العلامة محمد تقي القمى الذى يدعو إلى هذا التقريب منذ ثلاثين سنة أو أكثر « إن التصفيق - كما يقول المثل العامى عندنا في الهند - لا يكون بيد واحدة ، إنه لا يكون إلا يدين مخلصتين عازمتين جادتين ، و إذا كان في إحداها تراخ أو استرخاء لم يتم التصفيق » و قلت كذلك : إن التقريب ليس بشئ صناعى ميكانيكى ، إنه عمل القلب قبل أن يكون عمل اللسان ، و إنه قضية الداخل قبل أن يكون قضية الخارج ، إنه لم تكتشف إلى الآن مادة غرائبية تلصق بها القلوب كما تلصق الأوراق ، فيجب أن ينبع هذا من القلب ، و يفيض حتى تشعر القلوب بقوة و حرارته « ولا بد لذلك من تفاهم و تنازل و تبادل ، فإذا تهيأت النفوس لذلك ، و استجابت له القلوب ، كان فيضاً من الحب و الثقة ، لا يقف في طريقه شئ ، والحب يقهر كل ما يقع في طريقه من عدا و بغض ، و يحرف .

٤ - وهنا وقفة قصيرة وأخيرة عند ضرورة زيادة العناية بالقرآن الكريم ، إن إخواننا الإيرانيين لا شك يحبون القرآن و يحلون به ، و يعتنون به اعتناءً

كبيراً ، قد تجلي في كتابة المصاحف بأجمل الخطوط و النقوش ، من أقدم العصور ، و الاحتفاظ بهذه المصاحف في المكتبات و المتاحف ، و الافتخار بها بحق و جدارة ، و طبع المصحف الكريم طبعاً دقيقاً أنيقاً ، لا يقل عن بلد آخر ، وقد عني كثير من علماء إيران القدامى ، والمحدثين بتفسير القرآن و أثرت عنهم كتب جليلة اشهر عدد منها في الهند و غيرها .

ولكنني أشعر بحاجة إلى عناية أكثر من هذه العناية وأعمق منها ، إنني أعني به التدقيق للقرآن و التضاع منه ، و الاهتمام الزائد الذي يظهر في كثرة التلاوة و كثرة الحفاظ المتقنين ، و إشاره على كل شئ حتى يتغلب ذوق القرآن على كل ذوق ، و أن يكون هو سدرة المنتهى و الأفق الأعلى في العلم و الأدب و العقيدة و العمل و المنهج و السلوك .

ولا شك أن إخواننا الفضلاء و قادة التفكير في إيران الحبيب يشعرون بهذه الحقائق أو بعضها ، و يشعرون بالضرورة الملحة إلى إبرازها وتقويتها ، إنه عمل تجديدي عملاق لا ينوء به إلا العمالق الذين يخاطرون بمركزهم العلي والاحترام الذي يتمتعون به و يعرضون حياتهم لخطر ، ولكن السرور الذي يحصل بهذا النجاح لا يعدله سرور ، و أن الشرف الذي يسجله التاريخ لهم لا يعدله شرف ، إن إزالة الانقاض التاريخية و الركام الفكري و التقليدي ، الذي تراكم و تصلب ، و نفث الغبار الذي طراً على جوهر الاسلام النقي ولجئته الصافي ، وإعادة الدين إلى ما كان عليه في عصر النبوة ، ليس بالخطب اليسير و العمل الهين ، إنه أكبر جهاد وأعظم تجديد ، و ليس دعوة القرآن مختصة بالاديان الأخرى ، و الأمم غير الاسلامية ، بل هي موجهة إلى فرق

الامة الاسلامية و طوائفها الى آخر الأبد ، تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله و لا نشرك به شيئاً و لا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله .

و في الأخير أؤكد لإخواننا الفضلاء أنه لم تصدر هذه السطور إلا من إخلاص ، و حسن قصد ، و شعور بالأمانة ، و حرص على الوحدة الاسلامية ، و معذرتي إذا وجدوا في هذه السطور فكرة لا يوافقون عليها أو تصويراً للواقع يرون فيه إفراطاً و تفريطاً ، أو تعبيراً لا يرتضونه ، فكل بشر يخطئ و يصيب ، و العصمة لله .

وأعود فأشكر إخواننا الايرانيين حكومة و شعباً على الروح الطيبة الخفيفة ، التي قابلوا بها الوفد ، و الخلق الاسلامي الكريم ، و الضيافة الكريمة التي لقوه بها ، و أرجو أن يتبادل الشعوب الاسلامية والبلاد الاسلامية الوفود ، والبعثات ، و الزيارات واللقاءات ، حتى يعرف بعضنا محاسن بعض ، و يزول سوء التفاهم و تفتتح القلوب و تتلحح الأفكار .

و الله المؤفّق للسداد و هو الهادي إلى سبيل الرشاد .



(بقية الاقتاحية المنشورة على ص ٨)

إن المسؤولية في ذلك تقع على العاملين في حقل الدعوة الاسلامية وعلى دعاة الاسلام ، وإنهم مسئولون قبل الجميع عن وضع برنامج شامل لبعث الحضارة الاسلامية من جديد ، وتمثيلها في مجتمع نموذجي يجمع بين المدنية الخالصة والايمان الصادق ، ويربط بين الوسائل والغايات .

إن الناس في الغرب ينتظرون من ينقذهم اليوم من حضارتهم المادية التي أينعت ثمارها المرة وحان قطافها ، إنهم في حاجة إلى حضارة تهبى لهم هدهد النفس وطمأنينة القلب وهي حضارة الاسلام من دون شك ، فهل ينتبه دعاةنا وعلمائنا إلى هذه الضرورة ، ويضعون برنامجاً واقعياً لكسب الغرب واستغلال وسائله في صالح البشرية ؟

سعيد الأعظمي الندوي

|||||+++++|||||

إلى القراء الكرام

[نظراً إلى الظروف الاقتصادية القاسية وتضاعف أسعار الورق وأدوات الطباعة اضطررنا إلى زيادة في قيمة الاشتراكات السنوية ، وعلى ذلك فتكون قيمة المجلة حسب ما يلي - وذلك اعتباراً من المجلد الثامن عشر - فترجو حضرات القراء الاطلاع عليها :

في الهند عشرون روبية لسنة واحدة في الخارج جنيهان أو ما يعادلها بالبريد العادي في الخارج أربعة جنيهات بالبريد الجوي في أوروبا وأمريكا وأفريقيا الشمالية والجنوبية خمسة جنيهات بالبريد الجوي]

(١٠٨)

البعث الاسلامي

شهرية اسلامية جامعة

الاشتراكات

المراسلات

الوكالات

في الهند وباكستان : عشرون روبية - ثمن النسخة رويتان

في العالم العربي : جنيهان (استرليني) (بالبريد العادي)

أربعة جنيهات (استرليني) (بالبريد الجوي)

في افريقيا الجنوبية والشمالية : خمسة جنيهات (استرليني) (بالبريد الجوي)

العنوان البعث الاسلامي ، دار العلوم لندوة العلماء لكهنؤ (الهند)
الهاتف : ٢٩١٧٤ - ٢٢٩٤٨

برقياً NADWA, Lucknow

الاشتراكات في باكستان ترسل إلى مجلة ، البلاغ ، دار العلوم كراچی رقم ١٤ باكستان

مكتبة المنار الكويت

● مكتبة الآداب الرياض السعودية

● المكتب الاسلامي ص ب ٣٧١ بيروت

● مكتبة الثقافة الدوحة قطر

● إقبال الندوي الجامعة الاسلامية المدينة المنورة السعودية

● الشيخ عبد الرحمن محمد الدوسري الرياض المملكة العربية السعودية

● مكتبة الحرمين ص ب ٥١١ الدمام (السعودية)

● مكتبة النهضة - بريدة - القصيم - المملكة العربية السعودية

● يعقوب اسماعيل منشي المحترم

Yakub Ismail Munshi

1- Savile, Saviletown, Dewsbury, (Yorks), U. K.

● مكتبة المنار ميدان التحرير - صنعاء - اليمن